

# اسطورہ زندگی زردشت

زالہ آموزگار - احمد تقضلی



# اسطورهٔ زندگی زردشت

ژاله آموزگار احمدتفضلی

کتابسرای بابل

تهران، ۱۳۷۰



بابل، خیابان مدرس، خیابان باخویش  
کتابسرای بابل، تلفن ۸۸۳۵۶

---

اسطوره زندقی زردشت

ژاله آموزگار احمد تفضلی

حروفچینی : چاپ شقایق

لیتوگرافی : بهار

چاپ : بهمن

تعداد : ۲۵۰۰ نسخه

چاپ اول : پائیز ۱۳۷۵

حق چاپ و انتشار مخصوص کتابسرای بابل

## فهرست مطالب

۵	پیشگفتار
۱۱	شخصیت تاریخی زردشت
۲۷	معرفی منابع
۳۵	چکیده‌ای از زندگانی اساطیری زردشت
	متن‌ها :
	بخش نخست:
۵۵	۱- دینکرد هفتم
۱۱۱	۲- دینکرد پنجم
۱۱۷	۳- دینکرد نهم
۱۲۳	بخش دوم: گزیده‌های زادشپریم
۱۵۱	بخش سوم: روایات پهلوی
۱۵۷	بخش چهارم: رجزگرد دینی
۱۷۱	بخش پنجم: زرانشت‌نامه
۱۸۷	بخش ششم: ملل و نحل
۱۹۷	کتابنامه
۲۰۱	فهرست

## پیشگفتار

زندگی راستین پیامبران را همیشه هاله‌ای از اسطوره فرا می‌گیرد، هرچند که در خلال اسطوره‌ها حقیقت‌های فراوانی نهفته‌اند. افسانه‌ها به تدریج برگرد زندگینامه واقعی حلقه می‌زنند و کم‌کم زندگی اساطیری را می‌سازند. این شکل‌گیری ممکن است در همان دوران زندگی پیامبر یا در سالهایی نه‌چندان دور از زمان او یا در سده‌های بعدتر انجام گرفته باشد. زندگینامه زردشت نیز چنین مراحل را گذرانده است.

گرچه در اوستای موجود جای جای اشاره‌های پراکنده‌ای به نام و خانواده و برخی حوادث زندگی زردشت می‌شود، ولی زندگینامه او به‌طور منظم و پیوسته عرضه نمی‌گردد. اما شواهد موجود نشان می‌دهد که شرح زندگی زردشت در سه نَسْک ( = بخش ) از ۲۱ نَسْک اوستا به نامهای شَپَنَد، چهرداد و وِشتاسپ ساسْت آمده‌بوده است. اصل متن اوستایی و ترجمه پهلوی این بخش‌ها اکنون در دست نیست، اما خلاصه مطالب آنها در کتاب هشتم دینکرد نقل شده است. خلاصه شَپَنَد نَسْک که



فصل چهاردهم این کتاب را تشکیل می‌دهد<sup>۱</sup>، دلالت بر این دارد که در این بخش ضمن شرح سرگذشت «دین»، زندگینامه زردشت نیز به تفصیل آمده بوده است. خلاصه چهاردهم از کتاب هفتم دینکرد را تشکیل می‌دهد<sup>۲</sup> و بخشی از آن درباره زردشت بوده است. خلاصه وشتاسپ ساست<sup>۳</sup> (به معنی تعلیم گشتاسب) فصل یازدهم را دربر می‌گیرد<sup>۴</sup> و درباره گشتاسب و گرویدن او به زردشت و حوادث پس از آن بوده است. شرحی که در متنهای پهلوی موجود در باره زندگی اساطیری زردشت آمده، برپایه ترجمه پهلوی این نسکها بوده است. از این رو، ما شالوده کار را بر متنهای پهلوی نهادیم و در ضمن از منظومه فارسی دناشت نامه و روایات عربی که در این زمینه از اهمیتی برخوردارند، غافل نبوده ایم. در متنهای پهلوی نیز هدف ما بخشهایی بوده اند که زندگی اساطیری زردشت را دربر داشته اند. بنابراین از مطالب مربوط به حوادث پیش و پس از او و همچنین از شرح آراء و عقاید وی در این متنها چشم پوشیدیم.

متنهای مورد استفاده ما در این پژوهش، بخش گسترده ای از کتاب هفتم دینکرد، چند بندی از کتاب پنجم دینکرد، بخش کوتاهی از کتاب نهم دینکرد، فصلهایی از گزیده های داسپژم<sup>۵</sup>، و دو فصل از روایات پهلوی بوده است. افزون بر این، بخشهایی از وچوکردینی<sup>۶</sup> را نیز به فارسی برگردانیدیم. گرچه این اثر را که از زبان میدیوماه عموزاده زردشت نقل شده است، متنی بر ساخته در سده های اخیر می دانند، ولی هدف ما از آوردن آن، ارزش نهادن به سنتهای شفاهی زردشتیان است که در این کتاب آمده است. منظومه فارسی دناشت نامه را نیز خلاصه کردیم و به نشر فارسی در آوردیم و کوشیدیم که این چکیده دربردارنده نکته های اصلی داستان باشد. ترجمه

(۱) چاپ مدن (Madan)، ص ۶۹۰.

(۲) مدن، ص ۶۸۸.

(۳) مدن، ص ۶۸۷.

(۴) درباره کتابهایی که نامشان در این پیشگفتار می آید، نك به بخش معرفی منابع.

بخشی از کتاب عربی ملل و نحل شهرستانی را نیز که دربر دارنده شرح جالب توجهی از اسطوره زندگی زردشت است، بر این مجموعه افزودیم. در دیگر کتابهای فارسی زردشتی مانند حد در نثر وحد در بندهش<sup>۱</sup>، ذراشت نامه<sup>۲</sup> منثور و سروده های سرایندگان زردشتی و در آثار پیروان فرقه آذرکیوان مانند شادستان چهارچمن<sup>۳</sup> و دبستان المذاهب<sup>۴</sup> و مانند آنها نیز روایاتی اساطیری از زندگی زردشت هست. ما از نقل این بخشها نیز به این دلیل صرف نظر کردیم که در آثار متقدم فقط اشارات کوتاهی هست و در آثار متأخر که اصالت کمتری دارند مطلب جدیدی بر آنچه ما نقل کردیم، افزوده نمی شود.

متهای پهلویی که در این کتاب آورده ایم، به ویژه دینکرد، از متهای دشوار و پیچیده پهلوی هستند و غالباً متن ویراسته علمی از آنها در دست نیست. از این رو، نخست لازم دیدیم به تصحیح انتقادی آنها پردازیم، ولی از آنجا که بیشتر خوانندگان غیرمتخصص مورد نظر ما بوده اند، از ذکر جزئیات و دقایق تصحیح خودداری کردیم.

(۱) این دو رساله که غالباً نامشان باهم می آید، هر کدام رساله مستقلی هستند در صد باب و شامل دستورها و تشریفات و آیین های دینی، آداب تطهیر و داستانهای دینی. مطالب صد در بندهش مفصلتر است و جنبه اساطیری آن غنی تر می باشد. نویسنده و تاریخ دقیق نگارش آنها معلوم نیست، ولی قطعاً پیش از سال ۹۰۰ هجری تألیف شده اند. دابار (Dhabhar) این دو رساله را در ۱۹۰۹ در بمبئی منتشر کرده است.

(۲) روایتی از ذراشت نامه منظوم است به نثر با اییاتی که در بین آنها نقل شده است. روست اطلاع از وجود نسخه ای از آن را در اکسفرود می دهد. نک به ژاله آموزگار، «ادبیات زردشتی به زبان فارسی»، مجله دانشکده ادبیات دانشگاه تهران، سال ۱۷، شماره ۷۲، ۱۳۴۸، ص ۱۹۹.

(۳) تألیف فرزانه بهرام بن فرهاد اسفندیار پارسی، متوفی در ۱۰۳۴ ه. ق. نک به فتح الله مجتبی، دایرة المعارف بزرگ اسلامی، ج ۱، زیر آذرکیوان، ص ۲۵۲.

(۴) احتمالاً تألیف میر ذوالفقار اردستانی متخلص به موبد که در قرن یازدهم ه. ق. می زیسته است. نک به مأخذ قبل.

بیشتر این متنها پیش از این به زبانهای اروپایی ترجمه شده‌اند و بعضی از آنها نیز به فارسی درآمده‌اند. به همه این ترجمه‌ها تا آنجا که توانسته‌ایم، رجوع کرده‌ایم، ترجمه ما از متنها در نکات بسیاری با ترجمه‌های پیشین تفاوت دارد. گاهی به این تفاوتها اشاره رفته است. خواننده متخصص خود از مقایسه برگردان ما با ترجمه‌های دیگر به اختلافات پی می‌برد.

در ترجمه متنها به فارسی زمان درازی صرف کرده‌ایم و کوشیده‌ایم که ضمن وفاداری به متن، مطالب را به گونه‌ای نقل کنیم که برای خوانندگان علاقه‌مندی که با زبانهای کهن ایران ناآشنايند، سنگین و دور از ذهن نباشد.

برای استفاده بیشتر پژوهندگان که خواهان چکیده‌ای از مطالب مندرج در همه این متنها هستند، بی آنکه بخواهند باریزه کاریهای متنهاى پهلوی سروکار داشته باشند، مطالب این متنها را با یکدیگر تطبیق و تلفیق کردیم و از بازسازی آنها بخشی جداگانه به زبانی ساده‌تر به نام «چکیده‌ای از زندگانی اساطیری زردشت» فراهم آوردیم.

دریغمان آمد که پیش از نقل اسطوره‌های زندگی زردشت، از شخصیت تاریخی، زمان واقعی، جایگاه زندگی او و بحثهایی که در این زمینه شده است سخنی به میان نیآوریم. برای فراهم آوردن مطالب این بخش، از گاهان اوستا که از زبان خود زردشت است و از تاریخهایی که در کتابهای پهلوی و فارسی و یونانی و عربی آمده است و همچنین از تازه‌ترین پژوهشهای ایران‌شناسان در این باره یاری گرفته‌ایم و مجموعه‌ای فراهم آوردیم که هم شرح نظریه سنتی در مورد زمان زردشت و انتقاداتی را که بر آن شده است دربر دارد و هم حاوی آخرین نظریه‌هایی است که زمان زردشت را به دورانی بس کهن‌تر از تاریخ پیشین می‌برند. در باره جایگاه و زیستگاه زردشت نیز نظریه‌های گوناگونی عرضه شده است که به‌مهمترین آنها اشاره کرده‌ایم.



شادمانیم که با هم آهنگی و همکاری صمیمانه، بار دیگر این فرصت را یافتیم که گامی دیگر در راه معرفی فرهنگت پر بار این سرزمین برداریم و با روایت اسطوره زندگی زردشت و آنچه به بهانه و در حاشیه آن آورده‌ایم پاسخگوی جزئی از مجهولاتی باشیم که در این زمینه بر اندیشه پژوهندگان می‌گذرد.

شخصیت تاریخی زردشت

---

برای پژوهش دربارهٔ شخصیت تاریخی زردشت باید به موضوع زمان و زیستگاه و حوادث زندگی او پرداخت. در این باره پژوهندگان فرهنگ ایران باستان همداستان نیستند. در زیر چکیده‌ای از نظرهای گوناگون را می‌آوریم.

#### زمان زردشت

دورترین زمانی که برای زردشت قائل شده‌اند، سدهٔ هجدهم پیش از میلاد و نزدیکترین آن سدهٔ ششم پیش از میلاد است. برای تعیین این تاریخ دوش عمده را به کار گرفته‌اند. در روش اول به ارقام و اعدادی استناد می‌کنند که دربارهٔ زندگی زردشت در کتابهای پهلوی و عربی یا در منابع یونانی آمده است. در روش دوم بر اساس معیارهای زبانی و قرائن تاریخی نتیجه‌گیری می‌شود. پیروان روش نخستین بیشتر دانشمندانی هستند که تاریخی را که در کتابهای پهلوی و عربی آمده است صحیح و قابل اعتماد می‌دانند و محاسبات را بر آن اساس می‌نهند. این تاریخگذاری، معروف به «تاریخ سنتی» است.

#### تاریخ سنتی

در کتاب بُنْدَه‌شَن<sup>۱</sup> آمده است که: «چون هزارهٔ سلطهٔ بزعاله (جدی)<sup>۲</sup> فرا

(۱) فصل ۳۶، بند ۸ به بعد.

(۲) دوازده هزار سال عمر جهان را به روایتی به ۱۲ دورهٔ هر از ساله تقسیم کرده و هر هزاره را به نام یکی از بروج دوازده گانه نامیده‌اند.

رسید، زردشت از سوی آفریدگار اورمزد به پیامبری آمد و گشتاسب پس از پذیرفتن دین ۹۰ سال فرمانروایی کرد. مجموع سالهای فرمانروایی او ۱۲۰ سال بود. بهمن پسر اسفندیار ۱۱۲ سال، همای دختر بهمن ۳۰ سال، دارا پسر چهار آزاد ۱۲ سال و دارا پسر دارا ۱۴ سال. با جمع بستن این ارقام عدد ۲۵۸ سال به دست می آید که زمان فاصل میان زردشت و کشته شدن دارا به دست اسکندر است. از سوی دیگر، بیرونی<sup>۱</sup> می نویسد که از ظهور زردشت تا اول تاریخ اسکندر ۲۵۸ سال فاصله بوده است. مسعودی نیز فاصله زمانی از زردشت تا اسکندر را ۲۵۸ سال ذکر می کند.<sup>۲</sup> اما از روایات گونه گونه دقبه معلوم نیست که منظور از «زمان زردشت» تاریخ زایش است یا تاریخ وحی از سوی اورمزد در سی سالگی او، یا تاریخی که در چهل سالگی دین خود را آشکارا ابلاغ کرد، یا زمانی که در چهل و دو سالگی گشتاسب دین او را پذیرفت. همچنین روش نیست که منظور از «تا زمان اسکندر» چیست. آیا مقصود زمان فتح ایران به دست اسکندر است یا مرگ او، یا اصولاً مراد تاریخ اسکندر با تاریخ سلوکی است. هنیگ<sup>۳</sup> بر آن است که «تا زمان اسکندر» به معنی سال مرگ داریوش سوم آخرین پادشاه هخامنشی است که در سال ۳۳۰ ق.م. اتفاق افتاد، اما در مورد مبداء تاریخ یقین ندارد. بنابراین، به نظری تاریخ تولد او یا سال ۶۱۸ یا ۶۲۸ یا ۶۳۰ پیش از میلاد بوده است و چون زردشت بنا به روایتهای مذکور در کتابهای پهلوی ۷۷ سال عمر کرده است، سال وفات او را در ۵۴۱ یا ۵۵۱ یا ۵۵۳ ق.م. می داند.

هرتسفلد<sup>۴</sup> معتقد بود که مبداء این تاریخ، زمان تولد زردشت است که همراه

(۱) آثارالباقیه، به کوشش زاخو، لایبزیك، ۱۹۲۳، ص ۱۴، س ۸.

(۲) مروج الذهب، به کوشش پلا (Pellat)، ج ۲، بیروت، ۱۹۶۶، ص ۴۱۵ بند ۱۴۳۴.

(۳) هنیگ (Henning)، زردشت، ساسممدار یا جادوگر، ترجمه کامرون فانی، تهران، ۱۳۵۷، ص ۷۴.

4) Herzfeld, 'The Traditional Date of Zoroaster' in J. D. C. Pavry (ed.), *Oriental Studies in Honour of C.E.P. Pavry*, London 1933, 132-6.

با آن آغاز می‌شود. همین نظر مورد قبول شهیدزی است.<sup>۱</sup> به نظر این دانشمند ایرانی منظور از «تا زمان اسکندر» ، تاریخ اسکندری یا تاریخ سلوکی یا تاریخ منجمان بابل است.<sup>۲</sup> به این حساب تاریخ تولد زردشت ۲۵۸ سال پیش از تاریخ سلوکی یعنی سال ۵۶۹ ق.م. و تاریخ به‌پیامبری رسیدن او ۲۲۸ سال پیش از تاریخ سلوکی و تاریخ مرگ او ۱۸۱ سال پیش از تاریخ سلوکی یعنی ۴۹۲ ق.م. است.<sup>۳</sup> اما شهبازی برخلاف هیننگ و هرتسفلد و دیگران بر آن است که تاریخ ۲۵۸ سال ، فاصله واقعی میان زردشت و اسکندر نیست. به نظر او در واقع این رقم مبین فاصله زمانی دو حادثه مهم تاریخی است که بعداً میان پادشاهان ایران از گشتاسب تا داری سوم تقسیم شده است. وی بر آن است که تاریخ ۲۲۸ سال پیش از اسکندر ( یعنی سال به پیامبری رسیدن زردشت ) را دانشمندان زردشتی از بابلیان شنیده بودند و این تاریخ مبین فاصله زمانی میان فتح بابل به دست کورش در سال ۵۳۹ ق.م. و تاریخ فتح این شهر به دست سلوکوس در ۳۱۱ ق.م. است که مبدء تاریخ سلوکی به‌شمار می‌رود.<sup>۴</sup> رواج تاریخ سلوکی در اوایل دوره ساسانی موجب شد که زردشتیان معتقد شوند که آغاز هزاره زردشت با آغاز تقویم سلوکی یکی بوده است و پیروزی بزرگ ایرانیان یعنی فتح بابل را به دست کورش همان ظهور زردشت بدانند و در نتیجه تولد او را ۲۵۸ سال پیش از اسکندر ( یعنی تاریخ اسکندری یا تاریخ سلوکی ) به‌شمار آورند.<sup>۵</sup>

نبولی<sup>۶</sup> این نظر شهبازی را نمی‌پذیرد و برای توحیه تاریخ سنتی به روایت

1) Shahbazi, "The Traditional Date of Zoroaster Explained", *BSOAS* 40 (1977), 27.

۲) همو، همانجا، ص ۲۸ و ۲۹.

۳) همو، همانجا، ص ۳۲ تا ۳۴.

۴) یعنی  $۲۲۸ = ۵۳۹ - ۳۱۱$ .

۵) یعنی  $۲۵۸ = ۲۲۸ + ۳۰$ .

6) G. Gnoli, *Zoroaster's Time and Homeland*, Naples, 1980, p. 169.

دیگری که در ارداویراف‌نامه<sup>۱</sup> آمده استناد می‌کند. از این روایت و نیز از گفته مسعودی<sup>۲</sup> برمی‌آید که میان زردشت و اسکندر ۳۰۰ سال فاصله بوده است. به نظر نیولی<sup>۳</sup> رقم ۲۵۸ از کاهش ۴۲ از عدد ۳۰۰ به دست آمده است، زیرا زردشت بر حسب روایتهای دینی در س ۴۲ سالگی گشتاسب را به دین خوانده است. به نظر این دانشمند در روایتی که اصل آن از بابل بوده است، استیلای ۳۰۰ ساله‌ای برای پادشاهان قدیم ایران قائل شده بودند و رقم ۲۵۸ به گونه‌ای خیال‌پردازانه میان شاهان از گشتاسب تا دارا تقسیم شده است.

پژوهندگان تاریخ سنتی زردشت را به سبب ویژگی افسانه‌ای آن به عنوان تاریخ حقیقی نمی‌پذیرند.

### روایات یونانی

تاریخ‌گذاری دیگری که با محاسبه ارقام و اعداد به دست می‌آید، مبتنی بر منابع یونانی است. خانتوس<sup>۴</sup> لیدیایی که معاصر اردشیر اول هخامنشی است، نقل می‌کند که زردشت ۶۰۰ سال پیش از فتح یونان به دست خوش‌یارشا می‌ریسته است. اما در نسخه‌های دیگر به جای عدد ۶۰۰، رقم ۶۰۰۰ آمده است، و این عدد مطابق روایت دیگر یونانی است که بر طبق آن زردشت ۶۰۰۰ سال پیش از افلاطون می‌ریسته است. ارسطو و ادوخوس<sup>۵</sup> نیز زردشت را ۶۰۰۰ سال پیش از افلاطون (متوفی ۳۴۷ ق.م.) دانسته‌اند و هرمودورس<sup>۶</sup> رمان او را ۵۰۰۰ سال پیش از جمگ

(۱) به کوشش هوگ و وست (Haug-West)، لندن، ۱۸۷۲، ص ۱، بندهای ۳ و ۲.

(۲) التنبیه والاشراف، به کوشش دوحویه، لندن، ۱۸۹۴، ص ۹۸، س ۳.

(۳) نیولی، همان مأخذ، ص ۱۷۰.

4) Xantus

5) Eudoxus

6) Hermodoros



یونان و ترویا ذکر کرده است.<sup>۱</sup> بعضی دانشمندان در روایت خانتوس عدد ۶۰۰ را درست می‌دانند و بعضی ۶۰۰۰ را که مطابق با دیگر روایات یونانی است. شهبازی بر آن است که عدد ۶۰۰ درست است و به نظر او زردشت در ۱۰۸۰ ق.م. می‌زیسته است (۱۰۸۰ = ۴۸۰ + ۶۰۰).<sup>۲</sup> نیولی با انتقاد از نظریه شهبازی، رقم ۶۰۰۰ را درست می‌داند بر این اساس که در میان دانشمندان و نویسندگان یونان این تمایل وجود داشته است که افلاطون را از طریق دو دوره سه هزار ساله به زردشت پیوند دهند.<sup>۳</sup> به نظر این دانشمند، این تاریخ هرچه باشد ارزش تاریخی ندارد. از سوی دیگر هومباخ<sup>۴</sup> نظر شهبازی را در انتخاب رقم ۶۰۰ مرجح می‌داند، اما او نیز معتقد است که این عدد سراسر است تاریخ واقعی نیست. به نظر او در ایران قدیم آن گونه که از فصل دوم و نذیرداد در مورد فرمانروایی جمشید برمی آید، به دوره های ۳۰۰ ساله قائل بوده اند و ۶۰۰ سال در واقع دو دوره ۳۰۰ ساله است.

### روایت بیرونی

شهبازی برای تعیین زندگی زردشت از طریق محاسبه به همین روش، تاریخ دیگری را پیشنهاد کرده است. بیرونی آورده است که خوارزمیاد چون خواستند تقویمی برای خود اتخاذ کنند، آمدن سیاوش پسر کیکووس را به خوارزم مدع قرار دادند و این در ۸۸۸ پیش از اسکندر بود.<sup>۵</sup> به نظر شهبازی منظور از اسکندر تاریخ

(۱) در مورد روایات یونانی نك به كتاب چكسن:

A.V W. Jackson, *Zoroaster, The Prophet of Ancient Iran*, New York, 1910, 226 ff.

و نیز محمد معین، *مزدیسنا و ادب پارسی*، ج ۱، تهران، ۱۳۳۸، ص ۸۴ به بعد.

(۲) همان مأخذ، ص ۳۲ و بعد.

(۳) همان مأخذ، ص ۱۶۴.

4) H. Humbach, 'A Western Approach to Zarathushtra', *JCOI*, 51 (1984), 6-7.

(۵) *آثار الباقیه*، به کوشش زاخو، ص ۳۵.

اسکندری (تاریخ سلوکی) است. بنابراین، مبدء این تاریخ حدود ۱۲۰۰ پیش از میلاد می‌شود. میان سیاوش و زردشت چهار نسل فاصله بوده است و اگر هر نسلی را ۴۰ سال به‌شمار آوریم، باید از این رقم ۱۲۰ سال کم کنیم تا رقم ۱۰۸۰ را به دست بیاوریم<sup>۱</sup> به‌نظر شهبازی این تاریخ که با تاریخی که خانتوس ذکر کرده مطابقت دارد، برای زمان زردشت از همه مناسب‌تر است<sup>۲</sup>. نیولی روایت بیرونی را روایتی افسانه‌ای به‌شمار می‌آورد و این نظریه را که زردشت در ۱۰۸۰ ق.م. می‌زیسته است، همانند تاریخ سستی فاقد اعتبار تاریخی می‌داند<sup>۳</sup>.

نظریه دیگری که آن هم مبتنی بر ارقام و اعداد است، نظر کلیماس<sup>۴</sup> وی حدس می‌زند که مانی خود را جانشین زردشت و به منزله هوشیدر (بخستین منجی زردشتی) می‌دانسته است که بایستی هزار سال پس از زردشت ظهور کرده باشد. چون زردشت در سی‌سالگی از اورمزد وحی دریافت کرده است. بنابراین مانی بایستی ۹۳۰ سال پس از زردشت بوده باشد. وی تاریخ تولد زردشت را ۷۸۴ و تاریخ درگذشت او را ۷۰۷ ق.م. می‌داند. این تاریخ نیز قطعیت ندارد، زیرا مسلم نیست که مانی خود را همان هوشیدر دانسته باشد<sup>۵</sup>.

امروزه بیشتر پژوهندگان بر آن اند که دستیابی به زمان دقیق زردشت از طریق محاسبه تقویمی فعلاً ناممکن است.

۱) یعنی  $1200 - 120 = 1080$ .

۲) همان مأخذ، ص ۳۴.

۳) همان مأخذ، ص ۱۶۲.

۴) O. Klima, 'The Date of Zoroaster', *Arch. Or.*, 1959, 556 sq.

۵) نک به دوشی گیمین

J. Duchesne-Guillemin, *La religion de l'Iran ancien*, Paris, 1962, p. 136, n. 5.

## زمان زردشت بنابر قرائن زبانی و تاریخی

روش دیگر توسل به قرائن و شواهد زبانی و تاریخی است. بارتولومه<sup>۱</sup> زمان زردشت را حدود ۹۰۰ ق.م. و مایر<sup>۲</sup> و وزندونک<sup>۳</sup> و شدر<sup>۴</sup> زمان او را اواخر هزاره دوم و اوائل هزاره اول پیش از میلاد می دانستند. بارو<sup>۵</sup> براساس مطالعه یشت های قدیمی و خصوصاً فروردین یشت اسدلال می کند که اطلاعاتی که در یشتها آمده است همه متعلق به شرق ایران است و هیچگونه اثری از حوادث غرب ایران و بین النهرین در آنها نیست. مایرین، این آثار همه متقدمتر از مهاجرت های ایرانی از شرق به غرب است و چون نامهای قبایل ایرانی مانند پارس و ماد در اسناد آشوری متأخرتر از نیمه دوم قرن نهم ق.م. نیست، بنابراین مهاجرت آنان نمی تواند متأخرتر از ۹۰۰ ق.م. باشد. در فروردین یشت غالباً از چهار نسل پی دپی خانواده های پیرو زردشت سخن رفته است. بنابراین باید زمان زردشت را دست کم ۱۵۰ سال متقدمتر از این تاریخ دانست. در نتیجه بارو حدود ۱۱۰۰ ق.م. را متأخرترین تاریخ برای زمان زردشت پیشنهاد می کند<sup>۶</sup>.

بویس نیز پس از رد تاریخ سنتی و روایات یونانی می نویسد که فقط از روی اوستا می توان زمان زردشت را حدس زد. به نظر او گاهان از نظر زبانی قابل مقایسه با ریگ و دامت که آغاز تدوین آن ظاهراً در حدود ۱۷۰۰ ق.م. بوده است. تصویری که از جهان در گفته های زردشت می بینیم و تصویرپردازیهای<sup>۷</sup> او

1) Bartholomae

2) Meyer

3) Wesendonk

4) Schaefer

5) T. Burrow, 'The Proto-Indoaryans', *JRAS*, 1973, 123-140.

۶) در مورد نظریات مختلف نک به نیولی، همان مأخذ، ص ۱۵۹ به بعد و مرجع مذکور در آن.

7) Imagery

مقتبس از سنت قدیمی شبانی قوم اوست. بنابراین می‌توان احتمال داد که وی زمانی میان ۱۴۰۰ و ۱۰۰۰ ق.م. می‌زیسته است و این زمانی است که قوم او در شمال آسیای مرکزی می‌زیستند پیش از آنکه به سوی جنوب روانه شوند و در خوارزم مستقر گردند.<sup>۱</sup> همین نویسنده بر آن است که زردشت متعلق به قومی بوده است که در استپهای جنوبی روسیه در دوره‌ای که مصادف با دوره‌ایرانی «مفرغ» بود، می‌زیسته‌اند. این دوره از ۱۷۰۰ تا ۱۰۰۰ ق.م. ادامه داشت. به نظر این دانشمند قبیله زردشت به فرهنگ «دورن سنگ» پای‌بند بوده‌اند زیرا در سرودهای زردشت مشخصات دوران «مفرغ» دیده نمی‌شود. از مشخصات این دوره تقسیم جامعه به سه‌گروه شبانان، روحانیان و جنگجویان است. بویس جامعه زردشت را جامعه‌ای دو طبقه‌ای می‌داند: «جنگجویان- روستائیان» و «روحانیان». وی بر آن است که زمان زردشت بایستی پیش از مهاجرت‌های بزرگ قبایل ایرانی به سوی جنوب که رهبری آنان را گروه‌های جنگجوی مسلح برعهده داشتند، یعنی پیش از ۱۲۰۰ ق.م. بوده باشد.<sup>۲</sup> وی در استدراکات کتب دیگر خود زمانی میان ۱۴۰۰ و ۱۲۰۰ پیش از میلاد را پیشنهاد می‌کند.<sup>۳</sup>

نیولی رمان او را در واخر هزاره دوم و آغاز هزاره اول پیش از میلاد می‌داند<sup>۴</sup> و هومباح حدود ۱۰۰۰ ق.م. را محتمل می‌شمارد.<sup>۵</sup> از مجموع نظریات می‌توان حدس زد که زردشت میان ۱۲۰۰ تا ۱۰۰۰ پیش از میلاد می‌زیسته است.

1) M. Boyce, *A History of Zoroastrianism*, I, Leiden, 1975, p. 190 ff.

2) M. Boyce, *A History of Zoroastrianism*, II, Leiden, 1982, p. 1 ff.

3) M. Boyce, *Zoroastrians*, London, 1979, p. 18, and Additions and Corrections.

۴) همان مأخذ، ص ۱۷۵ و ۲۲۷.

۵) هومباح، همان مأخذ، ص ۱۵.

در مورد زادگاه اصلی زردشت نیز اختلاف نظر وجود دارد. در منابع پهلوی و به دنبال آنها در کتابهای عربی و فارسی «ایر فویج» یعنی سرزمین اصلی را که اقوام ایرانی از آنجا برخاسته‌اند و بنا به روایات دینی زردشتی، در آنجا دین به زردشت ابلاغ شده است، با آذربایجان یکی شمرده‌اند.<sup>۱</sup> این یکسان شماری احتمالا از زمانی پیدا شده است که دین زردشتی به عرب ایران و در جامعه مغان راه یافت و سپس در دوره ساسانی از اهمیت خاصی برخوردار شد به گونه‌ای که همه مکانهای شرقی را با مکانهایی در غرب ایران مطابقت دادند. امروزه دانشمندان انتساب زردشت را به آذربایجان به دلایل فراوان مردود می‌دانند که مهمترین آنها دلایل زبانی است. زبان اوستایی یعنی زبان کتاب اوستا در مقایسه با سایر زبانهای ایرانی، زبانی است متعلق به شرق ایران و در این کتاب هیچ نشانی از واژه‌هایی که اصل مادی یا فارسی باستان داشته باشند، دیده نمی‌شود.

از مدتها پیش دانشمندان ایران شناس ایرانویج را همان خوارزم به شمار آورده‌اند و زادگاه زردشت را آنجا دانسته‌اند. امروزه بیشتر ایران‌شناسان طرفدار این نظریه‌اند. البته در هیچ متنی تصریح نشده است که ایرانویج همان خوارزم است. مارکوارت نخستین کسی بود که این نظریه را مطرح کرد و دو دلیل برای اثبات نظریه خود ارائه نمود: یکی اینکه موسی حورنی نویسنده ارمنی قرن پنجم میلادی از ناحیه «تور» در خوارزم نام می‌برد که به نظر مارکوارت با کلمه توریه<sup>۲</sup> (تورانی) اوستایی یکی است و دیگر اینکه توصیفی که از ایرانویج در منابع پهلوی شده است با توصیف نویسندگان دوران اسلامی از خوارزم هماهنگ است.<sup>۳</sup> پس

۱) در مورد این روایات بك به محمد معین، *مزدیسنا و ادب پارسی*، ج ۱، تهران ۱۳۳۸، ص ۷۹ تا ۸۲ و نیز بخشهای بعدی کتاب کتونی

2) Tūrīya.

3) J. Marquart, *Ērānšahr*, Berlin, 1901, p 155

از مارکوارت نویسنده‌گان دیگر مانند بیللی<sup>۱</sup> و بنونیست و هنینگ در تأیید این نظریه مطالب دیگری عرضه داشتند. بنونیست<sup>۲</sup> از مقایسه ۱۶ سرزمینی که نامشان در فصل اول وندیداد آمده است با هفت سرزمینی که در یشت دهم بند ۱۴ از آنها یاد شده، به این نتیجه رسیده است که یرانویج در فهرست وندیداد همان خوارزم مذکور در یشت دهم است.

هینگ<sup>۳</sup> این نظریه را گسترش داد و بر آن بود که «خوارزم بزرگ» تنها شامل ناحیه معروف خوارزم نبوده، بلکه نواحی گسترده‌تری تا مرو و هرات را نیز در بر می‌گرفته است.

مارکوارت<sup>۴</sup> همچنین از توصیف هرودوت از رودخانه اکس<sup>۵</sup> چنین نتیجه گرفته است که این رودخانه همان تجن و شعه آن هری رود است.

نیولی این نظریه را رد می‌کند و خود نظریه دیگری را مطرح می‌سازد. او بر آن است که رادگه زردشت در ناحیه‌ای میان هندوکش و هامون هیرمند بوده است. به نظر وی شمالی‌ترین ناحیه‌ای که حیطه فعالیت زردشت بوده است بلخ و هرات و جنوبی‌ترین ناحیه زرننگ و رخیج می‌باشد. بخش عمده‌ای از سیستان در این حیطه قرار می‌گرفت. تکیه نویسنده در اثبات نظریه خویش، توجه به فهرست نامهای جغرافیایی در اوستا و توصیف نویسندگان یونانی از نواحی شرقی ایران و نیز توجه به اهمیت سیستان در سنتهای دینی زردشتی است.<sup>۶</sup>

1) H. W. Bailey

2) E. Benveniste, «L'Ērān-vēž et l'origine légendaire des Iraniens», *BSOS*, VII, 1933-35, 265-274.

۳) هینگ، «دشت»، (ترجمه فارسی) ص ۷۵ و بعد.

4) J. Markwart, *Wehrot und Arang*, Leiden, 1938, pp. 7-8.

5) Akes

۶) نیولی، همان مأخذ به‌ویژه ص ۲۲۲.



نظریهٔ سومی که اخیراً مطرح شده از آن هومباخ<sup>۱</sup> است. وی با تکیه بر نظر مارکوارت در مورد یکی انگاری اکس با تجن و قبول این نظر هنیگ که رادگاه زردشت در بره‌جی رودخانهٔ تجن بوده است<sup>۲</sup> بر آن است که درهٔ رودخانهٔ کشف رود که شعبهٔ غربی تجن است، احتمالاً ایر نویج به شمار می‌رفته است<sup>۳</sup>، این محل در ناحیه‌ای بوده است که فعلاً در آنجا ده مردورن در حدود ۱۰۰ کیلومتری شرق مشهد و در نیمه‌راه سرخس قرار دارد<sup>۴</sup>.

زندگانی زردشت بنابر گاهان و متنیهای قدیم اوستایی آگاهیهای تاریخی و واقعی دربارهٔ زندگی زردشت بسیار اندک است. آنچه در اوستا و در منابع پهلوی و فارسی آمده است بیشتر جنبهٔ اساطیری دارد، گرچه در این مطالب نیز حقایقی می‌توان یافت.

آنچه به‌یقین در مورد زندگی زردشت، از متون اوستایی برمی‌آید، این است که خاندان او سپیتمه یا سپینامه<sup>۵</sup> (در پهلوی سپیتمان) نام داشته است. نام پدرش پوروشسپه<sup>۶</sup> (در پهلوی پوروشسپ) و نام مادرش دوغدو<sup>۷</sup> (در پهلوی دوغدو) و نام پدر بزرگش هپچتسپه<sup>۸</sup> (در پهلوی هپچتسپ) بوده است.

زردشت از کودکی تعلیمات روحانی دیده است، زیرا در گاهان (یسن ۳۳، بند ۱) خود را «زوتر»<sup>۹</sup> (پهلوی زوت) نامیده است و آن اصطلاحی است که در مورد

(۱) هومباخ، همان مأخذ، ص ۲۴ و ۲۵

(۲) همان مأخذ، ص ۲۸.

(۳) همان مأخذ، ص ۲۵ و ۲۸.

(۴) همان مأخذ، ص ۲۹. هومباخ نام مزدوران را مشق از مزد (اهورامزد) می‌داند و می‌نویسد که مزدوران برگردنه‌ی قرار دارد که درهٔ کشف رود را از دشت ترکمنستان جدا می‌سازد و از یزرو، مرز سنتی میان ایران و توران را تشکیل می‌دهد.

5) Spitāma

6) Pourušespa

7) Dughdhōvā

8) Haečataspa

9) Zaoatar

دین‌مردی که دارای شرایط کامل روحانیت است به کار می‌رود. همچنین در اوستی متأخر (یشت ۱۳ بند ۹۴) در مورد او کلمهٔ آثروَن<sup>۱</sup> به کار رفته که به معنی مطلق روحانی و دین‌مرد است. در گاهان (یس ۴۳) اشاره به دریافت وحی او از سوی اورمزد شده است، اما تفصیل آن در کتبهای پهلوی آمده است.

نخستین کسی که به و ایمان آورد میدیوماه<sup>۲</sup> (پهلوی میدیوماه) بود که نامش در فروردین یشت (یشت ۱۳ بند ۹۵) ذکر شده است. این شخص در منابع بعدی پسر عموی زردشت به شمار آمده است. زردشت در تبلیغ دین خود بادشواریهایی روبرو بوده است. در سرودهای خویش (یسن ۴۶، بند ۲) ز فقر و کمی تعداد حامیانش سخن می‌گوید و ز بدکاری کوی‌ها و کرپن‌ها که طاهر<sup>۳</sup> پیشگویان و روحانیان هم وطن او بودند، گله و شکایت دارد و از بعضی دشمنان خود مانند بَندَوَه<sup>۴</sup> و گرِهْمَه<sup>۵</sup> (یسن ۴۹ بند ۱ و ۲) نام می‌برد. سرانجام بر آن می‌شود که از رادگاه خود دور شود و به سرزمین مجاور برود. در این سرزمین که فرمانروای آن گشتاسب است، سرانجام با موفقیت روبرو می‌گردد. از یشت نهم، بند ۲۶ چنین برمی‌آید که پیش از همه هوتوسا<sup>۶</sup> (پهلوی هوتوس) همسر گشتاسب به دین او گرویده و احتمالاً به توصیهٔ او شاه نیز پیرو زردشت شده است.

زردشت بر حسب سنت سه بار ازدواج کرده است. نام زن نخست و دوم او معلوم نیست. زن نخست او پسری به نام ایستواستَرَه<sup>۷</sup> و سه دختر به ترتیب به نامهای قرینی<sup>۸</sup> و ثرینی<sup>۹</sup> و پوروچیسا<sup>۱۰</sup> به دنیا آورد (یشت ۱۳ بند ۱۳۹). زردشت در گاهان

- |             |                |
|-------------|----------------|
| 1) Āthravan | 2) Maidhyoimāh |
| 3) Bēndva   | 4) Grēhma      |
| 5) Hutaosā  |                |

(6) Isatvāstra یشت ۱۳، بند ۹۸.

- 7) Freni  
8) Thriti  
9) Pouručistā

(یسن ۵۳ بند ۳) از ازدواج این دختر سوم خود یاد می کند. برحسب سنت این دختر به ازدواج جاماَسپَه<sup>۱</sup> (پهلوی جاماسپ) درآمد.

از زن دوم که نام او نیز ذکر نشده است دو پسر به نامهای اورَوَتَنَرَه<sup>۲</sup> و هوَرُچِیثرَه<sup>۳</sup> (یشت ۱۲، بند ۹۸) به دنیا آمده است. زن سوم او هووی<sup>۴</sup> نام داشته است از خاندان هووگوه<sup>۵</sup>، و ظاهراً زردشت از او فرزندی نداشته است. بنا به سنت فرشوشتَرَه<sup>۶</sup> (درپهلوی فرشوشتَر) پدر هووی بوده است.

باگروش گشتاسب به دین زردشت، مخالفتهای حکمرانان همجواریانگیخته می شود. نام برخی از این فرمانروایان مخالف زردشت در آبان یشت (یشت ۵، بند ۱۵۹) آمده است که از میان آنان ارجاسب تورانی از همه نامورتر است. در ببرد با ارجاسب، زَیْری وِیْری<sup>۷</sup> (در پهلوی زریر) برادر گشتاسب حامی او بوده و بر هومیکَه<sup>۸</sup> دیوپرست غلبه کرده است (یشت ۵، بند ۱۱۳). همچنین بَسْت وِیْری<sup>۹</sup> (درپهلوی بستور) (یشت ۱۳، بند ۱۵۳) و جاماسب (یشت ۵، بند ۶۸ و ۶۹) نیز یاوران او بوده اند. اما قهرمان اصلی سَپَنْد و ذاتَه<sup>۱۰</sup> (درپهلوی سَپَنْد یاد، فارسی اسفندیار) (یشت ۱۳، بند ۱۵۳) است.

برحسب سنت، زردشت در سن ۷۷ سالگی کشته شد و قتل او برادریش نام دارد<sup>۱۱</sup>.

1) Jāmāspa

2) Urvataṣ-nara

3) Havre-čithra

4) Hvōvī

5) Hvōgva

6) Frašaoštra

7) Zairi-vairi.

8) Humayaka

9) Bastavairi

10) Spento-dhāta

۱۱) نك به جكسن، فصل ۱۰، ص ۱۲۴ تا ۱۳۲.

معرفی منابع

## دینکرد<sup>۱</sup>

به معنی کتاب اعمال، در اصل مشتمل بر به کتاب بوده است. کتاب اول و دوم و بخشی ر کتاب سوم از میان رفته است. این کتاب که نوعی دانشنامه دین زردشتی است، در قرن سوم هجری / نهم میلادی بر پایه نوشته‌های گوناگون، در زمینه‌های مختلف دین زردشتی تدوین نهایی یافته است. نام دو تن از تدوین‌کنندگان کتاب در دست است: آذر فرنبغ پسر فرحزاد و آذرباد پسر ایمید (امید).

کتاب سوم مشتمل بر اصول عقاید زردشتی با دیدی کلامی و فلسفی است. کتاب چهارم مطالبی شبیه مطالب کتاب سوم دارد و در آن شرح آفرینش امشاسپندان نیز آمده است. کتاب پنجم شامل دو بخش است. در بخش اول پرسشها و پاسخهایی درباره پیام‌آوران پیش از ظهور زردشت و آفرینش و خانواده و مباحثه‌های دینی او مطرح گردیده و در بخش دوم پرسشها و پاسخهایی درباره اصول عقاید و اعمال و عقاید دینی آورده شده است. کتاب ششم مجموعه اندرزهاست. کتاب هفتم شرح احوال کسانی است که پیش از زردشت الهم ایزدی به آنان رسیده است. پس از

۱) در مورد مشخصات نویسندگان و مترجمان و عنوانهای کتابهای نامبرده در این بخش  
 ر به کتابنامه پایان این کتاب.

آن شرح زندگی زردشت می‌آید و سپس حوادث پس از زردشت و فرزندان او (اوشیدر و اوشیدرماه و سوشیانس) تا پایان جهان نقل می‌گردد.

اساس این کتاب چنان که در پیشگفتار آمد، بر پایه سه نَسْک گم‌شده اوستا، سَپَنْد نَسْک، چهار داد نَسْک و وِشْتاسپ ساسْت است. کتاب هشتم خلاصه‌ای است از شرح مطالب اوسای موجود در دوره ساسانی و کتاب نهم شامل سه نَسْک از بسکهای اوستای دوره ساسانی است.

من کامل پهلوی این کتاب يك بار در نوزده جلد با ترجمه انگلیسی توسط سانجانا<sup>۱</sup> چاپ شده است. مدن<sup>۲</sup> نیز متن کامل دیگر را در دو جلد منتشر کرده است. نسخه کامل این کتاب که در کتابخانه ملا فیروز بمبئی نگهداری می‌شود و نسخه B نامیده می‌شود نیز توسط درسدن<sup>۳</sup> به صورت عکسی منتشر شده است. بخشهایی از آن نیز در نسخه‌های سلطنتی کپنهاگ موجود است که نسخه K نامیده می‌شود. این بخشها نیز به صورت عکسی منتشر شده است.

وست<sup>۴</sup> بخشی از کتاب پنجم دیگر را که شامل شرح زندگانی زردشت است و نیز کتاب هفتم و کتاب نهم را به انگلیسی ترجمه کرده است.

موله<sup>۵</sup> نیز همان بخش از دیگر پنجم و همه دیگر هفتم را در کتاب احسانه زندگی زردشت آوانویسی و به فرانسه ترجمه کرده است. همین نویسنده بخشی مربوط به زندگی زردشت را از دیگر نهم در کتاب دیگر خود به نام آیین، اسطوره و گیاهان شناسی در ایران باستان آوانویسی و ترجمه کرده است. مؤلفان کتاب کنوی (ژاله‌آمورگار - حسد تفضلی) متن ویراسته دیگر پنجم را با آوانویسی و ترجمه فارسی و فرانسه و واژه‌نامه آماده چاپ کرده‌اند.

نیرنگ<sup>۶</sup> بخشی از کتاب دیگر هفتم را در جلد اول کتاب دهمی پهلوی

1) Sanjana

2) Madan

3) Dresden

4) West

5) Mole

6) Nyberg



آورده است و در جلد دوم این کتاب در باره واژه‌های آن توضیح داده است. مؤلفان نیز امیدوارند که متن ویراسته شده دینکرد هفتم را با آوانویسی و ترجمه و واژه‌نامه در دسترس علاقمندان قرار دهند.

گزیده‌های زادشیرم. این کتاب مجموعه‌ای است که آنرا زادشیرم پسر جوان‌جَم یا گَش‌جَم در قرن سوم هجری/ نهم میلادی تألیف کرده است و دارای چهار بخش در سی و پنج فصل است. موضوع بخش دوم کتاب که شامل بخش‌های ۴ تا ۲۸ است مربوط به دین می‌باشد و زندگینامه زردشت ضمن مطالب مربوط به دین نقل شده است و با آنچه در دینکرد هفتم آمده است، در کلیات مطابقت دارد. یکی از نسخه‌های خطی کتاب که در کتابخانه سلطنتی کپنهاگ است، به صورت عکسی چاپ شده است. وست نیز آن را به انگلیسی ترجمه کرده است. انکلساریا<sup>۱</sup> متن پهلوی کتاب را بر اساس سه نسخه مقابله و همراه با ترجمه انگلیسی چاپ کرده است. موله<sup>۲</sup> بخش‌های مربوط به زندگی زردشت را در کتاب آیین، اسطوره و گیاه‌شناسی در ایران باستان، به فرانسه ترجمه کرده است. مهرداد بهار نیز این بخشها را در کتاب اساطیر ایران و پژوهشی در اساطیر ایران به فارسی برگردانده است. همه کتاب‌گزیده‌های زادشیرم را محمدتقی راشد محصل به فارسی ترجمه کرده است.

روایات پهلوی کتابی است که گردآورنده آن معلوم نیست و احتمالاً متعلق به قرن چهارم هجری/ دهم میلادی می‌باشد. این کتاب شامل مطالب گوناگون آیینی و اساطیری مربوط به دین زردشتی است و ۶۵ فصل دارد. برای گردآوری مطالب آن از کتابهای اوستا و دیگر کتابهای پهلوی استفاده شده است. فصل ۴۷ و ۴۸ آن مربوط به داستان زردشت و گشتاسب است.

1) Anklesaria

2) Molé

متن کامل را دابار<sup>۱</sup> تصحیح انتقادی و چاپ کرده است. فصلهای مربوط به زندگی زردشت را موله در کتاب *اخصافه زندگی زردشت* آوانویسی و به فرانسه ترجمه کرده است. همه کتاب را مهشید میرفخرایی به فارسی برگردانده است.

وَجَر گُرد دینی. این کتاب متنی بر ساخته در قرن نوزدهم میلادی است و نسخه‌ای از آن در پشوتن سنجافا چاپ کرده ولی منتشر نشده و تنها تعدادی از نسخه‌های چاپی آن در دسترس است که تنها منبع برای شناخت این نوشته به شمار می‌رود. تاریخ تألیف و مؤلف آن ناشناخته هستند. زندگی زردشت در این کتاب از ربان میدیوماه پسر عموشا گردا و نقل می‌شود و معجزات زندگی پیامبر را در بردارد. سبک نگارش پهلوی این کتاب نشان دهنده متأخر بودن متن است، زیرا واژه‌های دساتیری در آن دیده می‌شود و در بسیاری از موارد ساختمان دستوری آن مانند ربان ورسی است.

زرائشت نامه. این کتاب رابه عنوان اثری از زردشت بهرام پژدو، شاعر قرن هفتم هجری/ سیزدهم میلادی می‌دانسته‌اند. وِست و رزنگ<sup>۲</sup> نیز این موضوع را تأیید کرده‌اند ولی رَمپس<sup>۳</sup> با دلایلی به این نتیجه می‌رسد که این کتاب اثری از سالهای پیش از ۳۴۷ بردگردی است و احتمالاً بین سالهای ۹۷۰ تا ۹۷۸ میلادی نوشته شده است و سراینده آن شخصی به نام کیکاووس پسر کیخسرو، پسر دارا است و عنوان اصلی کتاب مولود زردشت بوده و زردشت بهرام فقط آن را روایی کرده است. به هر حال ربان فارسی این اثر به صورت کمونی نمی‌تواند معلق به قرن چهارم هجری باشد.

رزنگ این کتاب را در سال ۱۹۰۴ با ترجمه فرانسه و شرح احوال زردشت

- 1) Dhabhar
- 2) Rosenberg
- 3) Rempis

بهرام پژدو، به عنوان سراینده آن منتشر کرده و نسخه چاپی محمد دبیرسیاقی در سال ۱۳۴۸ ه. ش. براین اساس است.

مثل و نحل. این کتاب اثر ابوالفتح محمد بن عبدالکریم بن احمد شهرستانی متوفی در سال ۵۴۸/۹ ه. ق. است. این کتاب از معروفترین نوشته‌ها در باره فرقه‌های مختلف است و در آن علاوه بر فرقه‌های اسلامی از دینها و فرقه‌های پیش از اسلام مانند زردشتی، زروانی، مانوی، مزدکی و غیره نیز مطالب جالب توجه و مهمی آمده است. کتاب بارها چاپ شده ولی چاپ انتقادی آن از محمد بدران است که ناقص مانده است.

کتاب مثل و نحل را در قرن نهم هجری افضل‌الدین صدر نرکه اصفهانی به فارسی درآورده است.

چکیده‌ای از زندگانی اساطیری زردشت

زردشت همانند آدمیان دیگر از سه عنصر اصلی تشکیل شده است: فره، فروهر و حسوهر تن. فره یا خَرّه همان موهبت ایزدی است که تحلی ظاهری آن نور است. هر هی آن با مردمان موجب نیکیبختی و جدایی آن از آنان سبب بدبختی است. فروهر<sup>۱</sup> روح پاسبان آدمی است؛ پیش از تولد وجود دارد و پس از مرگ نیز باقی می ماند و در صورتی که بازماندگان برای او قربانی کنند و هدیه تقدیم دارند، خشنود می گردد و از خانواده حمایت می کند. جوهر تن صورت مادی یا جسم آدمی است آفرینش هر کدام از این عناصر تشکیل دهنده زردشت به گونه ای اساطیری توصیف شده است.

فره زردشت ز ازل جزئی از اورمزد بوده و در پیش از قرار داشته است تا بعدها در هنگام مقدر یا عناصر دیگر ترکیب شود.<sup>۲</sup> فروهر او در پایان سه هزاره اول از دوران دوازده هزار ساله جهان<sup>۳</sup> همراه با دیگر آفریدگان «میسویی» آفریده

(۱) در ایران باستان *fravarti* (اوستا *fravaši*) در اصل در مورد ارواح در گذشته

«قهرمانان» به کار می رفته است و بعدها در مورد مؤمنان تعمیم یافته است.

(۲) دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۲ به بعد، گزیده های زادسپرم، فصل پنجم.

(۳) عمر جهان در سنتهای زردشتی ۱۲ هزار سال است. در سه هزار سال نخست، اورمزد

←

شد. به رویت دینکرد،<sup>۱</sup> امشاسپندان زردشت را به صورت «مینیوی» آفریدند و فروهر او را که دارای دهان و زبان سخنگو و دارای سری گرد بود، در میان او نهادند. اورمزد جوهر تن او را نیز در عالم «مینو» آفرید تا آن را بعداً از طریق باد و ابر و باران به گیاهان منتقل کند و سپس از طریق شیر گاوانی که در میان آن گیاهان چرا کرده‌اند، وارد تن پدر و مادرش شود.<sup>۲</sup>

عناصر زردشت در این صورت «مینیوی» یا مثالی همچنان باقی می‌مانند تا زمانی که او باید به صورت انسان واقعی به جهان آید. بدین منظور باید این سه عنصر با هم ترکیب شوند. فره او از پیش اورمزد به روشنی بی‌پایان<sup>۳</sup> و از آنجا به خورشید و از خورشید به ماه و از ماه به ستارگان و از ستارگان به آتشی که در خانه زویش، مادرِ مادرِ زردشت وزد فراهم‌زوان می‌سوزد، پیوست. و این در لحظه‌ای بود که زویش<sup>۴</sup>، دوغدو مادرِ زردشت را به دنیا می‌آورد. داخل شدن فره در وجود دوغدو درخشندگی خاصی بدو بخشید، به گونه‌ای که در خانه‌ای که او زاده شد، مانند آن بود که آتش به خودی خود می‌سوزد. این نور همچنان با دوغدو تا زمان زایش زردشت همراه بود. اهل ده زویش از آن آتشی که

آفریدگان را به صورت «مینیوی» (نامرئی، نامحسوس، غیرمادی) می‌آفریند. در پایان این دوره اهریس قصد تجاوز به قلمرو اورمزد را می‌کند. اما باز پس رانده می‌شود و به مدت سه هزار سال مبهوش و بی‌فعالیت می‌ماند. ورمزد در این سه هزار سال که سه هزار سال دوم از دوران جهان است، موجودات را به صورت «گینی» (مرئی و محسوس و مادی) می‌آفریند. در پایان این دوران اهریمن حمله می‌کند و دوران آمیزش بیکی و بدی، یعنی چهره‌کونی آغاز می‌گردد و شش هزار سال دوام می‌یابد. زردشت در میانه این دوران یعنی در آغاز چهارمین سه هزاره ظهور می‌کند.

(۱) دینکرد، هفتم، فصل دوم، بندهای ۱۵ به بعد.

(۲) دینکرد، هفتم، فصل دوم، بندهای ۳۶ به بعد.

(۳) روشنی بی‌پایان به لاترین جایگاه بهشت است.



بدون هیچ میسوخت و همه جا را روشن می‌کرد، در شگفت شدند و به نزد پیشگوی ده رفتند. دیوان نیز برای دشمنی با آن فره سه آفت را که عبارت بودند از زمستان و بیماری و دشمنان ستمگر بر آن دختر فرو فرستادند و در اندیشه اهل ده افکندند که این دختر جادوگر است و اهل ده را به دشمنی او برانگیختند و توصیه کردند تا از آن ده بیرون شود. اصرار پدر در مخالفت با این نسبت جادوگری مؤثر نیفتاد و گوی‌ها و کَرَب‌ها<sup>۱</sup> بر اثر تحریک دیوان به اعتقاد خود در بیرون کردن دختر از آن ده پابرجا بودند. سرانجام فراهیم‌روان،<sup>۲</sup> به القای ایزدان، به دوغدو دستور داد که از ده بیرون شود و به نزد پتیرترسب،<sup>۳</sup> پدر دودمان رود. وی در همان دهی می‌زیست که در آن خاندان سپیتمان، یعنی خاندان پدری زردشت اقامت داشتند. این ده را گیاراغ<sup>۴</sup> نام داشته است و در دوره ساسانی جای آن را در نزدیکی دریاچه چیچست (اورمیه) در آذربایجان دانسته‌اند.

برای انتقال فروهر او از عالم «مینو» به این جهان، امشاسپندان ساقه‌ای از گیاه مقدس هوم ساختند به بالای مردی و فروهر زردشت را به درون آن بردند. سپس آن را از آن روشنی بی‌پایان برداشتند و بر کوه اساطیری آسَنُونَد<sup>۵</sup> که حای آن در منابع آذربایجان ذکر شده است، نهادند. سیصد و سی سال مانده به پایان سه‌هزاره سوم جهان، دو تن از امشاسپندان، بهمن و اردیبهشت، به شکل موجودات

(۱) گوی‌ها و کَرَب‌ها، روحانیون و برمانروایان ناحیه بودند که بعدها پس از تولد و به پیامبری رسیدن زردشت، با عقاید نو او به مخالفت برخاستند.

(۲) فراهیم‌روان (Frāhim Ruwān) شوهر زوییش و پدر مادر زردشت.

(۳) پتیرترسب در پهلوی پتیرترسپ (Patiriterasp) نام پدر پدر زردشت.

(۴) این روستا ظاهراً در اصل در شرق ایران بوده و ارتباطی با شهر ری نداشته است.

(۵) حای این کوه و دیگر جایهای ذکر شده در اسطوره زندگی زردشت، در شرق ایران قرار داشته است. اما بعدها که دین زردشتی به عرب ایران رسید، کوشش روحانیان بر این بود که این جاها را با مکانهای شناخته شده در آذربایجان منطبق کنند. از این رو، کوه آسَنُونَد را با سبلان یکی شمرده‌اند.

این جهانی در آمدند و به جایی که دو مرغ برای جفت گیری نشسته بودند و هفت سال پیش از آن، مارها بچه های آنان را خورده بودند، رسیدند. به دل مرغان انداختند که به دنبال هوم روانه شوند. مرغان دو سر آن هوم را گرفتند و آن را در آشیانه خویش نهادند. تقدس هوم و بودن فروهر زردشت در میان آن سبب شد که مارها نتوانند از درخت بالا روند و به بچه مرغان دست یابند. ساقه هوم با آن درخت پیوند خورد و همیشه تازه و سرسبز در بالای آن درخت در حال رویش بود.

دوغدو با پوروشسب، پسر پتیریتربسب پیوند زناشویی بست. این دو به یک خاندان که همان خاندان سپیتمان باشد تعلق داشتند. در واقع این اردواج، پیوندی «درون خاندانی» بود. آنگاه بهمن و اردیبهشت با هم به نزد پوروشسب آمدند و در دل او انداختند که آن ساقه هوم را با خود ببرد. پوروشسب به سوی رود اساطیری دایته<sup>۱</sup> که شاخه هوم در کنار آن رسته بود، رفت. درخت چنان بلند بود که گمان برد، برای دست یابی به هوم، باید آن را ببرد. اما معجزه به یاری او شتافت. هوم از بالای درخت تا به میان آن فرود آمد. پوروشسب که آیین پرستش را به جای آورده بود، هوم را برید و آن را به نزد همسر خود دوغدو برد و بدو سپرد تا هنگام کاربرد آن فرا رسد.

اما جوهر تن او را اورمزد ار نزد خویش به سوی باد و از باد به سوی ابر به حرکت در آورد و به صورت آب، قطره قطره، بر زمین فرو فرستاد. در پی آن، انواع گوناگون گیاهان از زمین رویدند، پوروشسب شش گاو سفید زرد گوش را به سوی آن گیاهان روانه کرد. دو گاو ای که هنوز نراییده بودند، به گونه ای معجزه آمیز شیردار شدند. بدین گونه جوهر تن زردشت که در آن گیاهان بود با شیر آن گاوان آمیخته گشت. دوغدو به خواست پوروشسب دیگ چهارگوشی را بر گرفت و شیر گاوان را در آن دوشید و آن را به ستون بزرگی در آویخت. جوهر تن

(۱) دایته یا دایتی رودخانه ای اساطیری در شرق ایران است که بعدها آن را بارودخانه ای در آذربایجان، احتمالاً سفیدرود، یکی دانسته اند.

زردشت در آن شیر بود. در این هنگام، دیوان که خطر را احساس کرده بودند، گرد هم آمدند و سردهسته دیوان به آنان خبر داد که زردشت به وجود می آید و پرسید که کدامیک از آنان می پذیرد که زردشت را که هنوز به صورت انسان واقعی در نیامده است، نابود کند. دیوی به نام چشمگه که مسبب زلزله و گردباد است پذیرفت که او را از میان بردارد. شهر و ده را ویران کرد، درختان را درهم شکست، اما ایزدان نگذاشتند که ستون بزرگی را که دیگ در آن بود، بشکنند.

پوروشسب ساقه هومی را که فروهر زردشت در آن بود و آن را بریده و به دوغدو سپرده بود، بازگرفت. آن را کویید و با آن شیرگاو که جوهر تن زردشت در آن بود آمیخت و بدین گونه فروهر و جوهر تن زردشت با هم یکی شدند. پوروشسب و دوغدو این شیر آمیخته به هوم را نوشیدند. در اینجا بود که فره که در تن دوغدو بود، با فروهر و گوهر تن زردشت یکجا به هم پیوستند، و از هم آغوشی آنان که علی رغم مخالفت دیوان انجام گرفت، نطفه زردشت در رهدان مادر بسته شد. دیوان که از این کار ناخشنود بودند، بر آن شدند که او را در شکم مادر نابود کنند. دوغدو را به تب تند و درد آزار دهنده ای دچار کردند. دوغدو خواست پیش پزشکان جادوگر<sup>۱</sup> ده برود، اما ایزدان او را از این کار بازداشتند و بدو توصیه کردند تا دست بر شوید و هیزم بر گیرد و روغن گاو و بوی خوش و آتش بنهد و روغن را بر شکم بمالد و بر آن بوی خوش بسوزاند و در بستر بیمار مدتها و فرزندش از بیماری رهایی یابند. دوغدو چنین کرد.

خبر تولد زردشت از پیش اعلام شده بود. گاو یکتا آفریده<sup>۲</sup> در برابر حمله اهریمن بانگ بر آورده بود که زردشت سپیتمان خواهد آمد و انتقام او را خواهد

(۱) در گزیده های زادسپرم، فصل هشتم، سردهسته جادوگران «سترگه» نامیده شده است.

(۲) پیش نمونه حیوانات مفید که در آغاز خلقت همزمان با گیومرت، نمونه نخستین بشر آفریده شد و همه حیوانات مفید از نطفه او به وجود آمدند.

گرفت. جم و فریدون و برخی مردم فرزانه نیز آمدن زردشت را پیشگویی کرده بودند و حتی گاو معجزه گر دوران کاووس نیز از آمدن زردشت خبر داده بود.<sup>۱</sup> حال هنگام آن فرا رسیده بود.

سه روز به تولد زردشت مانده، خانه پوروشسب را نور فرا گرفته بود و از همه خانه نور می تافت. بزرگان ده گمان بردند که ده آتش گرفته است. به هراس افتادند و گریز اختیار کردند، ما در بارگشت دریافتند که به هیچ جای ده آتش نیفتاده است، بلکه در خانه پوروشسب مرد شکوهمندی زاده شده و این روشنی از فره اوست. در لحظه تولد او نیروهای زندگی بخش و مرگ آور به ستیز برخاستند. در این زمان آزدوِسور<sup>۲</sup> سر و شانه او، آشی خوب<sup>۳</sup> بر و پشت او و مبنوی رادی<sup>۴</sup> سینه و رودگان او و ایزد دین پهلوی و فره کیانی سینه وی را لمس می کردند<sup>۵</sup> به روایتی تولد او در روز خرداد (رور ششم) ماه فروردین بوده است.<sup>۶</sup> به هنگام تولد خندید.<sup>۷</sup> در گزیده های زادسپرم عدت خنده زردشت چنین توجیه شده است<sup>۸</sup> که در هنگام تولد او اهریمن، سپاهی از دیوان را برای نابودیش فرستاد و ایزدان به کمک فره که چون آتشی درخشان بود، به مقابله دیوان پرداختند. اهریمن که خود را در حال شکست دید، دیو آکومن (= اندیشه بد) را گسیل کرد، و او رمزد به مقابله

(۱) دینکرد، هفتم، فصل دوم، بندهای ۶۱ تا ۶۷.

(۲) ایزد آزدوِسور یا ناهید، ایزد بانوی آبها.

(۳) اهریشونگ = آشی خوب، ایزد بانوی برکت و ثروت.

(۴) بخشندگی.

(۵) دینکرد، نهم، فصل بیست و چهار (وَرَشْت مَانَسَر نَسک، فصل اول، بند ۳ به بعد).

(۶) دِچَکَرَد دیسی، بند ۶. بسیاری از حوادث مهم در این روز اتفاق افتاده یا خواهد افتاد. تک به رساله پهلوی ماه فروردین دوز خرداد.

(۷) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۲؛ گزیده های زادسپرم، فصل هشتم، بند ۱۵، (زداقت نامه،

ب ۱۸۷، جبهانی به روایت شهرستنی، ملل و نحل، ص ۵۸۸.

(۸) گزیده های زادسپرم، فصل هشتم، بند ۸ به بعد.

او بهمن ( - اندیشه نيك ) را فرستاد. بهمن در اندیشه زردشت درآمد و با آن در آمیخت. چون بهمن «مینوی» شادی آفرین است، زردشت، هنگام تولد خندید. چون به جهان چشم می‌گشود، هفت جهی<sup>۱</sup> یا هفت جادوگر<sup>۲</sup> پیرامون او گرد آمده بودند که از تولد معجزه‌آمیز او ترسیدند. در این هنگام پوروشسب به دیدن جادوگری به نام دُورسرو<sup>۳</sup> که نامی‌ترین جادوگران آن‌ده بود رفت و او را برای دیدن زردشت و تولد معجزه‌آمیز فرزند خویش به خانه آورد. آن جادوگر از دیدن زردشت، رنجه شد و خواست تا سر نرم او را بادست بفشارد و او را بکشد. بر اثر معجزه ایزدان، دست آن نابکار بر جای خشک شد.<sup>۴</sup> به روایت زادسپرم<sup>۵</sup> این شخص یکی از گرپان<sup>۶</sup> و یکی از پنج برادری بود که دشمن زردشت بودند.<sup>۷</sup>

دُورسرو کرب‌ذهن پدر را آشفته کرد و او را از تولد معجزه‌آمیز و غیر عادی زردشت ترسانید و او را برانگیخت که به تباهی فرزند رضیت دهد.<sup>۸</sup> دُورسرو به پدر گفت که برای نابودی کودک همزم فراوانی گرد آورند و آتش روشن کنند و او را در آن آتش بسوزانند. به دستور او چنین کردند، اما به روایت دیگر<sup>۹</sup> آتش در همزم نگرفت، و به روایت زادسپرم<sup>۱۰</sup> و ذراتشت‌نامه<sup>۱۱</sup> آتش او را سوزانید. دُورسرو مادر زردشت شتافت و فرزند را برگرفت و به جای امنی برد.

- (۱) جهی زن بدکار جادوگر، دینکرد، هفتم، فصل ۳، بند ۲.
- (۲) گزیده‌های زادسپرم، فصل هشتم، بند ۱۶، ذراتشت‌نامه، ب ۱۸۳.
- (۳) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۴ به بعد. در ذراتشت‌نامه، ب ۲۰۱ به بعد، وی دوراسرون نام دارد و شاه‌جادوگران است.
- (۴) گزیده‌های زادسپرم، فصل دهم.
- (۵) گزیده‌های زادسپرم، فصل نهم.
- (۶) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۷ به بعد. گزیده‌های زادسپرم، فصل دهم، بند ۵.
- (۷) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بندهای ۹ و ۱۰.
- (۸) گزیده‌های زادسپرم، فصل دهم، بند ۸.
- (۹) ذراتشت‌نامه، بیت ۲۲۵ به بعد.

بار دیگر به تحريك و توصیة دُورسُرو، كودك را بر گذر گله گاوان نهادند تا او را لگدمال كنند و از میان بردارند. اما گاو بزرگ شاخداری كه در پیش‌همه گاوان حركت می‌كرد، چون كودك را دید، در برابر او ایستاد و نگذاشت كه گاوان از روی او بگذرند. مادر او را بر گرفت و به جای امنی برد.<sup>۱</sup>

بار سوم باز به تحريك و توصیة دُورسُرو كودك را بر گذر گله اسبانی كه به آبشخور می‌رفتند، نهادند و اسبان را بر او تازانیدند. اما اسب سبُوسم زردگوشی كه پیشرو اسبان بود، از او پاسانی كرد و به زردشت آسیبی نرسانید.<sup>۲</sup>

بار چهارم او را به لانه مده‌گرگی كه بچه‌های او كشته شده بودند، نهادند تا گرگ سررسد و بچه‌های خود را كشته یابد و به كین‌خواهی، زردشت را بدرد. اما به‌خواست ایزدان، معجزه‌ای روی داد. پوره‌گرگ خشك شد.<sup>۳</sup> سروش و بهمن میش‌بزرگی آوردند تا كودك را سراسر شب شیر دهد و بدین گونه آسیبی بدو نرساند. بامداد روز بعد مادر او را زنده یافت و او را بر گرفت و گفت كه دیگر هرگز او را از دست نخواهد داد.<sup>۴</sup>

دُورسُرو كه ز توطئه‌های خود سودی برنگرفته بود، با جادوگران دیگر به آن ده آمده همه در كار او فرو نگرستانند، برادروریش كَرپ كه ز داناترین جادوگران بود، خود در كار او فرو ماند و به پوروشسب و دیگران گفت كه این كودك دارای برتریهای فراوان است و پیشگویی كرد كه بهمن امشاسپند به این جهان می‌آید و او را به هم‌سخنی اورمزد می‌برد و دین او به هفت كشور می‌رسد و دیوان در زیر

(۱) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بندهای ۱۱ و ۱۲؛ گزیده‌های زادسپرم، فصل دهم، بند ۶؛ (زانشت‌نامه، بیت ۲۳۸ به بعد.

(۲) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بندهای ۱۳ و ۱۴؛ گزیده‌های زادسپرم، فصل دهم، بند ۷

(۳) به روایت گزیده‌های زادسپرم، گرگ در بیست و چهار قدمی برجای خشك شد

(۴) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۱۵ به بعد؛ گزیده‌های زادسپرم، فصل ۹؛ (زانشت‌نامه، بیت ۲۸۲ به بعد.

زمین پنهان می‌شوند و سپس از کشتن او اظهار ناتوانی کرد.<sup>۱</sup>

زردشت هفت ساله بود که دُورسرو کَرپ و برادرُوریش کَرپ برای دیدن زردشت به ده پوروشسب رفتند. در راه زردشت را دیدند که در کوی باکسودکان سرگرم بازی بود. بر آن شدند که اندیشه او را تباه کنند و نرس به دل او بیفکنند. کودکان دیگر را هراسان کردند، اما در دل زردشت راهی نیافتند.<sup>۲</sup>

پدر و مادر زردشت که در فرزند خود حالات و رفتاری جدا از کودکان دیگر می‌دیدند، بر آن شدند که به چاره‌جویی بپردازند. پدر زردشت به نزد برادرِ وُرش کَرپ<sup>۳</sup> رفت و از او خواست که فرزند بیمارش را شفا بخشد. آن جادوگر جامی بر گرفت و در آن ادرار کرد و خواست که زردشت آن را بنوشد. بدان نیت که با این کار، زردشت طبیعت آن کَرپ‌ها را بیابد. اما زردشت از این کار سر باز زد و جام را واژگون کرد.

سپس دُورسرو کَرپ و برادرُوریش کَرپ به خانه پوروشسب برای اجرای مراسم دینی وارد شدند. پوروشسب دلوی از شیر اسب آماده کرد و از دُورسرو که روحانی نام‌آوری بود خواست تا بر شیر دعا بخواند، زردشت به مخالفت

(۱) دینکرد، هفتم، فصل سوم بند ۲۵ به بعد؛ گزیده‌های دادمپر، فصل دهم، بند ۱۷ به بعد؛ ذائقه‌نامه بیت ۳۳۵ به بعد. بعد از این داستان در ذائقه‌نامه، بیت ۳۵۱ به بعد، افسانه‌ای آمده است که در منابع دیگر وجود ندارد. بر طبق آن شخصی به نام بُرژین کروس به خانه پوروشسب آمد و از او خواست که زردشت را پوری بسپارد تا او را چون فرزند شایسته‌ای پرورد. پوروشسب فرزند را تا هفت سالگی بدو سپرد و او زردشت را پرورش داد. پلیمی نیز اشاره‌ای به مری زردشت دارد. نك به چکسن، ذائقه، ص ۲۹ و تعلیقات، شماره ۵، بند ۵.

(۲) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۳۲ و ۳۳. با تعبیراتی در جزئیات: ذائقه‌نامه بیت ۳۶۵ به بعد.

(۳) در متن گزیده‌های دادمپر، فصل یازده، بند ۴ به بعد، «یکی از پسر برادر کَرپ» آمده است.

برخواست و ادعا کرد که خواندن دعا بر عهده اوست. چون این مجادله ادامه یافت، زردشت با پا دلو شیر را وارونه کرد.<sup>۱</sup> دُورسرو از این گستاخی و از این که نتوانسته بود سهمی را که خاص روحانی اجراءکننده مراسم دینی است به دست آورد، به خشم آمد و به زردشت گفت که: «بر تو چشم بد اندازم». زردشت همین پاسخ را به دُورسرو داد. آن روحانی جادوگر سه بار بر اثر دعایی که زردشت خواند، بیهوش فرو افتد و سرانجام برخاست و درخواست کرد که اسب او را به گردونه ببندند، سپس از آن ده خارج شد. در راه که می رفت دردی او را گرفت، پهلویش شکست و پاهایش از ران بگسست و آنگاه بر جای فرو مرد، و بعد فرزندان او و فرزندان فرزندانش مردند و بدین طریق نسل او منقطع شد.<sup>۲</sup>

از پانزده سالگی تا سی سالگی، دوران کمال اندیشه و فصل و پارسایی زردشت است. به رویت دادسپرم او دو برادر بزرگتر و دو برادر کوچکتر از خود داشت و خود فرزند میانی اربنج پسر پوروشسب بود.<sup>۳</sup> هنگامی که زردشت پانزده ساله شد که بنا بر سنن زردشتی سن بلوغ و تمیز است، فرزندان پوروشسب از پدر سهم خو ستند، او به راهنمایی بهمن امشاسپند، از میان جامه ها، کُستی را برگزید و بر کمر بست.<sup>۴</sup>

در این فاصله زمانی، اشاره کوتاهی به همسرگزینی او شده است.<sup>۵</sup>

(۱) گزیده های دادسپرم، فصل یازده و دوازده. این بخش در دینکرد هفتم نیامده است. در ذائقه نامه بیت ۳۷۱ به بعد آمده است که زردشت بیمار شد و برادرش برای درمان او معجونی فراهم آورد.

(۲) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۳۴ به بعد؛ گزیده های دادسپرم، فصل دوازده. همین مطلب با تغییر تی در جزئیات در ذائقه نامه، بیت ۳۸۷ به بعد آمده است.

(۳) گزیده های دادسپرم، فصل نه بند ۳ به بعد.

(۴) گزیده های دادسپرم، فصل سیزده.

(۵) گزیده های دادسپرم، فصل هیجده، ضمناً در گزیده های دادسپرم، فصل بیست و پنج، بند ۱۵ از دو دختر او به نامهای فرین و سریت سخن به میان می آید. در مثنیهای مورد استناد ما رجوع به خانواده خود زردشت صحبت چندانی نمی شود.



معجزه دیگری در این روزگاران از او ظاهر شد، و آن هنگامی بود که می‌خواست به همراه مردان و زنان، پیر و جوان و کودکان از رودخانه‌ای پر آب و سبز بگذرد. گذشتن از آب برای آنان دشوار بود، اما زردشت بامعجزه توانست آنان را همچو پلی از رودخانه عبور دهد<sup>۱</sup>.

در سی‌سالگی زردشت در جشن «بهار بود» یا جشن بهاری که زمان آن چهل و پنج روز بعد از پایان اسفندماه بود شرکت جست. این جشن اولین گاهنبار از گاهنبارهای تشنگانه است. در راه حرکت به سوی جشن زار به خواب رفت و در خواب دید که مردم جهان سازوبرگ جشن را به سوی شمال نگاه داشته بسوزند، و مردم روی به شمال آورده‌اند و در پیش همه میدیوماه پسر آراستای برادر پوروشسب بود. اینان به نزد زردشت می‌آمدند و زردشت آن را نشانه این دانست که میدیوماه نخستین کسی خواهد بود که به وی بگردد<sup>۲</sup>.

پس از برگزاری مراسم دینی «بهار بود» برای به جای آوردن نیایش به کندر رودخانه دایستی رفت تا برای تهیه شیرۀ گیاه هوم، از آنجا آب بردارد. چندبار در آب داخل شد. چون چهارمین بار از آب بیرون آمد، مردی را دید که از طرف جنوب به سوی او می‌آمد و او بهمن امشاسپند بود، قامتی داشت به اندازه سه مرد که قد هر يك به اندازه يك نیزه باشد. بهمن شاخۀ سفیدی در دست داشت که نماد دین بود. در اینجا میان بهمن و زردشت گفتگوهایی انجام گرفت. آنگاه هر دو با هم، بهمن پیش و زردشت پس، به سوی اورمزد و انجمن امشاسپندان روانه شدند<sup>۳</sup>. در طول ده سال، یعنی تا چهل سالگی، زردشت هفت بار با اورمزد و

۱) گزیده‌های زادسپرم، فصل چهارده، ذراشت نامه، بیت ۴۴۱ به بعد.

۲) گزیده‌های زادسپرم، فصل بیست، ذراشت نامه، بیت ۴۵۵ به بعد.

۳) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۵۱ به بعد؛ گزیده‌های زادسپرم، فصل بیست و يك؛ ذراشت نامه ب ۴۸۳ به بعد.

امشاسپندان گفتگو داشت. نمونه‌ای از پرسش و پاسخهای زردشت با اورمزد و امشاسپندان و فرمانهایی که از آنان دریافت داشته است، در کتابهای گزیده‌های «داسپر»<sup>۱</sup> دینکرد<sup>۲</sup>، «ذاقشت‌نامه»<sup>۳</sup> و در روایت جیهانی<sup>۴</sup> آمده است.

پس از آنکه اورمزد اسرار دین را بر او آشکار کرد، زردشت متحمل چند نوع آزمایش دینی (= ور) شد: از آتش گذشت، روی گداخته بر سینه او ریختند و شکم او دریده شد، اما آسیبی ندید.<sup>۵</sup>

دو سال پس از نخستین هم‌سخنی، اورمزد بدو فرمان داد که پیامبری دین مزدیسنی و رسالت خود را اعلام دارد. اما روحانیان و جادو-پزشکان و فرمانروایان ناحیه به دشمنی با او برخاستند و برای نابودی او به تکاپو افتادند. زردشت یکی از تورانیان به نام اوروایتاوندنگ<sup>۶</sup> را به دین خواند و از سوی اورمزد بدو وعده داد که در صورت پذیرش دین، قدرت او افزون شود و درغیر این صورت شایسته مرگ خواهد شد. با این همه، او نپذیرفت و به عقوبت گرفتار آمد.<sup>۷</sup> زردشت از یکی دیگر از فرمانروایان محلی که ویتنویشت<sup>۸</sup> نام داشت و دشمن ایزدان بود، درخواست کمک کرد. ویتنویشت درخواست او را رد کرد و به عقوبت آن پیش از سه شب زنده نماند. در هوا معلق شد و مردمان به نظاره ایستادند.

۱) گزیده‌های «داسپر»، فصل بیست و دو و بیست و سه.

۲) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۲ به بعد.

۳) «ذاقشت‌نامه»، ب ۵۲۴ به بعد.

۴) به روایت شهرستانی، ملل و نحل، ص ۶۰۱ به بعد.

۵) دینکرد، هفتم، فصل پنجم، بند ۴ به بعد. گزیده‌های «داسپر»، فصل بیست و دو، بند ۱۵

به بعد «ذاقشت‌نامه»، ب ۵۶۷ به بعد.

## 8) Urwāitādeng

۷) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۶ به بعد.

## 8) Waedwoišt

پرنندگان گوشت او را خوردند و استخوانهایش بر زمین افتاد.<sup>۱</sup>

اهریمن که از پیشرفت کار زردشت نگران بود، دیوان را در جایگاه خویش در شمال گرد آورد و به آنان فرمان داد که برای نابودی زردشت بتازند. دو دیو بزرگ بر او حمله ور شدند. زردشت دعای معروف آهونور را خواند و دیوان بهت زده به جای خویش بازگشتند و به اهریمن اعتراض کردند که: «تو دستوری می دهی که امکان انجام دادنش نیست». و از ترس اثر دعای آهونور که همچون سنگی به بزرگی خانه ای بود همه به زیر زمین گریختند و دیگر بر زمین آشکار نشدند.<sup>۲</sup>

اهریمن دست از توطئه نکشید. ماده دیوی را به صورت زنی زیبا برای اغوای زردشت فرستاد. او رمزد پیش از آن در این باره به زردشت هشدار داده بود. ماده دیو خود را سپندارمذ، ایزبانوی زیبای زمین معرفی کرد. زردشت که زیبایی سپندارمذ را به کمال دیده بود، دانست که فریبی در کار است. می دانست که دیوان از جلو زیبا و از پس زشت اند. از این رو، از آن ماده دیو خواست که روی برگرداند. چون روی برگردانید، دید که جانوران موذی و خزندگان از تن او آویزان بودند. زردشت بار دیگر دعای آهونور خواند و ماده دیو از نظر ناپدید شد.<sup>۳</sup>

در این زمان که زردشت چهل ساله بود، برای تبلیغ دین به دربار گشتاسب روانه

(۱) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۲۱ به بعد؛ جیهانی به روایت شهرستانی درمحل و نحل، ص ۶۵۷. در روایت اخیر، وروایتانگ و ویدویشت هر دو بدین سرنوشت گرفتار آمدند.

(۲) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۳۶ به بعد. این روایت در اوستا، یشت ۱۷ بند ۲۵، و نذیاد ۱۹، بند ۴ آمده است.

(۳) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۵۷ به بعد، (ذاتشت فاهه، ب ۷۲۶ به بعد. این کتاب درگاه گشتاسب را در تلخ ذکر کرده است.

شد و او را به دین اورمزد خواند. ورود زردشت به دربیار گشتاسب با توصیفی خاص آمده است: سحرگاهان زردشت سقف کاخ گشتاسب را شکافت و داخل شد با خود سه چیز داشت: ۲۱ قَسَک، اوستا، آتش بُرزین مهر و شاحهٔ سروی. آتش را در دست گشتاسب و جاماسب و اسفندیار نهاد ولی آتش آنها را نسوزاند. سرو را در زمین کاشت و فوراً برگهایش روید و از میان برگها نوشته‌ای آشکار شد خطاب به گشتاسب که دین را بپذیرد.<sup>۱</sup> درباریان و جادو-پزشکان به مخالفت با عقاید او برخاستند.<sup>۲</sup> با اینکه گشتاسب بر آن بود که عقاید زردشت را خود بشنود اما درباریان که از نفوذ کلام زردشت در گشتاسب بیم داشتند دست به توطئه‌ای زدند. به روایتی<sup>۳</sup> استخوان مرده در انبان او نهادند تا تهمت جادوگری و پیروی از آیینی غیر معمول بر او زنند. به روایتی دیگر<sup>۴</sup> برای زردشت مآظره‌ای با حکیمان تدارک دیدند و چون زردشت از مناظره پیروز به درآمد و پیامبری خود را اعلام داشت و آن را بر شاه عرضه کرد و شاه هواخواه او شد، دشمنان نهانی در خانهٔ زردشت داخل شدند و اجزاء مردهٔ انسان و حیوان را در خانه و در لابه‌لای بستر او جای دادند و برای دیدن آنچه توطئه کرده بودند، گشتاسب را به خانهٔ پیامبر بردند تا او را در نزد گشتاسب رسوا کنند. شاه فریب بدخواهان را خورد و زردشت را به زندان افکند.

گشتاسب را اسب سیاهی بود شید نام. ناگهان دست و پای او فلج شد. گویی که در شکمش فرو رفته بودند. پزشکان دربار، در درمان او فرو ماندند. در زندان حبر به زردشت رسید و او به شاه اطلاع داد که اگر او را از زندان آزاد سازند می‌تواند اسب را بهبود بخشد و برای این کار چهار شرط گذاشت: گشتاسب دین او

(۱) و جَوَکَرْد دینی، بند ۱۷.

(۲) دینکرد، هفتم، فصل چهارم. بند ۶۶ به بعد.

(۳) دَوایات پهلوی، پرسش ۴۷ بند ۵ به بعد.

(۴) ذراتشت نامه، ب ۷۲۱ به بعد.

را پذیرد، اسفندیار حامی دین باشد، هوتوس همسر گشتاسب و مادر اسفندیار به دین بگردد و توطئه گران رسو و مجارات شوند. گشتاسب شرایط را پذیرفت و زردشت با نیایش به درگاه اورمزد اسب را شفا داد.<sup>۱</sup>

پس از آن زردشت در مناظرات پیوسته پیروز می‌شد، از جمله مباحثه او بود با فرزندگان بابلی که در بعضی از روایات بدان اشاره شده است.<sup>۲</sup>

برای اینکه ایمان گشتاسب در دین استوار شود و به تبلیغ آن بپردازد، اورمزد بهمن و اردیبهشت و آتش<sup>۳</sup> را به صورت موجوداتی مادی به خانه گشتاسب فرستاد. گشتاسب نخست گمان برد که آنان سواران ارجاستاند که به خانه او فرود آمده‌اند اما هنگامی که لب به سخن گشودند، دانست که فرستادگان اورمزداند. ایزد آتش به گشتاسب گفت اگر پرسشش اورمزد و ایزدان را بپذیری و دست از پرستش دیوان برداری، فرمانروایی طولانی و زندگی دراز و ثروت و پسری همچون پشوتن<sup>۴</sup> خواهی یافت. اگر نپذیری به کرکسها فرمان دهیم که گوشت ترا بخورند و استخوانهایت بر زمین افتد.<sup>۵</sup> گشتاسب با این همه، از ترس ارجاسب در پذیرفتن دین تردید داشت. اورمزد ایزد نریوسنگ را به نزد

(۱) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۷۵؛ زداشت نامه، ب ۹۴۲ به بعد. روایت جیهانی، ملل و نحل، ص ۵۹۱.

(۲) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۷۴؛ دینکرد، پنجم، فصل ۲، بند ۹.

(۳) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۷۴؛ دینکرد، پنجم، فصل دوم، بند ۹. درگزیده‌های زادمهر، فصل بیست و چهار، از این آتش به نام آتش بُرزین مهر نام برده شده است و در زداشت نامه ب ۱۱۲۹ به بعد از چهار سوار سبزپوش به نامهای بهمن و اردیبهشت، آذر نَواد و آذر گُشتب یاد شده است. صفت «سبزپوش» احتمالاً تحت تأثیر سنتهای سلامی است.

(۴) پشوتن از جاودانان زردشتی است و در پایان جهان به کمک سوشیانس می‌آید.

(۵) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۸۲؛ روایات پهلوی، پرسش ۴۲، بند ۱۳ به بعد.

اردیبهشت امشاسپند فرستاد ، تا اردیبهشت به نزد گشتاسب آید و معجونی را بدو بنوشاند تا آینده بر او روشن شود. گشتاسب در عالم خلسه و شهود پیروزی خویش را بر ارجاسب بدید . چون از این حال بیرون آمد ، رن خسویش هوتوس را خواند و از او خواست که زردشت را به دربار فرا خواند تا زردشت تعالیم دینی را به او بیاموزد<sup>۱</sup>. ذراقت نامه روایتی را در این میان به مناسبتی می گنجاند . به این ترتیب که گشتاسب پس از اقرار به دین از زردشت چهار چیز آرزو کرد، نخست اینکه بداند در آن جهان جای او کجاست؟ دوم اینکه رویین تن شود، سوم اینکه در جهان از همه چیز آگاه باشد و چهارم اینکه عمر جاودانه داشته باشد. زردشت بدو گفت که داشتن همه اینها برای او به تنهایی میسر نیست. این چهار آرزو را باید برای چهار نفر درخواست کرد . گشتاسب آگاهی از موقعیت خود در جهان مینوی را برای خویش درخواست کرد؛ زردشت «درونی»<sup>۲</sup> آماده ساخت و در آن می و بوی<sup>۳</sup> و شیر و انار نهاد. چون گشتاسب می را نوشید بیهوش شد و سه روز به خواب رفت. روانش به مینو رفت و جایگاه خویش را دید. و چون از خواب برخاست به هوتوس گفت زردشت را فرا خواند تا به او تعلیمات دینی دهد. «بوی» به جاماسب رسید و بر اثر آن همه دشمنان او آشکار شد. پشتون شیر نوشید و بیمار گشت و جاودانه شد. دانه ای انار به اسفندیار رسید و رویین تن شد<sup>۴</sup>.

۱) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۸۴ به بعد؛ روایات پهلوی، پرسش ۴۷ بند ۱۵ به بعد،  
 ۲) درون یکی از آیینهای دینی است که در طی آن بریان و گوشت و شیر... دعا خوانده می شود.

۳) بوی در پهلوی و روایات زردشتی به دو معنی است: یکی به معنی عطر و بوی خوش و دیگری به معنی «دریافت». در اینجا ابهامی به کار رفته است. در جرجرد دینی، بند ۱۸، به جای بوی، گل آمده است.

۴) ذراقت نامه، بیت ۱۱۶۲ به بعد.

دیو خشم خبر گرویدن گشتاسب را به دین زردشت به ارجاسب رسانید و بدو خبر داد که پس از آن دیگر بر ایرانیان چیره نخواهد شد. ارجاسب بر آشفت و می نوشید و در عالم مستی خیونان را بر ایرانیان برانگیخت.<sup>۱</sup> شرح ستیز ارجاسب با گشتاسب در روایات مورد استفاده ما بیامده است اما در رساله پهلوی یادگاد ذیران و در شاهنامه فردوسی گزارش آن را می توان دید.

زردشت در ۷۷ سالگی در گذشت. وفات او در روز خور (یعنی روز یازدهم) ماه دی بود.<sup>۲</sup> روایات ما در باره چگونگی مرگ او خاموش اند. در منابع دیگر آمده است که وی را نور برادرش (یا برادرزاده اش) به قتل رسانید.

(۱) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۸۷ به بعد.

(۲) دینکرد، هفتم، فصل پنجم، بند ۱؛ گزیده های (ادسپرم)، فصل بیست و پنج، بند ۵.

## بخش نخست

۱

دینکرد هفتم



\*نیایش بر زردشت سپیتمان<sup>۱</sup> که فرَوَهَر<sup>۲</sup> او مقدس است.

۴۴ اکنون دربارهٔ وَرَج<sup>۳</sup> و فره و معجزهٔ سپیتمان زردشت که فروهرش ستوده باد، پیامبر دین مزدیسنی<sup>۴</sup>، برترین آفریدگان، و یکه چگونه در جهان ظهور کرد، نوشته می‌شود. در اینجا ده باب بنابر آگاهی از اوستا، دین برحق اورمزد، بیان گردیده است<sup>۵</sup>: ۴۵ دربارهٔ آنچه پیش از زایش آن فره‌مند از مادر ۴۶ و دربارهٔ آنچه از هنگام زایش آن وره‌وند<sup>۶</sup> تا به هنگام هم‌سخنی او با اورمزد رخ داد؛ ۴۷ و دربارهٔ آنچه از زمان هم‌سخنی او (با اورمزد) تا هنگامی که در جهان به پیامبریش ایمان آوردند<sup>۷</sup>، و کی گشتاسب بلندپایه دین او را پذیرفت؛ ۴۸ و دربارهٔ

بیت مطابق چاپ متن ص ۵۵ تا ۴۶، شماره‌گذاریها بر اساس ترجمهٔ یوست و موله‌است.

(۱) نام خانوادگی زردشت.

(۲) نك به قبل ص ۳۷.

(۳) نیروی معجزه‌آمیز.

(۴) دین مزداپرستی، دین زردشتی.

(۵) تحت اللفظی: به پیدایی آمد.

(۶) دارندهٔ نیروی معجزه‌آمیز.

(۷) تحت اللفظی: پیامبریش در جهان مورد اعتقاد قرار گرفت.

آنچه پس از آن رخ داد، تا هنگامی که روان پاکش به جهان برین بالا رفت ۴۹ و آنچه سپس در فرمانروایی رام شاه<sup>۱</sup> کی گشتاسب (روی داد) ۵۰ و آنچه از آن پس تا فرمانروایی ایرانیان (روی داد)، ۵۱ و آنچه پس از آن تا پایان هزاره زردشت تا رسیدن اوشیدر<sup>۲</sup> ۵۲ و آنچه پس از آن تا پایان هزاره اوشیدر و رسیدن اوشیدرماه<sup>۳</sup> ۵۳ و آنچه پس از آن تا پایان هزاره اوشیدرماه و رسیدن سوشیاس<sup>۴</sup> و آنچه در هنگام رسیدن پیروزگیر سودمند (= سوشیانس) و فرسنگرد<sup>۵</sup> شکفت و تن پسن<sup>۶</sup> روی دهد. خلاصه ای جداگانه از هر کدام.

\*\*\*

- ۱) رام شاه لقب گشتاسب است به معنی شاهی که آرامش می بخشد.
- ۲) اوشیدر یا هوشیدر و وشیدرماه یا هوشیدرماه و سوشیاس یا سوشاس سده و عود زردشتی هستند. اوشیدر، هزار سال پس از زردشت یعنی در هزاره یازدهم و اوشیدرماه، هزار سال پس از وشیدر، در هزاره دوازدهم و سوشیاس در پانزدهمین هزاره یعنی در آخر جهان ظهور می کنند.
- ۳) کامل سازی جهان به صورتی که در آغاز آفرینش، پیش از حمله اهریمن، بوده است.
- ۴) تنی که در پایان جهان، موجودات با آن بر نگهخته می شوند و همیشه در آن می مانند.

## ۱ دربارهٔ معجزاتی که پیش از زاده شدن آن فرخ‌ترین زادگان از مادر، ظاهر گشت.

۲ این نیز پیداست<sup>۱</sup> که: آفریدگار فره زردشت را از طریق مادر<sup>۲</sup> به زردشت منتقل کرد. چون از ورمزد فرمان رسید و آن فره از «مینو»<sup>۳</sup> به «گیتی»<sup>۴</sup> و به سوی مادر مادر زردشت آمد،<sup>۵</sup> معجزهٔ بزرگی بر بسیار کسان آشکار شد، چنانکه دین<sup>۶</sup> گوید که: چون او رمزد آفرینش زردشت را مقدر کرد، آن فره برای

(۱) تحت اللفظی: یکی (این) پیداست. این عبارت یا عبارتهای «این نیز پیداست که»، «یکی این که» و مانند آنها، به این مفهوم است که آنچه نقل شده، از کتاب اوستا یا ترجمه و تفسیر (زَند) و ستا است.

(۲) من مادرِشست. بیرگ، راهنمای پهلوی، دوم ص ۱۳۵، آن را به معنی «مادرِ برگِ مادری، مادرِ مادر» گرفته و مولد، افسانهٔ ددشت، ص ۱۵، آن را «زهدان» معنی کرده است.

(۳) مینو: عالم نامحسوس و نامرئی.

(۴) گیتی: عالم محسوس و مرئی.

(۵) در این گونه موارد ناعمل او مرد است و منظور از دین، کتاب اوستا و روایات دینی است.

آفرینش زردشت، از پیش اورمزد به روشنی بی پایان<sup>۱</sup> فرود آمد و از روشنی بی پایان به خورشید و ز خورشید به ماه و از ماه به ستارگان و از ستارگان به آتش که در خانه زویش<sup>۲</sup> بود و از آن آتش، به زویش، زن فراهیم روان<sup>۳</sup> رسید. چون آن دختر که مادر زردشت بود، راده شد،<sup>۴</sup> روشنی از او به میان زمین و آسمان بالا رفت. آنگاه بر مردم راگ<sup>۵</sup> این پرسش پیدا شد - یعنی گفتند<sup>۶</sup> که: «در ده زویش، زن فراهیم روان، آتشی به خودی خود می سوزد» - یعنی آن را همه ای به کار نید» -<sup>۷</sup> آنگاه نزد پیشگو رفتند و برای او شرح دادند - یعنی گفتند که: «پرفرهی جهان مادی از فره تن اوست - یعنی همه خویشکاری<sup>۸</sup> از این تن رواج یابد».

(۱) بالاترین مرتبه آسمان در طبقه بندی چهارگانه ایران باستان: ستاره پایه، ماه پایه، خورشید پایه و روشنی بی پایان. نک به احمد تفضلی، ترجمه هیوی خرد، ص ۹۹ به بعد.

(۲) Zoiš نام مادر مادر زردشت.

(۳) Frāhim-ruwān پدر مادر زردشت.

(۴) کلمه ای که، آن را مردم راگ ترجمه کرده ایم، در متن با کلمه پیشین به صورت swl<sup>3</sup>kyk آمده است. مولد، همان کتاب، ۱۵ و ۱۸۵ آن را «بدون اینکه جایی باقی گذرند باشد» معنی کرده و آن را با کلمه سوداخ مرتبط دانسته است. نیبرگ، همان کتاب، دوم، ۳۳، آن را asūrāyik خوانده و آسوریان معنی کرده است. به نظر ما آنچه در متن آمده دو واژه است. واژه نخست هزوارش ēg به معنی «پس، آنگاه» و واژه دوم راگیگ (rāgīg) است منسوب به راگ. راگ یا راغ نام روستای سپستان است. همین کلمه که در بند ۹ همین فصل به صورت آراگ تصحیف شده، روستای سپستان و در (آدمپر)، فصل دهم، بند ۱۵، (به صورت راغ) روستای زردشت به شمار آمده است. راگ یا راغ ظاهراً صورت پهلوی همان کلمه رَاغ (Raghā) در اوستاست که جایی در شرق ایران بوده است. بعدها آن را با کلمه Ragā در فارسی باستان که همان ری است، یکی دانسته اند. کلمه راگ در موارد دیگر نیز در دینکرد به کار رفته است: فصل دوم، بند ۵۱، فصل سوم بند ۱۹ و ۳۹ و (آدمپر)، فصل دهم، بند ۱۴.

(۵) کلمات و جملاتی که در متن میان دو خط قرار داده شده، تفسیر و توضیح اند.

(۶) خویشکاری به معنی وظیفه است و فره را در منتهای پهلوی با خویشکاری یکی گرفته اند.

۶ (در دین) پیدا است که چون دیوان از آن فره آسیب می‌دیدند، به دشمنی با آن دختر سه آفت<sup>۱</sup> به آن ده بردند: زمستان، سیز<sup>۲</sup> و دشمنان متمگر، و براندیشه مردم ده افکندند که این گزند از جادوگری این دختر به ده رسید تا مردم ده به سبب آن جادوگری، با آن دختر به دشمنی برخاستند و برای بیرون کردن او از آن ده با پدر و مادر او به جدال سخت پرداختند.

۷ پدر آن دختر با دلایل بسیار دربارهٔ نسبت ماروای جادوگری بدو، به مردم ده چنین گفت: «چون این دختر در خانهٔ من زاده شد، همهٔ درخشش او روشنی آشکار آن آتشی (را که در خانهٔ من بود) به پس راند - یعنی از همهٔ (آتشها) روشنی را برگرفت<sup>۳</sup>». در شب تاریک<sup>۴</sup> چون این دختر در اندرونی‌ترین جای خانه که در آن آتشی نیست، بنشیند و در سرای آتش بلند برافروزند، بر اثر نوری که از تن او می‌تابد، آنجا که آن دختر بنشیند، روشن‌تر از جایی است که در آن آتش بلند افروزند چنین دختر فره‌مندی جادوگر نیست.»

۸ کوی‌ها و کَرَبهای<sup>۵</sup> ده بر اثر تحریک دیوان قانع نشدند و پدر به آن دختر فرمود که نزد پتیرترسب<sup>۶</sup>، پدر دودمان، در ده سپیتمان که بالای روستای راگک<sup>۷</sup> بود، برود. دختر فرمان پدر را پذیرفت. ۹ در برابر آن آشوبی که دیوان از روی بدبختی<sup>۸</sup> برای تبعید آن دختر برپا کردند، ایزدان بانیروی معجزه‌آمیز چنین چاره‌جویی

(۱) در متن هین (hēn) که در اصل بمعنی سپاه دشمن و محاراً بمعنی آفت است.

(۲) سیز یا سیج: بیماری‌های خطرناک و کشنده و توسعاً: بلا.

(۳) تحت اللفظی: بیرون آورد.

(۴) کوی‌ها فرمانروایان مخالف زردشت و کَرَبها روحانیان مخالف او بوده‌اند.

(۵) Patiritarasp پدر پدر زردشت. چنانکه از متن برمی‌آید، وی بر رگک دودمانی بوده است که خانوادهٔ مادری و پدری زردشت هر دو بدان تعلق داشته‌اند.

(۶) نام این روستا در متن به صورت I<sup>3</sup>k<sup>3</sup> (اراک) آمده است، مولد، ۱۶، آن را آرک و نیبرگک، دوم، ۹۶ آن را هَراک، هرای (هرات) خوانده است. نک به بند ۴ همین فصل.

(۷) تحت اللفظی: به بدفرگی، به سبب نداشتن فره.

کردند که پدر، آن دختر را به خانه پتیریترسب، پدر پوروشسب، بفرستد تا به زنی پوروشسب، پدر زردشت، درآید.

۱۱ این نیز (در دین) پیدا است که: در آن هنگام که آن دختر به آن دودمان می‌رفت، در بالاترین جای در ده سپینمان، استاد و به اندیشه فرو رفت<sup>۱</sup>، و معجزه بزرگی بر او هویدا شد، چنانکه دین گوید: چنین شد که آنان (= ایزدان) بر او بانگ زدند: «از نزد آنان، به آن ده برو، دهی که بلندتر و وسیع‌تر است<sup>۲</sup>، در آنجا که برای یاری تو گوسفند<sup>۳</sup> زنده را بیش از همه با هم به حرکت درمی‌آورند<sup>۴</sup>، به آن ده خدا آفریده سود بخش.» ۱۲ آنگاه آن دختر ایستاد و به اندیشه فرو رفت: «باید اندیشید، مرا چنین می‌ساید که باید این گفتار را به کار برم، آن گونه که پدرم به من فرمود.» ۱۳ آنگاه دختر از ایشان دست بگرفت و به آن ده که ده پتیریترسب بود، رفت و آن فرّه به پوروشسب، پسر پتیریترسب، رسید.

۱۴ این نیز پیدا است که: آفریدگار اورمزد فروهر زردشت را به گونه‌ای معجز آمیز، از طریق هوم<sup>۵</sup> به پدر و مادرش منتقل کرد.

۱۵ این را نیز دین گوید که: هنگامی که هراره سوم به پایان رسید<sup>۶</sup>، در پایان سه‌هزار ساله دوران «مبنوی»، در پایان دوره‌ای که هنوز متجاوز (= اهریمن) نیامده بود (یعنی) پس از قرار داشتن آفریدگان در دوران «مبنوی» و پیش از رسیدن

(۱) تحت اللفظی: نگرید.

(۲) تحت اللفظی: درازتر بدالا و فراخ‌تر بدپها باشد.

(۳) گوسفند در اینجا و در موارد مشابه در پهلوی به معنی مطلق چهارپای مفید مانند گاو و گوسفند و غیره است.

(۴) منظور این است که این ده، ده ثروت‌مندی است که گله و رمة درازان دارد.

(۵) هوم گیاه مقدسی است که شیره فشرده آن در آیین‌های دینی زردشتی جای برجسته‌ای دارد. نك به شناخت اساطیر ایران، ۵۵.

(۶) منظور پایان سه‌هزاره اول از دوران دوازده هزار ساله چهار است که موجودات در عالم «مبنو» (عالم نامحسوس و نامرئی) قرار داشتند. نك به قبل، ص ۴۲.

درُوج<sup>۱</sup>، آن رمن امشاسپندان زردشت را ساختند و فروهر او را که دارای دهان و دارای زبان و سخنگو بود و سر گرد<sup>۲</sup> داشت، در میان او نهادند. ۱۶ آنگاه زردشت سه هزار سال به گونه‌ای که با چشم دیدنی بود، به همان هیئت امشاسپندان متجلی بود - یعنی مانند امشاسپندی بود.

۱۷ چون پایان هزاره سوم شد، پس از ساخته شدن زردشت و پیش از فرو فرستادن او به گیتی، در (پایان) سه هزار ساله دوران «گیتی»<sup>۳</sup>، در پایان دوره‌ای که هنوز متجاوز نیامده بود، آن زمان اورمزد با بهمن و اردیبهشت<sup>۴</sup> به گفتگو پرداخت: «آیا مادرش را دیده‌اید تا زردشت را (دراو) بیافرینم؟» ۱۸ اردیبهشت پاسخ گفت که: «تو، ی مقدس، از این آگاهی، تو که ما امشاسپندان را آفریده‌ای می‌دانی که ما زردشت را می‌آفرینیم. تو، ای اورمزد، ای مینوی<sup>۵</sup> مقدس، جایی را تعیین کن، چه آن را تو می‌دانی.»

۱۹ آنگاه اورمزد با بهمن، اردیبهشت، شهربور، اسپند رمد، خرداد و مرداد گفتگو کرد: «فرو فرستادن زردشت به جهان مادی، در حالی که دارای دهان و دارای زبان و سخنگوست به نظر من پسندیده نیست. ۲۰ اگر زردشت را در حالی که دارای دهان و دارای زبان و سخنگوست و سر گرد دارد به جهان مادی فرو فرستیم،

(۱) درُوج به معنی دیو و در اینجا منظور اهریمن است. و منظور از آمدن منجاول، نخستین حمله اهریمن در پایان سه هزار سال اول آفرینش است.

(۲) قرئت gird-wagdegān «دارای سر گرد» از یلی (Bailey) است در یادنامه هینگت، ۲۹.

(۳) منظور سه هزار ساله دوم از چهار سه هزاره (= دوازده هزار سال) عمر جهان است که در طی آن پش نمونه مخلوقات به صورت «گیتی» (مادی، مرتبی، محسوس) آفریده شدند.

(۴) نخستین دومین امشاسپند از شش امشاسپند که نامشان در بند ۱۹ می‌آید. بك به شناخت اساطیر ایران، ۱۲ و ۷۱ به بعد.

(۵) مینو: روح، وجود نامرئی و نامحسوس.

آنان (— مردمان) دربارهٔ این مرد مقدس می‌گویند که: «پیدا تخمه»<sup>۱</sup> است. ما او را در آب، در زمین، در گیه و در گوسفند می‌سازیم، ۳۹ و او را آنجا به ده پرورش می‌بریم که برای زردشت از دو سو تخمه نیک قائل شوند: از میان امشاسپندان نژاد او به تریوسنگ<sup>۲</sup> می‌رسد و از میان مردمان به جم<sup>۳</sup>.

۴۲ آنگاه امشاسپندان ساقه‌ای از هوم ساختند به بالای مردی، خوش‌رنگ‌تر (از همه) — یعنی تروتاره —؛ فروهر زردشت را به درون آن ساقه بردند و آن را از آنجا، از روشنی بی‌پایان، برداشتند و بر کوه آسفوند<sup>۴</sup> نهادند. ۴۳ آن را آشکارا بدان حوالی بردند، و در آنجا دیواری برپا کردند و بالا بردند. همیشه هوم دارای دهان بود — یعنی خواستی<sup>۵</sup> بود —، و همیشه از آن آب می‌تراوید — یعنی تو بود. ۴۴ چون از سه هزار سال دوران «گیتی»<sup>۶</sup>، زمانی که تجاوز اهریمن انجام

(۱) یعنی مانند مردم دیگر تخمه او معلوم است و بادیاگران مرفی ندارد و انس عادی است.

(۲) تریوسنگ ایردی ست که نماد مردانگی و پیم‌آور اورمزد است. وی جزء شش امشاسپند نیست، ولی اینجا همراه با امشاسپندان، با این عنوان آمده است. ایزد بهرام و سروش نیز گاهی امشاسپند نامیده شده‌اند.

(۳) جمشید.

(۴) Asnawand کوه اسطیری بر روی دریاچهٔ دریاچهٔ چیچست (در منابع پهلوی اورمیه) که جای آن در منابع پهلوی آذربایجان درسته شده، و آمده است که آتش گشسب (یکی از سه آتشکدهٔ مهم زمان ساسانی) بر بالای آن نهاده شده بود.

(۵) در پهلوی دهان‌اومد (دارای دهان) ترجمهٔ کلمه‌ای اوستایی است که اصل آن را نمی‌دانیم و مفسر پهلوی آن را ابایشینگ (abāyešnīg) به معنی «خواستنی» تفسیر کرده است.

(۶) طاهر منظور از «گیتی» دوران فعلی جهان است، یعنی سه هزارهٔ سوم و منظور از تجاوز اهریمن، حملهٔ او در آغاز این سه هزاره است که با آن، دوران احتلاط نیکی و بدی آغاز شد.



گرفت، سیصد و سی سال باقی بود<sup>۱</sup>، بهمن و اردیبهشت به دیدار هم شناختند<sup>۲</sup> و به شکن موجودات مادی درآمدند، و به جایی که دو مرغ برای جفت گیری نشسته بودند و هفت سال پیش مارها بچه‌هایشان را خورده بودند، فراز آمدند. ۲۵ بهمن و اردیبهشت به اندیشه آنها درآمدند و آن مرغان باهم به گفتگو پرداختند که: «باید پیش برویم و آن هوم را بخواهیم». ۲۶ بدین گونه آن مرغان به دیدار هم شناختند و آن هوم را خواستند. يك سر هوم را که به اندازه دو آرش<sup>۳</sup> بود، یکی از آن دو با هر دو پا گرفت و آن مرغ دیگر سر دیگر را، و آن هوم را بردید و بر آن درخت در آشیانه خویش نهادند. ۲۷ مارها بر بچه‌مرغان جستند - یعنی (به سوی آنان) رسید. آنگاه فروهر زردشت پیش رفت و آن مارها نیز تاشاخمه‌های آن درخت بالا رفتند. فروهر زردشت بر دهانشان زد و مارها افتادند و مردند، (ولی) آنهایی که در سوراخ بودند، از نظر نطفه (برای ادامه نسل) این نوع جانور لارم بودند. ۲۸ آن هوم در آن درخت پیوند خورد و در نوک آن درخت، آنجا که آشیانه مرغان بود، همیشه تازه و زرگون<sup>۴</sup> در حال رویش بود.

۲۹ پس از آن که مادر زردشت به زنی پوروشسب درآمد، بهمن و اردیبهشت به دیدار هم آمدند، و آنجا در چراگاه (خاندان) سپیتمان نزد پوروشسب فراز آمدند و به دل آنان<sup>۵</sup> انداختند که آن هوم را ما خود ببرند. ۳۰ آنگاه پوروشسب به

(۱) یعنی سیصد و سی سال مانده به پایان سه هزاره سوم آفریش. نمی‌دانیم مفهوم رقم سیصد و سی چیست. درگرده‌های (داسپرم، فصل چهارم، بند ۹ آمده است که نام زردشت سیصد سال پیش از هم‌سخنی او با اورمزد، در زمین اعلام شده بود.

(۲) تحت اللفظی: «به فرازی به هم آراستند» که ظاهراً ترجمه تحت‌اللفظی عبارتی وستانی است.

(۳) در متن arāšn در فارسی آرش (به فتح ا و ر) اندازه‌ای است از آرنج تا سرانگشتان.

(۴) سوسبز.

(۵) یعنی پدر و مادر زردشت.

مینو کامگی - یعنی آن گونه که مینو<sup>۱</sup> می خواستند - ، و با سود مینوی - یعنی آن گونه که برای مینو همیشه سود داشت - ، به سوی آب دای<sup>۲</sup> فراز رفت و در آن بالا<sup>۳</sup> آن هوم را در آن زمان که بر آن درخت در آشیانه رسته بود، دید. ۳۱ آنگاه پوروشسب اندیشید که: «باید بروم و چون به آن هوم در آن بالا، دست نمی یابم، باید آن درخت را ببرم، زیرا آن هوم متفاوت از دیگر هوم های اورمزدی، تروتازه می نماید<sup>۴</sup> - یعنی نیکی چیزی که از نوست، بهتر است<sup>۵</sup>». ۳۲ آنگاه پوروشسب فراز رفت و جامه ها و کیسه چرمی<sup>۶</sup> خویش را بر پشت، در اینجا معجزه بزرگی بر پوروشسب ظاهر شد.

۳۳ در این باره (دین) گوید که: همین که پوروشسب جامه ها را بر پشت، هوم از بالاترین بخش<sup>۷</sup> درخت تا به میان درخت فرود آمد، ریرا می خواست که پوروشسب آنرا برود. ۳۴ آنگاه پوروشسب پس از آن که جامه را شست، به سوی آن هوم رفت و همه آن را برید و همه آن را به همراه خود برد، مانند کسی که فرزند گرامی دوسه ساله را در حالی که او را آرام نگاه می دارد همراه خود می برد، و از آن احساس شادی کرد. ۳۵ پوروشسب آن هوم ها را پیش زن بزرگ<sup>۸</sup> خود

(۱) یعنی موجودات مینویی مانند اورمزد و یزدان و امشاسپندان.

(۲) آب دای یا رودخانه دای (Dāiti) که معمولاً در پهلوی یهودی (رود خوب) و ده دای (دایتی خوب) نامیده می شود، یکی از دو رود بزرگ ساطیری است.

(۳) در متن هزوارش «چه» به جای abar (بر) به کار رفته است.

(۴) یعنی این هوم زحمت ترازی با هوم های دیگر تفاوت دارد.

(۵) یا: زیبایی چیزها از طریق تو خوب است (مولد) این جمله تفسیر، و خطاب به اورمزد است.

(۶) در اینجا ظاهراً منظور انبانی پوستی است که در آن لوازم (به اصطلاح امروز آلات) مربوط به آیین دینی معروف به یزش (یشتا) را در آن می نهادند.

(۷) تحت اللفظی: بالاترین ثلث درخت.

(۸) تحت اللفظی: مه.

برد و بدو گفت که: «تو، ای دوغدو، این هوم‌ها را نگاه‌دار تا هنگام کاربرد آنها  
برسد.»

۳۶ این نیز پیدا است که: آفریدگار گوهر تن<sup>۱</sup> زردشت را از طریق آب و گیاه  
به تن پدر و مادرش > منتقل کرد، و هنگامی که فرمان داد، آن گوهر تن زردشت  
به تن پدر و مادرش رسید <<sup>۲</sup>، و معجزه بزرگی بر بسیار کسان آشکار شد. ۳۷  
چنانکه دین گوید: چون اورمرد آفرینش زردشت را مقدر کرد، گوهر تن او - یعنی  
آفرینش زردشت - رپیش اورمزد به سوی باد، و ز باد به سوی ابر حرکت کرد.  
۳۸ آنگاه ابر آن را به صورت آب، نو به نو، قطره قطره، کامل و گرم، برای شادی  
گوسفندان و مردمان پایس برد، درحالی که به اندازه نطفه دو گاو و رزا در گردش  
بود. بر اثر آن، گیاهان به صورت انواع گوناگون رستند، درحالی که در آن زمان  
گیاهان دیگر پژمرده یا خشک بودند. گوهر زردشت ز آن آب به آن گیاهان آمد.  
۳۹ این نیز پیدا است که: برای این که گوهر زردشت به پدر و مادرش برسد،  
به ترغیب امشاسپندان، پوروشسب شش گاو سفید زردگوش را به سوی آن گیاهان  
روانه کرد. ۴۰ در این هنگام معجزه بزرگی، چنانکه دین گوید، آشکار شد: دو  
گاوی که همور نژاییده بودند شیردار شدند و گوهر زردشت از گیاه به آن گاوها  
رسید و در شیر گاوها آمیخته شد. ۴۱ پوروشسب آن گاوها را روانه کرد و به دوغدو  
گفت که: «ای دوغدو، این دو گاوی که هنوز نژاییده‌اند، شیردار شدند. این گاوها  
را بدوش که از آنها به جهان مادی، به گونه‌ای، فره می‌رسد.» ۴۲ دوغدو برخاست  
و دیگری را که چهارگوش بودن ویژگی آن بود، بر گرفت و شیر گاو را دوشید  
و آنها بدو شیر دادند. آن شیر را <به ستون> بزرگ آویخت.<sup>۳</sup> گوهر زردشت

(۱) منظور از گوهر یا جوهر تن، مایه جسم مادی زردشت است.

(۲) این بخش از متن اصلی افتاده است و به قرینه افزوده شد.

(۳) عبارت را به قیاس بند ۴۵ ترجمه کردیم. کلمه ستون (احتمالاً تنه درخت) از متن افتاده  
است. اگر کلمه مه (بزرگ) به کلمه MY (آب) تصحیح شود، جمله را می‌توان چنین  
ترجمه کرد: آب بدان افزود.

در آن شیر بود.

۴۳ یکی (از معجزات) در هنگام ستیز دشمن برای نابود کردن وی اثر کردن آن شیر، آشکار شد، چنانکه در دین گوید که: سپس در آن رم، دیوان گرد هم آمدند، و دیوان دبو<sup>۱</sup> چنین گفت که: «ای دیوان، از هر سو<sup>۲</sup> نابود می شوی (زیرا) آن خوردنی آفریده شد - یعنی ساخته و نهاده شد - که در آن، آن مرد، که آشوب زردشت است، به وجود می آید. کدام یک از شما می پذیرد که او را از میان ببرید، اکنون که هنوز انسان نیست؟<sup>۳</sup> - یعنی (اکنون) نابود کردن او آسان تر است.» ۴۴ چشمگ<sup>۴</sup> نادان گفت که: «من می پذیرم که او را نابود کنم.» ۴۵ آن نادان با صوابینجاه دیو که به شکل چشمگ<sup>۵</sup> بودند، رفت و هم ده و هم شهر را ویران کرد، هم درختان را شکست و هم پیاله<sup>۶</sup> را، (ولی) آن ستون بزرگ<sup>۷</sup> را که (آن دیگ) در آن بود نشکست - یعنی از آن کار بازداشته شد.

۴۶ پیداست که: آنگاه، پوروشسب آن هوم را از دوغدو بارخواست و آن را کوید و با آن شیر گاو که گوهرن زردشت در آن آمده بود، آمیخت. در اینجا فروهر زردشت و گوهرن او یکی شدند. ۴۷ این نیز پیداست که: چون آن هوم و شیر با یکدیگر آمیخته گشت و به نام اورمزد تقدیس شد، پوروشسب و دوغدو آن را نوشیدند و اینجا بود که فره و فروهر و گوهرن زردشت در پدر و مادر او به هم

(۱) رئیس دیوان یعنی اهریس.

(۲) معنی تحت اللفظی چنین است: از این طرف و از سوی بالا.

(۳) منظور این است که هنوز به صورت انسان واقعی در نیامده است.

(۴) Čišmag دیوی است که موجب زلزله و گردباد می شود. نك به بندهش، ۱۸۵ س ۹.

(۵) در متن «دیوان چشمگ کرپان». موله و نیبرگ آن را دیوان از نوع چشمگ و کرپ<sup>۸</sup> گرفته اند. به نظر ما چشمگ کرپان (čišmag-kirbān) به معنی «دارای هفت و شکل چشمگ» است، یعنی دیوان به شکل چشمگ.

(۶) منظور جامی است که شیر در آن بود.

(۷) یعنی تنه درخت.

پیوستند. ۴۸ و معجزه بزرگی بر هردو ایشان آشکار شد، بنابراینچه دی گوید :  
 آنگاه، هردو نخست برای فرزندخواهی باهم خوابیدند، و دیوان بر آنان با گفتار  
 بد و از روی تباہکاری خروشیدند که: «ای پوروشسب چنین کاری را چرامی کنی؟»  
 و با این گفتار پوروشسب و دوغدو مانند مردم شرمزده<sup>۱</sup> برخاستند. ۴۹ دیگر بار  
 باهم خوابیدند و دیوان بر آنان با گفتار بد خروشیدند و با این (گفتار) مانند مردم  
 شرمزده برخاستند. ۵۰ بار سوم به فرزندخواهی با هم خوابیدند، و دیوان بر آنان  
 با گفتار بد خروشیدند، و با آن (گفتار) مانند مردم شرمزده برخاستند، ۵۱ و با هم  
 سخن گفتند و بدان کار پرداختند و بهم درآمیختند - یعنی همدیگر را درآغوش  
 گرفتند: «از هم آغوشی بار نایستیم، همان گونه که راگک و نوذر به هم نمی رسند.»<sup>۲</sup>  
 ۵۲ آنگاه آن مرد، یعنی آشوزردشت، به وجود آمد و اینجا بود که گوهرتی و فروهر  
 و فره زردشت در زهدان مادر باهم یکی شدند.

۵۳ این نیز پیدا است که : پس از به وجود آمدن زردشت در زهدان مادر،  
 دیوان از نو، سخت در نابود کردن او در شکم مادر کوشیدند. با نندترین تب و  
 درد آزاردهنده او را بیمار کردند تا برای بهبود خود از پزشکان جادوگر چاردهخواهی  
 کرد. ۵۴ اینجا بود که معجزه بزرگی آشکار شد، چنانکه دین گوید. چنین شد که  
 آنان (= ایزدان) از بالا، از سوی اورمزد و امشاسپندان براو بانگ بردید که: «ای  
 زنی که می روی، مبادا آنجا روی، (زیرا) از این بلایی که تو را به آن دچار کرده اند،  
 با جادو پزشکی بهبود نمی یابی. دست فوازشوی، با دست هیزم بگیر و برای آن  
 کودک گوشت و روغن گاو ببر، برای او آنها را برآتش ببر و برای او آنها را  
 برآتش بناب<sup>۳</sup> و برای او به بستر بخواب تا تندرست شوی.» ۵۵ آنگاه آن دختر

(۱) نحت اللفظی: مردمی که شرم دارند.

(۲) ظاهر آ مثلی بوده است. منظور این است که همان گونه که رسیدن دو ده راگک و نوذر به هم  
 ناشدنی است، خودداری ما نیز از این کار ناشدنی است. جی ایردو ده معلوم نیست  
 در مورد راگک نک به فصل دوم، بند ۲.

(۳) دغ کن.

دست فراز شست و چنین کرد و چون (آنرا) خورد، تندرست شد.

۵۶ (معجزه) دیگری بر بسیار کسان آشکار شد: هنگامی که سه روز به زایش زردشت مانده بود (نور از خانه می تابید) به مانند خورشید به هنگام بر آمدن که نخست فروغش گسترده می شود و آنگاه تنش هویدا می گردد. چنانکه در دین گوید: چنین بود که در سه شب آخر هنگامی که زردشت در زهدان بود - یعنی سه روز مانده بود تا زردشت زاده شود - آن ده پوروشسب کاملاً روشن بود. ۵۷ آنگاه اسب سالاران<sup>۱</sup> و چهارپا سالاران خاندان سپینمان در هنگام گریز گفتند که: «ده پوروشسب که در هر سوراخ آن آتش روشن شده است، خراب خواهد شد.» ۵۸ بعد در بازگشت گفتند که: «ده پوروشسب نابود نشده و بهیچ سوراخی آتش نیفتاده است. در آنجا، در آن خانه، مرد شکوهمندی زاده شده است.»

۵۹ و نیز یکی از معجزات این بود که: خبر معجزه زایش آن مرد بزرگ فره از گفته جم و دیگر ورجاوندان که ز سوی ایزدان الهام یافته بودند، منتشر شده بود. ۶۰ به گونه ای که جم به دیوان گفته بود که: «اینجا آتش زردشت پاک زاده شود که به شما دیو در برابر آنچه کرده اید ناکامی دهد - یعنی شما را بیچاره کند - شما را بی فعالیت کند و به شما ناکامی دهد - یعنی شما برای خویش نمی توانید چیزی بخواهید و کسی برای شما چیزی نمی خواهد.» ۶۱ پیدا است که: خبر زایش زردشت و پیامبری او نه تنها ز سوی ورجاوندانی چون جم و فریدون و مردم هرزانه بسیار اعلام شده بود، بلکه ایزدان آن را به زبان گوسفندان<sup>۲</sup> نیز جاری کردند و در جهان گسترده تا آنان نیز بر پیامبریش گواه باشند.

۶۲ چنین پیدا است که: در فرمانروایی کاووس گاوی بود که نیروی معجزه آمیزی<sup>۳</sup> از ایزدان به تنش رسیده بود. هرگاه ایرانیان و تورنیان با هم درباره مرز

(۱) صاحبان اسب.

(۲) چهارپایان مفید مانند گاو و گوسفند و غیره.

(۳) متن: وُزج.

پیکار (= دعوا) داشتند، آن گاو را می آوردند و او مرز میان ایران و توران را درست بار می نمود، ۶۳ و از آنجا که هر گاه ایرنیا علیّه تورانیان دادخواهی می کردند، تورانیان در پیکار دروغ نمی شدند<sup>۱</sup> و پیوسته با آن مرز نمایی گاو، محکوم می گشتند و از ایرانیان به آنان آسیب می رسید، از آنرو بر کاووس رشک بردند که چنین چیز شگفتی دارد و بر آن شدند تا آن گاو را بزنند و تباہ کنند و به جادوگری و پری‌گری<sup>۲</sup> اندیشه کاووس را درباره آن گاو آشفتنه کردند و او جنگجویی به نام شربت<sup>۳</sup> را فرمود که آن گاو را بکشد. آن مرد برای نابودی آن گاو آمد. ۶۴ در اینجا معجزه بزرگی پیداشت، چنانکه دین گوید که: آن گاو به آوای بلند گفت که: «مرا مکش، ای شربت هفتم<sup>۴</sup>، (اگر چنین کنی) آن کسی که در جهان بیش از همه خواهان راستی است، کس این رومه را خواهد خواست، زردشت برسد و بد کردن تو را در دین اعلام کند و به روان تو دشواری رسد، چنانکه از آنجا<sup>۵</sup> پیداست که: «آن بدکار را (بدی) رسد و مرگ برای او (با آن بدی) برابراست.» ۶۵ پیداست که آن مرد چون چنین معجزه‌ای را از گاو دید، او را نکشت، بلکه به پیش کاووس بارگشت و آنچه دیده بود، گفت. ۶۶ کاووس، از آنجا که دیوان و جادوگران او را سخت فریفته بودند، به آن مرد فرمود که گاو را بکشد. آن مرد بار دیگر باز پیش آن گاو رفت و هر چه گاو گفت، گوش نداد و او را کشت<sup>۶</sup>.

(۱) یعنی ادعای دروغ می کردند.

(۲) پری در ادبیات زردشتی به جادوگر زن اطلاق می شود.

(۳) Srit.

(۴) وی «هفتم» نامیده شده، زیرا کوچکترین برادر از برادران هفتگانه‌ای بوده است که شربت نامیده می شدند.

(۵) در کتاب دینی اوستا.

(۶) گونه‌ای از این داستان درگزیده‌های زادسپرم، فصل چهارم، آمده است.

۶۷ درباره گاو یکتا آفریده<sup>۱</sup> (دردین) پیدا است که او در برابر آسیب گنّامینو (= اهریمن) بانگ برد که: «اگر درباره ما، ای گنّامینوی نادان، چنین می اندیشی که: «می آیم تا به همگان آسیب رسانم.» چنین نیست که بیایی تا به همه ما آسیب برسانی - یعنی نمی توانی آن گونه ما را نابود کنی که دیگر نباشیم - اکنون اعلام می کنم که آن مرد - یعنی زردشت سپیتمان - در آخرین گردش (دوران)<sup>۲</sup> می آید و دیوان و یاران دیوان و بدکاران دوا را دچار سختی می کند.»

۶۸ درباره معجزه زردشت در آسیب رسانی به دیوان به سبب فره اش که خبر آن پیش از زادنش به جهان رسیده بود؛ و آن زمانی بود که افراسیاب جادوگر به دیو کامگی برای خواستن آن فره سخت به رنج افتاد، چنانکه دین گوید که: ای سپیتمان زردشت، آنگاه افراسیاب تور بسیار نیرومند به دریای فراحکرد<sup>۳</sup> بار نخست و دوم و سوم تاخت و خواست که آن فره را که از آن کشورهای ابرانی و از آن کسانی که زاده شده بودند یا هنوز زاده نشده بودند و نیز از آن آشو زردشت بود، به دست آورد، (ولی) آن فره را نیافت.<sup>۴</sup> ۶۹ این نیز (پیدا است) که: افراسیاب نابکار بر همه هفت کشور تاخت و فره زردشت را خواست.<sup>۵</sup>

۷۰ شایسته است در اینجا تخمه (= سب نامه) زردشت را برشماریم:

(۱) گاو یکتا آفریده پیش نمونه یا نمونه نخستین چهارپایان است که در آغاز خلقت آفریده شد و چهارپایان همه از آن به وجود آمدند. در مورد این گاو ویشگویی ظهور زردشت نك به بندهش؛ ص ۴۶ و ۴۷.

(۲) منظور آخرین سه هزار سال جهان است که زردشت در آغاز آن ظهور کرد و با ظهور سوشیانس در آخر آن، جهان به پایان می رسد.

(۳) دریای بزرگ اساطیری، نك به شناخت اساطیر ایران، ۲۸ و ۳۶.

(۴) این قسمت ترجمه ای است از یشت ۱۹ (رامیاد یشت) بندهای ۵۶، ۵۷ و ۵۸.

(۵) ترجمه بخشی از یشت ۱۹، بند ۶۹.



زردشت (پسر) پوروشسپ<sup>۱</sup> (پسر) پتیربترسپ<sup>۲</sup> (پسر) اورگدسپ<sup>۳</sup> (پسر)  
 هیچتسپ<sup>۴</sup> (پسر) چیخشنوش<sup>۵</sup> (پسر)، پتیرسپ<sup>۶</sup> (پسر) ارجت ارشن<sup>۷</sup> (پسر)  
 هرنر<sup>۸</sup> (پسر) سپتمان<sup>۹</sup> (پسر) ویدیشٹ<sup>۱۰</sup> (پسر) نیازم<sup>۱۱</sup> (پسر) اریج<sup>۱۲</sup> (پسر)  
 دورسرو<sup>۱۳</sup> (پسر) منوش چهر،<sup>۱۴</sup> فرمانروای ایران، (پسر) منوش خورور<sup>۱۵</sup> (پسر)  
 منوش خوردناک<sup>۱۶</sup> که او را نریوسنگ<sup>۱۷</sup> ساخت در (رهدان) ورگ<sup>۱۸</sup> (دختر)  
 ایریگ<sup>۱۹</sup> (دختر) ئریگ<sup>۲۰</sup> (دختر) بیتگ<sup>۲۱</sup> (دختر) فوزوشگ<sup>۲۲</sup> (دختر) زوشگ<sup>۲۳</sup>  
 (دختر) فرگوزگ<sup>۲۴</sup> (دختر) گوزگ<sup>۲۵</sup> (دختر) ایرج<sup>۲۶</sup> (پسر) فریدون، خداوندگار  
 خونیرس، (پسر) پُرگاو اسفیان<sup>۲۷</sup> (پسر) نیک گاو اسفیان (پسر) سوگ گاو<sup>۲۸</sup> اسفیان  
 (پسر) بوژگاو<sup>۲۹</sup> اسفیان (پسر) کردار گاو اسفیان (پسر) سیاد گاو اسفیان (پسر) سپید گاو  
 اسفیان (پسر) دَبَر گاو<sup>۳۰</sup> اسفیان (پسر) رَمگ گاو اسفیان (پسر) ونفروشن<sup>۳۱</sup> اسفیان  
 (پسر) جم، خداوندگار هفت کشور، (پسر) ویونگهان<sup>۳۲</sup> (پسر) اینگهد<sup>۳۳</sup> (پسر)  
 اننگهد<sup>۳۴</sup> (پسر) هوشنگ پیشداد، خداوندگار هفت کشور، (پسر) فرواگ<sup>۳۵</sup> (پسر)  
 سیامک (پسر) مشی<sup>۳۶</sup> (پسر) گبومرت، نخستین بشر.

1) Puruṣasp	2) Patērētaraasp	3) Urgadhasp
4) Haēčataasp	5) Čixšnuš	6) Paētrasp
7) Arjataršn	8) Hartar	9) Spitamān
10) Vaēdišt	11) Nayāzem	12) Ērīč
13) Dūrasraw	14) Manuščihr = منوچهر	15) Manušxwarwar
16) Manušxwarnāk	17) Neryōsang	18) Wizag
19) Ērēg	20) Ērītag	21) Bitag
22) Frazušag	23) Zušag	24) Fragūzag
25) Guzag	26) Ērič (= ایرج)	27) Asfiyān/aswiyān
28) Sōg-gāw	29) Būrgāw	30) Dabrgāw
31) Wanfrawišn	32) Wiwanghān	33) Ayanghad
34) Ananghad	35) Frewāg	36) Mašī

۱ دربارهٔ معجزه‌هایی که پس از زایش آن فرخ‌ترین زادگان از مادر تاهنگامی که به هم سخنی اورمرد رسید، آشکار شد.

۲ یکی این بود که در هنگام زادن بیخندید. هفت جِهی<sup>۱</sup> که پیرامونش نشسته بودند از او ترسیدند و گفتند: «بیدترسید، این چه بود؟ آیا بزرگی است یا از تحقیر که چنین مرد ارجمندی که هنوز کودک است، از خویشکاری<sup>۲</sup> خود چنان شاد است که در هنگام زایش خندید؟» ۳ پوروشسب گفت که: «برای این مرد بستی نرم ار (پوست) چهارپایان بیاورید.» (وبه دوغدو گفت:) «دربارهٔ تو چنین می‌اندیشم: به تو که دوغدو هسنی فیکِی رسد<sup>۳</sup>، یعنی این مرد چون رسیدن فره و رسیدن شادی را دید: به هنگام زایش خندید.»

۴ معجزهٔ دیگر این بود که: آنگاه پوروشسب نزد کرپی<sup>۴</sup> به نام دُورَسرو<sup>۵</sup> که

(۱) جِهی (jeh, jehi) به معنی «زن بدکار»، «دیور».

(۲) احتمالاً منظور از خویشکاری فره است. نك به یادداشت فصل دوم، بند ۵.

(۳) منظور این است که تیراند این کودک برای تو نعمتی است.

(۴) در مورد کرپ نك به فصل دوم، بند ۹.

در آن ده به جادوگری از همه نامی‌تر بود، رفت و او را از رایش و معجزه‌ای که با آن آشکار گردید، آگاه کرد و او را برای دیدن زردشت به خانه آورد. ۵ آن جادوگر از آن فره زردشت آزرده شد و خبر (از رسیدن) بلایی داد و به بدفرگی<sup>۱</sup> خواست سر نرم آن کودک پرفره را بادست بفشارد و او را بکشد. ۶ در اینجامعجزه بزرگی بر بسیار کسان آشکار شد، چنانکه دین‌گوید که: آنگاه دست آن نابکار به پس‌رانده شد - یعنی خشک (شد) - و پس از آن، آن نابکار نمی‌توانست گوشت را با آن دست به دهان (ببرد) و بجود. ۷ آن کَرَب، از آن‌رو، به زردشت نشان و علامت بد نسبت داد، و پوروشسب را از زردشت به سبب تباهی که از او ناشی می‌شد، سخت نرسانید و به از میان بردن او برانگیخت.

۸ معجزه دیگر این بود که: دُورَسَرَو کَرَب، به جادوگری، بیم از زردشت را چنان به اندیشه پوروشسب افکند و اندیشه او را چنان تباه کرد که بر اثر آن، ترس بدو رسید و از خود آن کَرَب مرگ زردشت را خواست، ۹ و در باره چگونه میراندن کسی که پوروشسب از نابود کردنش بیزار بود، از دُورَسَرَو سؤال کرد، و او گفت: «چاره این است که هیزم بسیار گردآورند و زردشت را میان آن هیزم بنهند و آتش افروزند و او را با هیزم بسوزند.» پوروشسب چنین کرد. ۱۰ و در اینجا معجزه بزرگی بر بسیار کسان آشکار شد، چنانکه دین‌گوید که: آتش در گیاه‌نگرفت - یعنی بیامد -، و گیاه آتش نگرفت، و آن مادر که فرزند خود را دوست داشت، در سپیده دم بتاخت و مصمم<sup>۲</sup> به نزد فرزند آمد و او را برگرفت و با دست راست او را در جای امنی<sup>۳</sup> نهاد.

(۱) یعنی از دوی بدبختی، بی‌فرگی.

(۲) در متن هنگه‌اومند (hangōmand) آمده که نیرگک، ۹۶، آن را با تردید «مصمم» معنی کرده است و موله ۳۵، آن را اوش‌اومند (ōšōmand) خوانده و «هوشمندانه» معنی کرده است.

(۳) در پهلوی اوستگک (ōstag)، نیرگک، همان کتاب ۴۶ و ۱۴۵، آن را با تردید «جای امن»

۱۱ معجزه دیگر این بود که پس از آن پوروشسب به دُور سَرو کَرَب گفت که:

«آتش (اورا) نسوزانید.» و باز در مورد میراندن زردشت از او سؤال کرد. آن کَرَب گفت که: چاره این است که زردشت را در گذری تنگ بیفکنند و گاوان بسیار را بر آن گذر عبور دهند تا در زیر پای گاوان لگدمال شود و پوروشسب چنین کرد. ۱۲ در اینجا نیز معجزه بزرگی بر بسیار کسان آشکار شد، چنانکه دین گوید که: آن گاوشا خدا را - یعنی شاخش از دیگر گاوان بزرگتر بود - و پیل گونه (۱) <sup>۲</sup> بالا رفت و ار گاو پیشرو بیشتر رفت، و پیش تاخت تا در پیش زردشت ایستاد و همه روز به او مهربانی کرد - یعنی گاوان را از او بارداشت - اول از همه بدانجا رفت و آخر از همه از آنجا بیرون آمد. آن مادر که فرزند خود را دوست داشت در سپیده دم بتاخت و مصمم به نزد فرزند آمد و اورا برگرفت و با دست راست اورا در جای امنی بنهاد.

۱۳ معجزه دیگر این بود که دگر بار پوروشسب به پیش آن کَرَب آمد و گفت

که: «گاوان اورا لگدمال نکردند.» و دیگر بار درباره چگونگی میراندن زردشت از او سؤال کرد. آن کَرَب گفت که چاره این است که زردشت را به آبشخور چهار-پایان (۱) <sup>۲</sup> بنهند و اسبان بسیار را به سوی آن آبشخور بتازانند تا در زیر سم اسبان لگدمال شود. پوروشسب چنین کرد. ۱۴ و اینجا معجزه بزرگی بر بسیار کسان

→ ترجمه کرده و مولد، همان کتاب، ۳۱، آن را به معنی «نشیم» گرفته و با کلمه اُست که در برهان قاطع در این معنی آمده، یکی دانسته است. اما اُست به این معنی ظاهراً کلمه عربی است. مولد جمله را چنین معنی کرده است: «مادر نشیم بچه را گرفت و اورا بر دست راست خود نهاد.»

(۱) در متنی سوگت اوسد (sūgōmand) آمده و جزء اول آن را نیز گت، ۱۸۱، با سرود به معنی «شاخ» یکی گرفته است.

(۲) در متنی پیل او مند.

(۳) در متنی pwn gēhān که حتمالاً تصحیف pāhān : p'h'n به معنی «چهارپایان» است.

نیر گت، همان کتاب دوم، ۸۲، آن را گیپهان خوانده و «گله چرندگان» معنی کرده است. مولد، همان کتاب، ۳۱، با تردید آن را «در آن قلمرو» معنی کرده است.

آشکار شد، چنانکه دین گوید که: آن اسب سم‌دار - یعنی سم او ستبرتر بود - و زردگوش بالا رفت و از اسب پیشرو پیشتر رفت و به پیش تاخت تا درپیش زردشت ایستاد. اول از همه بدانجا رفت و آخر از همه از آنجا بیرون آمد. آن مادر که فرزند خود را دوست داشت، در سپیده دم بتاخت و مصمم به نزد فرزند آمد و او را برگرفت و با دست راست و را در جای امنی بنهاد.

۱۵ معجزه دیگر این بود که: بار دیگر پوروشسب به آن کَرَب گفت که: «اسبان هم او را لگدمال نکردند» و دیگر بار درباره چگونگی میراندن زردشت از او سؤال کرد. آن کَرَب گفت که چاره این است که زردشت را در لانه گرگی که بچه‌هایش کشته شده‌اند، بپفکنند تا گرگ برسد و بچه‌های خود را کشته ببیند و زردشت را به کین آن بچه‌ها به خشم بدرد و بخورد. پوروشسب چنین کرد. ۱۶ اینجا معجزه بزرگی بر بسیار کسان آشکار شد، چنانکه دین گوید: چنین بود که چون آن گرگ چند «یوجیشت»<sup>۱</sup> نزدیک زردشت بیامد، به یاری ایزدان به زرق او آسیب رسید - یعنی آرواره‌هایش<sup>۲</sup> یکی بردیگری فرو خشکید. ۱۷ این نیز (در دین) پیدا است که: سروش مقدس و بهمن به سوی او رفتند و برای او میش بزرگی<sup>۳</sup> آوردند و آن میش او را سراسر شب دایگی کرد. ۱۸ آن مادر که فرزند خود را دوست داشت در سپیده دم بتاخت، (در حالی که) آن میش از گذر گاد(?) فرازمی رفت (= دور می‌شد). دختر روییش<sup>۴</sup> (به گرگ) گفت که: «(او را) خوردی و سیر شده می‌روی.» زیرا چنین می‌پنداشت که (آن میش) گرگ است، «خوشا بر کسی که استخوان یا خون ترا، ای پسر، به چشم ببیند» - یعنی «خوشا بر من (اگر چنین

(۱) yujyast واحد نداره گبری.

(۲) در متن «دهان».

(۳) متن کروشک (kurušk) نوهی میش بزرگ.

(۴) یعنی دوغدو، مادر زردشت.

بینم) - ۱۹ و مصمم به نزد فرزند آمد، او را گرفت و با دست راست او را در جای امنی بنهاد. دختر زویش گفت که: «ترا ای پسر، دیگر از دست ندهم همچنانکه «راگ» و «نوذر» اینجا به هم نمی‌رسند.»<sup>۲</sup>

۲۰ (در دین) پیدا است که: بعد دُورَسرو کَرَب با دیگر جادوگران به آن ده آمدند و نگرشی به کار زردشت کردند و برای ر میان بردن و میراندن او راهی نیافتند، بلکه کار او را پرنیرو و شگفت دیدند، به گونه‌ای که (در دین) پیدا است که: برادر زویش<sup>۳</sup> کَرَب گفت که: ۲۱ «من در ده‌مان از مردمان دیگر در جادوگری دور نگرترم. می‌بینم که در ده آنان، فرزند پوروشسب سه شب پیش، ارپدر و مادر زاده شده است، برای نیک‌فرمانی - یعنی فرمان‌دادن را بهتر می‌داند - برای افزایش - یعنی از هر کسی که هست و از هر کسی که تاکنون آمده است و از هر کسی که بعداً می‌آید، بسیار افزون‌تر است - ، دارنده چهارپای خوب است - یعنی گوسفند<sup>۴</sup> را بهتر می‌داند نگهداری کند - نیک‌رمة است - یعنی رمة دیگران را خوب می‌داند که نگاه‌داری کند، خوب کوشنده است - یعنی کار دیگران را خوب می‌داند انجام دهد - جنگجوی خوب است - یعنی خوب می‌داند کارزار کند - و راده<sup>۵</sup> خوب است - یعنی خوب می‌داند رادی کند؛ ۲۲ بهم، در جهان مادی به نزد او رسد - یعنی بهم به نزد زردشت می‌رسد و او را به هم سخنی (با او رمزد) می‌برد - و دین به (= زردشتی) او به زمین دارای هفت کشور<sup>۶</sup> رسد؛ و من در اندیشه خویش تشخیص

(۱) ترجمه قسمت آخر بند قطعی نیست.

(۲) در مورد راگ و نوذر نک به فصل دوم، بند ۵۱. همچنانکه رسیدن این دو ده به هم در اینجا محال است، جدایی من از تو نیز محال است.

### 3) Brādarōrēš

(۴) منظور مطلق چهارپای خوب مانند گاو و گوسفند.

(۵) بخشنده.

(۶) هفت اقلیم زمین.

نمی‌دهم - یعنی می‌داند<sup>۱</sup> - که چگونه او را از میان ببرم؛ و نشانه<sup>۲</sup> این که<sup>۳</sup> راست می‌گوید این است که از پیش می‌گویم: «بی‌درنگ پس از شنیدن این گفتار - یعنی وقتی که شما این گفتار را شنیدید - ۲۳ پوروشسب در حالیکه برگردونه چهاراسبه می‌تازد، به پیش می‌رود.» آنگاه با شنیدن آن گفتار - همین که آن گفتار را شنیدند - پوروشسب در حالیکه برگردونه چهاراسبه می‌ناحت، به پیش رفت.

۲۴ پوروشسب به برادروریش کرب گفت که:

- ای برادروریش کرب، مردم به وقت زادن چه می‌بینند که می‌گیرند؟  
- می‌بینند که ن به هنگام مرگ بی‌حرکت می‌شود، (اینست) که به هنگام زادن می‌گیرند.

۲۵ - پسر من به هنگام زادن چه دید که خندید؟

۲۶ - آنچه پسر تو دید که به هنگام زادن خندید (این بود که) بهمن در جهان مادی به نزد او می‌آید.

پوروشسب در بار گشت گفت که: «تو ای کرب، تو در مورد پسر من چنین کامل دیدی - یعنی - به دانایی دیدی -»

۲۷ هنگامی که پوروشسب از تور برادروریش کرب پرسید که: «چه شد که در آن زمان بر پسر من چشم بد بردی و در پی آن، دیرزمان بر او برگریستی و دیرزمان فرونگریستی و دیرزمان به هر سو<sup>۴</sup> نگریستی؟» ۲۸ تور برادروریش پاسخ داد که: «هنگامی که بر پسر تو چشم بد بردم و در پی آن دیرزمان بر او برگریستم، آنگاه در پی آن (دیدم که) شکوه و فره را با هم نا به خورشید داشت. در کنار شکوه و فره اش، او را همراهی کردم تا دیدم که روان مردمان، به گفته او، به خورشید پایه<sup>۵</sup>

(۱) فاعل برادروریش است.

(۲) تحت اللفظی: «نشانه این چیز که...»

(۳) در متن جد جدا.

(۴) سرزمین طبقه از طبقه بندی چهارگانه آسمان. يك به وصل دوم، بند ۳.

رسد و ندیدم که در گرَمان<sup>۱</sup> وضع چگونه است. ۲۹ هنگامی که برپسر تو چشم بد بردم و درپی آن دیرزمان فرونگریستم، آنگاه درپی آن (دیدم که) شکوه و فره را تا آسمانی که زیراین زمین قرار دارد، باهم داشت. در کنار شکوه و فره اش > او را همراهی کردم تا دیدم که روان مردمان به گفتهٔ او...<sup>۲</sup>؛ و ندیدم که در آن آسمان وضع چگونه است. ۳۰ هنگامی که من برپسر تو چشم بد بردم<sup>۳</sup> و درپی آن دیرزمان به هر سو نگریستم، آنگاه درپی آن (دیدم که) شکوه و فره را باهم در همهٔ این زمین داشت و در کنار شکوه و فره اش او را همراهی کردم تا دیدم که بر اثر کردار اوست که تنِ پسین<sup>۴</sup> خواهد شد، ولی ندیدم که در تنِ پسین وضع چگونه است. ۳۱ این پسر تو می اندیشد که: «برتر از دیگر (موجودات) جهان مادی (عمل) کنم»، چنین نیز کند، بیندیش که این پسر تو می رود، و در نزد گشتاسب، نگاهبان بزرگ می ماند، نه در نزد تو.»

۳۲ این نیز (در دین) پیدا است که: چون زردشت هفت ساله شد، دُورسرو، همراه با برادرورش گرَپ، برای دیدن زردشت به سوی ده پوروشسب شتافتند. در آن نزدیکی زردشت را دیدند که با کودکان بازی می کرد و به بد فرگی خواستند به جادوگری اندیشهٔ او را تباه کنند، و برای این کار در (دل) کودکان بیم و ترس افکندند. ۳۳ در اینجا به سبب تیزهوشی<sup>۵</sup> و حزم<sup>۶</sup> و نیروی (ایزدی) زردشت، بر آنان معجزهٔ بزرگی آشکار شد، چنانکه دین گوید: هنگامی که دیگر کودکان که در

(۱) بالاترین طبقهٔ آسمان، بهشت.

(۲) به قیاس بند ۲۸، این قسمت از بند افتادگی دارد.

(۳) با نظر بد بدو نگاه کردم.

(۴) نك به فصل اول، بند ۵۴.

(۵) تحت اللفظی: قوی هوشی، نیروی هوش.

(۶) تحت اللفظی: پرهیزکاری در مفهوم مراقبت و احتیاط.



نزدیکی او بودند ترسیدند، به طرف راست زردشت (رفتند) و دیوان نتوانستند چشم آنان را با اندیشه خویش ببندند.<sup>۱</sup>

۳۴ این (مطلب) آمده است که: چون آن دو کَرَب به خایه پوروشسب آمدند، پوروشسب برای خوراک آنان دستور داد غذایی آماده کنند، و غذا را آماده ساخت و دلو را از شیراسب لبریز کرد، ۳۵ و به دُورَسرو گفت که: «در ده ما از همه مردمان دیوپرست تری<sup>۲</sup>، برای این عذ یَزِش کن.<sup>۳</sup>» ۳۶ معجزه بورگی از دانایی زردشت در آن خردسالی (پیداشد)، چنانکه دین گوید که: زردشت گفت که: «من، ای پدر، یَزِش می کنم. نباید آن چیزی را که من باید یَزِش کنم، او یَزِش کند.» ۳۷ پوروشسب گفت که: «یَزِش مرا تو (نباید) انجام دهی، یَزِش مرا او باید انجام دهد.» ۳۸ تا سه بار آن مردان در آن گفتگو در برابر هم ایستادند. زردشت بر ایستاد و با پای راست (دلو را) شکست و به آنان گفت: «مردان و زنان پارسا را می ستایم، مردان و زنان درویش را می ستایم، نه مردان و زنان بدکار را.<sup>۴</sup> هرگاه پوروشسب بخواهد هر گونه یَزِش کند، یَزِش به یَزِش کنندگان رسد - یعنی باشد که آن کسی یَزِش کند که باید (= شایسته است) یَزِش کند.»

۳۹ این نیز پیداست که: سپس دُورَسرو کَرَب به زردشت گفت که: «بدا بر تو ای بدکار. من نخستین کس از میان مردمان جهان مادی، در راگ و نوذر<sup>۵</sup> بودم که بر

(۱) جمعه احیر مبهم است شاید منظور این باشد که دیوان نتوانستند اندیشه کودکان را به سوی خود متمایل کنند.

(۲) منظور از «دیو» دسته ای از خدایان هندوایرانی هستند که در دوران پیش از زردشت پرستش آنان معمول بوده است و زردشت پرستش آنها را ممنوع کرد و بعد دیو ر مفهوم خدای مطرود به صورت موجود اهریمنی درآمد.

(۳) یَزِش کردن: دعا خواندن.

(۴) احتمالاً ترجمه دعایی اوستایی است که اصل آن در دست نیست. خواندن این دعا موجب بیهوشی دُورَسرو گردید.

(۵) در مورد راگ و نوذر نک به فصل دوم، بند ۵۱.

من چشم انداختی<sup>۱</sup> تا از بهره‌وری (محروم شوم)، و (بهره) را به من ارزانی نداشتی<sup>۲</sup> - یعنی بهره را از من دور کردی - اکنون من نیز به تو برای دور کردن (آن بهره) چشم می‌اندازم، و چنین شود که به بدچشمی به عیبی که بداری بنگرم. ۴۰ یحیا معجزة بزرگی آشکار شد و آن مربوط به پاسخ دانشمندان زردشت به آن نابکار بود با وجود خردسالی، چنانکه دین گوید. زردشت گفت: «ای نابکار! من نیز به (کمک) افزایشی و کامل اندیشی بر تو بنگرم - یعنی به آن عیبی که ترا هست بنگرم -» ۴۱ دیگر اینکه: پس از این پاسخ زردشت به دُورسرو، چنانکه دین گوید، بر آن کَرَب چنین گذشت<sup>۴</sup>: آن نابکار از کار باز ایستاد و به اندازه مدت زمانی که شیر دوشنده‌ای از ده اسب پُر شیر شیر بدوشد بیهوش ماند. ۴۲ این نیز پیداست که: چون آن جادوگر از بیهوشی به درآمد، باز به زردشت همانگونه گفت و زردشت همان پاسخ را داد. از نو آن نابکار از کار باز ایستاد و به اندازه مدت زمانی که شیر دوشنده‌ای از بیست اسب پُر شیر شیر بدوشد، بیهوش ماند. ۴۳ این نیز پیداست که دیگر بار چون آن جادوگر بیهوشی بیرون آمد، به زردشت همانگونه گفت. از نو آن نابکار از کار باز ایستاد و به اندازه مدت زمانی که شیر دوشنده‌ای از سی اسب پُر شیر شیر بدوشد، بیهوش ماند.

۴۴ این نیز پیداست که: چون آن جادوگر از بیهوشی به درآمد، گفت که: برای ما اسب بیاورید و برگردونه بگردانید - یعنی (بر گردونه) ببیدید -، چه این فریکار مرا با کلام مقدس و با پیروی از قانون نابود می‌کند. آن اسب را آوردید و برگردونه بستند. ۴۵ و در اینجا معجزة بزرگی بر بسیار کسان آشکار شد، چنانکه دین

(۱) حتمالاً توجه کردن با نظر بد.

(۲) در متن «تو به من ارزانی داشتی» که حتمالاً نادرست است.

(۳) منظور از بهره، سهمی است که در آیینهای دینی نصیب موبد اجرا کننده مراسم می‌شود.

(۴) تحت اللفظی: بر آن کَرَب پید شد.

گوید: چون چند یوَجِست<sup>۱</sup> به حرکت آمد<sup>۲</sup>، دردی به او رسید که به اندازه يك كَشِیست<sup>۳</sup> بود، و آن را ار پیش می گویم<sup>۴</sup>. نطفه او بیرون ریخت - یعنی نطفه بر پوستش برآمد - پهلویش شکست و از ران گسسته شد. آنگاه فرومرد و بعد فرزندان<sup>۵</sup>ش و بعد فرزندان فرزندان<sup>۶</sup>ش.

۴۶ این نیز (دردین) پیداست که پیش از آمدن زردشت به هم سخنی با اورمزد، (این ویژگیها) درباره او آشکار شد: اندیشه اش فراختر از همه جهان بود، برتر از هر چیز گیتی، هوشی داشت که با نیروی آن همه (چیز) را تمیز می داد، حافظه ای که با نیروی آن همه چیز را در می یافت. خردی که می توانست با آن هر چیزی را تشخیص دهد، جانی که از بسیار چیزها مراقبت می کرد، فره کین و فره هیربدان<sup>۷</sup> و مین فراوان به پارسایی داشت ۴۷ و در آن پارسایی تاحد توانایی کوشا بود، و نیز درد دلیری و دلاوری برتر بود و تنش زیبایی و نیرومندی داشت، و در طبیعت او این چهار پیشه به کمال وجود داشت که عبارتند از موبدی، ارتشتاری، کشاورزی، و صنعتگری، ایزدان و بیگان را بسیار دوست می داشت و دیوان و بدان را سخت دشمن بود. ۴۸ از میان مردمان دوبا به ایزدان همانند بود، برتری و کمال ایزدان را در هیش اورمزدی داشت و پیمبری در او نهاده شد، ۴۹ تا ایزدان، به سبب برتری بر همه کسانی که هستند و بودند و خواهند بود، رسیدن او را به پیامبری اورمزد و سروری و پیشوایی جهان و رهایی همه آفریدگان را از منجاوز، به زبان دانایان گوناگون بسیار نیک زمانه در جهان مژده دهند. ۵۰ دیوان بر آن شدند که گویها و

(۱) نك به فصل سوم، بند ۱۶.

(۲) در متن کلمه ۳ Pšdn آمده که ما آنرا به واژهن «حرکت» تصحیح کردیم.

(۳) dašmēst اندازه ای نصف یوَجِست.

(۴) احتمالاً: شرح می دهیم.

(۵) هم فره شاهی و هم فره موبدی را داشت. هیربدان در اینجا در مفهوم مطلق روحانیان به کار رفته است.

گَرَب‌های بسیاری را برای به ستوه در آوردن و تبه کردن او برانگیزند . اما نیکان  
بر او مهر داشتند و به او دوستی می‌ورزیدند.

۵۱ سی سال تمام پس اررایش او، هنگامی که زردشت از رود روان، آب  
هومیگان<sup>۱</sup> می‌برد، بهمن امشاسپند به پیام‌آوری زسوی اورمزد پیش او آمد،  
چنانکه در این باره دین گوید که: هنگامی که زردشت سومس بار (برای بردن آب)  
شتافت به رود دایتی<sup>۲</sup> داخل شد، و چون از آن برآمد، مردی را دید که از طرف  
جنوب می‌آمد<sup>۳</sup>.

۵۲ او بهمن بود. بهمن به نظر او چنین آمد: «پیش تن<sup>۴</sup> بود - یعنی از نظر  
تن چشمگیرتر بود - «پیش نیک<sup>۵</sup>» بود - یعنی در هر چیزی پیش بود - بهمن به نظر  
او چنین آمد: به اندازه سه مرد که بالای هر کدام یک نیزه باشد؛ بهمن سه نظر او  
چنین آمد که شاحه سفیدی در دست داشت و با خود گیاهی را می‌برد و آن گیاه  
را نمی‌آزرد. آن شاحه، «مینوی» دین بود و این را نشان می‌داد که<sup>۶</sup> مطابق دین  
چنین بی‌آزارانه باید رفتار کرد. ۵۳ و بعضی گویند که آن شاحه، «مینوی» آشتی بود  
و این را نشان می‌داد که در جهان چنین بی‌آزارانه باید رفتار کرد، تا آشتی برای همه

(۱) آبی که از رودخانه برای تهیه شیره هوم برمی‌دارند.

(۲) یعنی دایتی نیک، نیک به فصل دوم، بند ۳۵.

(۳) در متن (می) رفت.

(۴) یعنی دارای تن برجسته، هیئت قابل توجه، بود.

(۵) یعنی در نیکی مقدم‌تر از همه بود.

(۶) بیرگه، ۲۱۹، این کلمه را «خروس» خوانده است. موله، ۳۸، آن را «سرویگه» درخت  
سرو خوانده و «شاحه سرو» معنی کرده است. ما کلمه را «آرئوس» به معنی «سفید»  
خوانده و آن را صفتی برای گیاه هوم گرفته‌ایم. این گیاه نماد (= سمبل) دین زردشتی  
است.

(۷) یعنی بهمن با این کار می‌خواست چنین نشان دهد که، این کار و نماد این بود که...

کس فراهم شود.

۵۴ هنگامی که زردشت چهارمین بار (برای بردن آب) شتافت و به سوی رود «رُوه داینی» که نامش اوشان<sup>۱</sup> بود، آمد و در آن داخل شد، و از میان آن، آب هومیگان<sup>۲</sup> برداشت، در هنگام بیرون آمدن (نخست) پای راست خود را از رود اوشان<sup>۱</sup> (بیرون) برد و جامه پوشید، بهمن از روبرو به پذیره او شتافت.

۵۵ آن مرد از او پرسید که:

— «کیستی؟ از آن کیستی؟»

— «زردشتم؛ (از خاندان) سپیتمان.»

۵۶ سخن بهمن:

— «ای زردشت سپیتمان، برای چه خود را رنجه می داری — یعنی برای چه

باید رنجه شوی — برای چه کوشش می کنی، و کام تو به چیست؟»<sup>۳</sup>

۵۷ پاسخ زردشت:

— «برای پارسایی در رنجم و برای پارسایی در کوشش و کام من به پارسایی

است. — یعنی میل من به این چیز است و رنج (در راه) پارسایی را خواستارم و (به آن) می اندیشم.»

۵۸ گفتار بهمن:

— «ای زردشت سپیتمان، موجود کیست؟ پارسایی کجاست؟ هر چیزی که

موجود است چگونه است؟ آن کسی که او را پارسایی است، کیست؟ آن کسی که پارسایی دارد کجاست؟ و از آن کیست؟»

۵۹ زردشت گفت:

— «موجود آن کسی است که پارسایی دارد، و در این باره به روشنی و کمال

(۱) Ušān : آمودریا، جیحون.

(۲) نك به همین فصل، بند ۵۱.

(۳) تحت اللفظی «کام دادن تو به چیست؟»

آگاهم که چگونه است، و از آن کیست، و به چه کسی از سوی بهمن باید برسد.»  
۶۰ بهمن بدو گفت :

— «ای زردشت سپیتمان، این جام<sup>۱</sup> را که (با خود) می‌بری، بده<sup>۲</sup> تا با آن کسی هم‌سخنی کنیم که ترا آفرید، آن کسی که مرا آفرید، که مقدس‌ترین می‌توان<sup>۳</sup> و نیکوترین موجودات است، و من سخنگوی او هستم، من که بهمنم— یعنی پیام‌آور او هستم.»

۶۱ آنگاه زردشت چنین اندیشید که: «بیک است آن آفریدگاری که از این پیام‌آور بهتر است.»

۶۲ آنگاه آن دو، بهمن و زردشت، به همراهی هم رفتند، بهمن پیش و زردشت پس.

(۱) متن: جامگک؛ جامی که زردشت با آن آب از رودخانه یرمی داشت. تیسرگک، دوم، ۵، ۲۲۵. آن را به معنی «جامه، لباس» گرفته است.

(۲) احتمالاً در معنی «بر زمین بگذار» نک فصل ۴، بند ۵۷ یونکر این جامه را نمادی از رها کردن جسم و آماده شدن برای عروج به عالم بریں گرفته است. نک به

H. Junker, 'Frau Welt', ZII, 2, 1923, p. 238

(۳) موجودات «بنو».

۱ در باره معجزاتی که از نخستین همسخنی (او با اورمزد) تا پایان هفتمین همسخنی، در درازنای ده سال آشکار شد و اینکه مردمان در جهان به پیامبری او معتقد شدند<sup>۱</sup> و اینکه چگونه کی گشتاسب والامقام پس از آن که ده سال با او در همسخنی بود، دین او را پذیرفت .

۲ در پایان دو سال این (معجزه) آشکار شد که : چون از نخستین همسخنی بار گشت، آنگاه به نخستین فرمان خدا، آفریدگار اورمزد، در میان گروه کویها و کربها، پیامبری دین مردیستی و رسالت خود را از سوی اورمزد يك تنه اعلام کرد، به گونه‌ای که به بانگ بلند و سرود ، مردمان را به دین اورمزد خواند ۳ چنانکه در این باره دین گوید: زردشت آماده شد که به این جهان مسکونی<sup>۲</sup> و دارای گوسمند (رود) تا مردم را تشویق کند که (به دین) روی آورند<sup>۳</sup>. ۴ چون آنان به دعوت

(۱) تحت اللفظی: مورد اعتقاد قرار گرفتن او در جهان.

(۲) تحت اللفظی: دارای اقامتگاه.

(۳) تحت اللفظی: برای نگرش، برای توجه.

زردشت برای شنیدن گفتارش آمدند، آنگاه با صدای بلند برای جهان مادی (متعلق به) راستی (چنین) برخواند: «اعلام می‌کنم که ستاییدن پارسایی<sup>۱</sup> و نکوهش دیوان<sup>۵</sup> و تبلیغ دین مزدیسنی زردشت و پرستش و نیایش امشاسپندان سرای شما برترین است و شما را آگاه می‌کنم که پرستیدن دیوان و ازدواج با نزدیکان نیز برترین (کار) است - یعنی از آگاهی که داده شده است (چنین برمی‌آید) که اعتقاد به آن کار نیکی<sup>۲</sup> برتر است که در میان نزدیکترین (افراد خانواده انجام گیرد) - این<sup>۳</sup> را ستایش کن: میان پدر و دختر، پسر و مادر، برادر و خواهر»<sup>۴</sup>

۶ این نیز پیداست که: با آن گفتار، کوی‌ها و گرپ‌ها و دیوپرستان بی‌شمار بر زردشت شوریدند و برای مرگ او به نکاپو افتادند، چنانکه دین گوید که: آنگاه نابکارانی که در آن نزدیکی شسته بودند، یعنی تورادگان، پدر و برادر تور، همچون مردم شرمزده سر رسیدند (؟) - یعنی آنان از ازدواج با نزدیکان که او گفت که: «چنین کنید»، شرم داشتند. - ۷، ۸ این تور، اوروایتادینگ اوسخشان<sup>۵</sup> بود که فرمانروای بزرگ آن ناحیه بود و سپاه و نیروی بسیار داشت. پسر نابکار تور اوروایتادینگ اوسخشان میخی را که ساخته بود، برگرفت و گفت: «با این میخ کسی را که سخن مقدس ما را برهم ریزد، نابود کنم - یعنی در آن کاری که شکی

(۱) در متن *ahlāyīh* به معنی «پیروی از آئید: راستی، نظم گیهای و نظم اخلاقی». آئید از اصول مهم عقاید زردشت بوده است.

(۲) منظور از کارنیک، زناشویی با نزدیکان است زردشتیان معتقدند که این نوع ازدواج فقط جنبهٔ نمادین داشته است.

(۳) بندهای ۵ و ۴ مقتبس از یکی از وردهای زردشتی است معروف به فرورانه (*Frawarāne*) (پس ۱۲)، و نیز مقتبس از پس ۴۵، بند ۴. نک به مولد، ۸-۱۷۷.

(۴) *Urwaitādeng Usaxšān*. اوسخشان مقتبس از کلمهٔ اوستایی *Usig* به معنی «دانا» است. اوسیک‌ها هماسدکوی‌ها و گرپ‌ها از مخالفان زردشت بوده‌اند و اوروایتادینگ از زمرهٔ آنان بوده است. در متن دینکرد (و نیز رادسپرم) اوسخش ضاهراً اسم خاص گرفته شده و نام پسر یا نام خانوادگی اوروایتادینگ به شمار رفته است.



نداریم که نباید بکنیم، یعنی زناشویی با نزدیکان، ما را به تردید انداخت که باید چنین کنیم.» ۹ تور اوروایتادنگک اوسخشان گفت: «مبادا آن مرد را نابود کنی، آن کسی که به نظر من در میان همه جهان مادی، دارای نافذترین چشم است، (چه او را) نیرو رسد. چه به نظر من اگر او را نابود کنی، دیرزمانی دانایی نخواهد بود - یعنی در این زمین هیچ دانای دیگری<sup>۱</sup> که چنین سخنور باشد نخواهد بود. چنین است که اگر مرد سخنوری را نابود کنند، دیرزمانی دانایی نخواهد بود.» ۱۰ پسر تور اوروایتادنگک اوسخشان گفت که: «به نظر من معلوم نیست<sup>۲</sup> (?) که اوسخخور باشد.» ۱۱ زردشت گفت که: «من هرگز از گفتن آنچه آن مقدس‌ترین (= اورمزد) به من گفت سر باز نمی‌زنم: تمایل (به دین)، نهی (از دین بد)، تهذیب اخلاق، زناشویی با نزدیکان، برگزیدن پیشوای دین و یزش کردن<sup>۳</sup>».

۱۲ در اینجا نیکوسرشی، فره و نیرومندی زردشت که شایسته پیامبری آفریدگار اورمزد، برترین سرور، بود همچون معجزه بزرگی بر بسیاری آشکار شد، و برتری بزرگ او در اینکه پیامبر آفریدگان باشد و ارنو، مردم فریبکار پنهان کار و فریفتار و فریب دهنده<sup>۴</sup> (?) و کسانی را که خوی خوبشان نهفته است راهنمایی کند، هویدا شد. ۱۳ آنگاه زردشت بدعت گذاران برانگیزنده بیم‌را، که به گونه‌ای<sup>۵</sup> (?)

(۱) در متن «دانایی» به جای «دانا».

(۲) این کلمه در متن به صورت āhūg آمده است. موله، ۳۸، آن را āhank (به معنی قصد و آهنگ) و ییلی gašnak (به معنی کوچک و اندک) خوانده است. ما آن را تصحیف any می‌دانیم.

(۳) متن pyčk به جای pyčk: مایدا.

(۴) پرستش کردن.

(۵) در متن gōnag آمده است که ما آن را به dawāg تصحیح کردیم به معنی «فریب دهنده».

(۶) متن hwm<sup>۳</sup>n<sup>۳</sup>k: مانند.

ناخویشکار<sup>۱</sup> بودند، همگان را یکی یکی به دین آورد، و چون گروه بسیاری شدند، اندک اندک (دین) را آشکار کرد و به کوشش پرداخت و خواهان بزرگی شد.

۱۴ پیداست که زردشت با آن پُردلی و بزرگ منشی و فره‌اش، تور اُروا اِبتادِنگ<sup>۲</sup> ثروتمند را که گله ورمه فراوان<sup>۳</sup> داشت و بر سوزمیه‌های بسیار فرمانروا بود، در میان مردم خشمگینی که برای مرگش برانگیخته شده بودند و در میان انبوه کوی‌ها و کَرَب‌ها به دین اورمزد خواند، چنانکه دین گوید که: «ستای پارسایی<sup>۴</sup> را، ای تور اُروا اِبتادِنگ اوسَخشان، دیوان را بکوهش کن و دینِ مَزْدَیَسی زردشت را تبلیغ کن.» ۱۵ تور اُروا اِبتادِنگ اوسَخشان گفت که: «ای زردشت سپیتمان، مبادا مرا به این بدی بکشانی که در تو هست.»

۱۶ زردشت گفت: «اورمزد از من پرسید که: ای زردشت، چون به جهان ما آمدی چه کسی را دردنبای مادی، از میان مردمان، از نظر چهارپا، توانگرتر دیدی؟ از میان مردمان جنگجو، چه کسی را دیدی که بیش از همه خواستار سود بود و خوشتر گوسفند، بیش از همه در جاهای دوردست نامی بود و بیش از همه خوراک داشت - یعنی کسی که چیز بیشتری بدهد - و خانه‌اش بیش از همه در داشت؟ - یعنی درهای ورودی و خروجی -» من در پاسخ او گفتم که: «تور اُروا اِبتادِنگ اوسَخشان.»

۱۷ اورمزد در پاسخ من گفت که: «ای زردشت نخست از میان مردمان جنگجو او را به این دین اورمزد و زردشت فراخوان تا مطابق با آن بیندیشد، بگوید و معتقدانه<sup>۴</sup> رفتار کند.» ۱۸ اگر ای زردشت تو او را به دین فراخوانی و او بگردد و دین

(۱) در متن axwēškarīh به جای axwēškar: ناخویشکار، کسی که به وضعه خود عمل نمی‌کند.

(۲) متن «سَبَر گَو» تحت اللفظی: یعنی دارای گاو و گوسفند ... سبیر.

(۳) نك به فصل چهارم، بند ۴.

(۴) در متن «باور» که احتمالاً می‌تواند دوباره نویسی بعضی از حروف کلمه بعد باشد.

ترا رواج دهد و در برابر تو به شاگردی بنشیند - یعنی بگوید که شاگرد تست و شاگردی ترا کند - و به دین گوش فرا دارد و آنرا رواج دهد، ای زردشت، پس اراین ارمیان مردمان جنگجویی که راده شده‌اند و اکنون زاده می‌شوند و از این پس زاده خواهند شد، او همیشه نخستین کسی است که سود خواهدده ترین، گوسفنددارترین، نامی‌ترین و دارای بیشترین در است. ۱۹ اگر، ای زردشت، او به دین نیاید و به آن نگرود و دین ترا رواج ندهد و بدان گوش فرا ندهد و در برابر تو (به شاگردی) ننشیند - یعنی من می‌دام که او به دین تو نمی‌آید - آنگاه ای زردشت، به او بگو که: «تو خواستار از میان بردن پارسایی هستی، تو مرتکب گند و تافور<sup>۲</sup> مرگ<sup>۳</sup> آرزان<sup>۴</sup> می‌شوی و برای روان ترس می‌آفرینی.» اراین رو به این دلیل مرگ آرزان می‌شود که از وجود دین آگاه است. ۲۰ چه ترا گویم، ای تور اورو ایتادنگک اوسخشان، که تو خواستار ارمیان بردن پارسایی هستی، تو مرتکب گناه تافور<sup>۲</sup> مرگ<sup>۳</sup> آرزان می‌شوی و برای روان ترس می‌آفرینی.»

۲۱ نشانه شگفتی پیدا شد: کربی بود به نام ویدویشت<sup>۴</sup> هاختان<sup>۴</sup> که دشمن هر چیزی بود که از آن ابردان و اورمرد بود. ۲۲ اورمزد گفت که: ای زردشت، آن مرد که می‌اورمزد او را سرور آفریدگان قرار دادم، چنان بیشرم است که اعلام می‌دارد: «من اورمزد، چه من به پارسایی، دورکننده آزار هستم - یعنی بانی‌کوکاری آزار را از آفریدگان باز می‌دارم» - اما شاسپندان دورکننده آزار هستند - ۲۳ پس برو،

(۱) عبارت «در برابر تو بنشیند» مجدداً تکرار شده است.

(۲) در پهلوی tanāpuhr: درجه‌ای از گناه که عقوبت سخت دارد.

(۳) مستحق مرگ.

(۴) Waedwoišt ī Hāxtān ویدویشت پسر هاخت، کلمه دوم را که ما نام خاص گرفته‌ایم، آهختان (منسوب به آهخت) نیز می‌توان خواند. موله، ۴۶ و ۴۷، آنرا صفت ویدویشت گرفته و «ناگرویده» معنی کرده است.

ای زردشت، ارسوی من ار او بخواه که صد مرد جوان و دوشیزه و گردونه چهار اسبه را از آن من کند و به او چنین بگو که: «ای ویدویشت، اورمزد از تو صد مرد جوان و دوشیزه و گردونه چهار اسبه می خواهد. اگر به او دهی، به پاداش آن به تو شکوه و فره رسد، و اگر به وندهی به سبب آن به تو بدفرگی رسد.» ۴۴ آنگاه زردشت به سوی ویدویشت هاختان رفت و به او گفت که: «ای ویدویشت هاختان، اورمزد از تو صد مرد جوان و دوشیزه و گردونه چهار اسبه می خواهد. اگر به او دهی، به پاداش آن به تو شکوه و فره رسد، و اگر به او ندهی، به سبب آن به تو بدفرگی رسد.» ۴۵ آن کَرَب در پاسخ زردشت گفت که: «بیشی<sup>۱</sup> من نه از توست - یعنی توانگری من نه رکارتوست - و نه زاورمزد؛ ار اورمزد نیز سرورترم و در توانگری بیز ار او برترم، و من بسیار رمه هزارگانه به دست آورده‌ام.»

۴۶ زردشت نزد اورمزد و نزد مشاسپندان رفت و گفت که: ای اورمزد، ای مینوی مقدس، ای آفریدگار جهان مادی، ای مقدس، او به من چنین پاسخ داد که: «بیشی<sup>۱</sup> من نه از توست و نه ار اورمزد، من سرورتر از توام و حتی از اورمزد و من بسیار رمه هزارگانه به دست آورده‌ام.» ۴۷ و مرد گفت که: «ای زردشت، زشکوه و فره ماست که این مرد خودپسند شده است<sup>۲</sup> - یعنی گوسفند<sup>۳</sup> را ما به او دادیم و خودپسندی او از داشتن گوسفندان بسیار است.» ۴۸ آنگاه به پادافراه<sup>۴</sup> این کار، زنده به پایان شب سوم نرسید، در شب سوم جان او <از تن بیرون رفت و مردمان<sup>۵</sup> از

(۱) در متن bēš به معنی «آزار، درد» احتمالاً به جای wyšy: بیشی، بیشتر بودن یا بیشتر داشتن.

داشتن. اگر متن را بعبر بدهیم، معنی جمله چنین است. «در تو به من آزار نمی‌رسد».

(۲) تحت اللفظی: خودپسندی یافته است.

(۳) در مفهوم چهارپای مفید مانند گاو و گوسفند ویز.

(۴) جزای بد در متن: پاداش

(۵) من ابتدائی دارد و کلمات داخل < > را به حدس افزودیم.

پیرامون<sup>۱</sup> او دور شدند، یعنی از یاری او باز ایستادند هفت (پرنده)<sup>۲</sup> روشی در خشنده چشم<sup>۳</sup> را از بالا به سوی او روانه کردند و در آنجا، در بالا، پرندگان او را خوردند.

۲۹ درمان بخشی بزرگی از آبِ هومیگان<sup>۴</sup> که زردشت آن را در هنگامی که بهمن او را به هم سخنی اورمزد می‌برد، از رود دایتی برداشته بود، پیدا شد.

۳۰ چنانکه از گفته<sup>۵</sup> اورمزد به زردشت پیدا است که: «ای زردشت، آن آبِ هومیگان را که با خود می‌بری، و نه آن آبی را که مردم دیو پرست که دیوان را می‌پرسند، و نه آن آبی را که به جشن رار می‌برند<sup>۶</sup>، برای گاو چهار ساله<sup>۷</sup> میوه<sup>۸</sup> شاخه‌داری که دست راستش شکسته است ببر و آن را به خوردِ گاو بده، آن گاو از بیماری بهبود یابد.»

۳۱ آنگاه زردشت، نخست در جهان مادی، به پیش گاو<sup>۹</sup>ی به نام پَرَشَت<sup>۱۰</sup> رفت که ... بر سر او جای داشت. ۳۲ پَرَشَت گاو به او گفت که: «ای زردشت سپینمان این آبِ هومیگان را که با خود می‌بری به من بده.» ۳۳ زردشت گفت که: «بستای پارسایی را<sup>۱۱</sup>، ای پَرَشَت گاو، دیوان را نکوهش کن، گروش به دین مزدیسنی زردشت را بر زبان آور و ارگروش به بدان سر باز زن.» ۳۴ پَرَشَت گاو پارسایی را ستود دیوان را نکوهش کرد و دین مزدیسنی زردشت را پذیرفت<sup>۱۲</sup> و از گروش به بدان

(۱) در متن: کوسنگ به معنی سوی، جهت.

(۲) تحت اللفظی: سپید چشم

(۳) نك به فصل سوم، بند ۵۱.

(۴) تحت اللفظی: بر آهنگند به معنی برکشند.

(۵) Paršat به معنی خالدار.

(۶) در متن کلمه‌ای با این املاء  $ys^{st}n / sy^{st}n$  آمده است که قرئت آن روشن نیست. احتمالاً نام بیماری است.

(۷) نك به فصل چهارم، بند ۴.

(۸) در متن نپذیرفت، به احتمال قوی «نه» (نه) (نفی) دائد است.

سرباززد. ۳۵ با آن ستایش پارسایی، زردشت آن آبِ هومیگان را که با خود همراه داشت، نه آن آبی را که با آن مردم دیوپرست دیوان را می ستودند، نزد آن گاوچهارمالة سیاه موی شاخدار که دست راستش شکسته بود، فرابرد. با فرابردن آن آب، آن گاوازیماری بهبود یافت.

۳۶ یکی (دیگر از معجزات) در پی آمدن گَنّا مینو (= اهریمن) به ستیز زردشت آشکار شد، چنانکه دین گوید که<sup>۱</sup>: از سوی شمال<sup>۲</sup> گَنّا مینوی پر مرگ آمد، و آن گَنّا مینوی نادان پر مرگ چنین گفت: «ای درُوجان<sup>۳</sup>، برای نابود کردن آشوزردشت بتازید.» ۳۷ درُوجان بر او تاختند: دیو «بُود<sup>۴</sup>» و «سیر<sup>۵</sup>» پنهان رفتار فریفتار. ۳۸ زردشت اهُونور<sup>۶</sup> فرا سرود، بر اثر آن درُوجان بهت زده شدند و بازگشتند: دیو «بُود» و «سیر» پنهان رفتار فریفتار. ۳۹ درُوجان به او گفتند که: «پست نگرش<sup>۷</sup> هستی ای گَنّا مینو... یعنی به چیزها بدلیل نمی نگری - آنچه می فرمایی، نتوان کرد، ما مرگ سپینمان زردشت را ندیدیم<sup>۸</sup>». ۴۰ آشوزردشت از پُر فرگی در اندیشه خود دید که: «دیوان بدکار نادان برای مرگ من هم سخن شدند.» زردشت برخاست و فراز رفت. ۴۱ در این جا معجزة بزرگی بر بسیار کسان آشکار شد که در این باره دین

(۱) این قسمت مقتبس از وندیداد ۱۹، بندهای ۴-۱ است.

(۲) حای دیوان در ناحیه شمال است.

(۳) نك به فصل دوم، بند ۱۵.

(۴) بُود دیو: احتمالاً دیو بت پرستی.

(۵) نك به فصل دوم، بند ۶.

(۶) اهُونور ahunawar: (وستا یئا اهُونویرِیو). نام یکی از مهمترین دعاهاى زردشتی که با این کلمات اوستایی آغاز می گردد.

(۷) در متن «تر نگرش» به معنی کسی که درای نگرش تحقیرآمیز است.

(۸) یعنی راهی برای از میان بردن او نیافتیم

گوید که: آشورزدشت سنگی به دست داشت<sup>۱</sup> که به اندازه خانه‌ای بود و آن را از آفریدگار اورمزد یافته بود، (و همچون) مینوی<sup>۲</sup> یا آهوَ و بَریو<sup>۳</sup> بود.

۴۲ یکی (دیگر از معجزات اینکه): نه تنها در ایران شهر، برای ایرانیان، بلکه در همه سرزمین‌ها، بر همه مردم آشکار شد که چون زردشت آهوَ نَوَر فرا سرود کالبد دیوان شکسته شد<sup>۴</sup> ۴۳ چنانکه در این مورد گوید که<sup>۵</sup>: فره نیرومند کیان را می‌ستایم که همراه آشورزدشت بود<sup>۶</sup>، برای اندیشیدن و گفتن و عمل کردن به دین. او (زردشت) از همه (آفریدگان) جهان مادی از نظر پارسایی پارساترین، از نظر فرمانروایی فرمانروا ترین، از نظر شکوه شکوهمندترین، رنظر فره، فره‌مندترین بود. ۴۴ پیش از آن، دیوان آشکارا در حرکت بودند، آشکارا جفت‌گیری می‌کردند و آشکارا زنان را از مردان می‌ربودند. مردمان گله‌کنان شکایت می‌بردند، و دیوان با آنان ستمکارانه‌تر رفتار می‌کردند<sup>۷</sup>. ۴۵ آشورزدشت برایشان آهوَ نَوَر فرا سرود و همه دیوان به زیر زمین رفتند و پنهان شدند - یعنی کالبدشان شکسته شد. ۴۶ (در دین) پیدا است که پس از شکسته شدن کالبدشان دیگر به شکل دیوان نتوانستند آشکار شوند و تباهی رسانند، و در حالی که سرشت خود را پنهان می‌کردند<sup>۸</sup>، بر مردمان ظاهر می‌شدند و مردمان آنان را می‌شناختند که نه ایزدان، بلکه دیوانند. ۴۷ زردشت این مطلب را بنابر گفتار اورمزد بر مردمان آشکار کرد، چنانکه در دین از گفته (اورمزد) به زردشت در این باره

(۱) نك به و نديداد ۱۹، بند ۰۴.

(۲) مینو یعنی روان و نمادی که نادیدنی و حس‌نشدنی ست.

(۳) در مورد این دعا نك به بند ۳۸ همین فصل.

(۴) نك به یشت ۱۹، بند ۸۱، سن ۹، بند ۱۵.

(۵) نك به یشت ۱۹، بندهای ۷۸ تا ۸۰.

(۶) در این جمله کلمه «گَرزیدن» (گله کردن، مالیدن) به ویاس اصل اوستایی آن به «ورزیدن»

(رفتار کردن) تصحیح شد.

(۷) تحت اللفظی: نهان‌نخیمی.

آمده است: «چگونه در جهان مادی مردمان دیوان را پیشوا و آموزگار به شمار می آورند؟ چگونه اند (کسانی) که می گویند که باید آنان را پیشوا به شمار آورد؟» ۴۸ اورمزد به زردشت گفت که: «ای زردشت چگونه اند آن مردمان که دیوان را آموزگار به شمار می آورند؟ و (دیوان) چگونه اند - یعنی دیوان در مورد آنچه در باره شما انجام می دهند چه می گویند؟ و در مورد آنچه به شما خواهد رسید، چه می گویند؟» ۴۹ زردشت گفت که: «ای اورمزد، بدین منظور زمانی میان رسیدن روشنی تا برآمدن خورشید - یعنی هنگامیکه دو «هاسر» از شب مانده است - یا میان غروب تا فرورفتن خورشید - یعنی وقتی که دو «هاسر» از شب رفته است - مردم به دشت نامسکون دور افتاده ای می شتابند - یعنی به جایی، که کسی در آنجا اقامت ندارد - یعنی جایی که نه مردمان کار می کنند و نه بانگ سگان به گوش میرسد، ۵۰ آنگاه درباره آن (چه دیده اند) گویند که: «چون آنجا باز رسیدیم با دیوان هم سخنی کردیم؛ هر گاه فرمانروایی و پیشوایی از ایشان درخواست کنیم، آن را به ما می دهند، و هر گاه تملک گو سفند و توانگری از آنان بخواهیم، آن را به ما می دهند.» ۵۱ «ای زردشت، چگونه چنین چیزهایی را برای آنان انجام می دهند - یعنی (چنین چیزهایی را) به ایشان دادند - و چگونه به آنان می رسد - یعنی می گویند که به ما رسید؟» ۵۲ زردشت گفت که: «ای اورمزد، در مورد آن نعمتها (سخن) گوناگون گویند، بعضی گویند که: «پس از آن که با دیوان هم سخنی کردیم دارای ربه بیشتر شدیم.» بعضی گویند که: «پس از آنکه با دیوان هم سخنی کردیم بدتر و بدفروتر شدیم.» آنان دور شدن از دیوان را چگونه می پندارند؟ - یعنی چون اردیون جدا شوند، چه می گویند. -» ۵۳ زردشت گفت که: «ای اورمزد، در آن باره چنین می گویند که: به این سوی و آن سوی بنگرید، وقتی کسی از ما بار می گردد یا به پایین خم می شود - یعنی سرش را به کنار فرود می آورد - یا به بیرون خم می شود



- یعنی به بیرون می نگرد - یا به نماز می افتد<sup>۱</sup>، در ضمن این (کار) مردمان از دیوان جدا می شوند<sup>۲</sup>. « ۵۴ اورمزد گفت که: « ای زردشت، همان گونه که میل تست، بنگر، به بالای سرت، به پایین پایت، به این سو و آن سو، به ژرفا، به پیش و به پس، به هر سویی؛ چه ما به پنهانی از تو جدا نمی شویم، آن گونه که دیوان از مردمان جدا می شوند، وقتی که به پنهانی می گریزند. »

۵۵ به سوی تو، ای زردشت، درُوجی ماده شکل<sup>۳</sup> که بالاتنه<sup>۴</sup> (؟) او زرین بود - یعنی پستان بان دارد - می آید. آن درُوج ماده شکل که بالاتنه<sup>۴</sup> (؟) او زرین است، برای درخواست دوستی تو و برای درخواست هم سخنی تو، و برای درخواست همکاری به سوی تو می آید. ۵۶ مبادا با اودوستی و هم سخنی و همکاری کنی؛ به او فرمان ده به عقب برگردد و آن گفتار پیروزی بخش یعنی « یَنَاأهُوَوَیو »<sup>۵</sup> را برخوان.

۵۷ زردشت به جهان مسکومی و درای گوسفند رفت تا (مردم جهان مادی را تشویق) کند که به دین روی آورند. آنگاه به سوی آن درُوج که در نزدیکی جام نشسته بود، رفت، همان جامی که چون بهمن اورا به هم سخنی با اورمزد می برد، زردشت آنجا نهاده بود<sup>۶</sup>. آن (دروج) ماده شکل که بالاتنه<sup>۴</sup> (؟) او زرین بود، دوستی

(۱) به نماز قادن: به احترام در هر برکسی خم شدن، به سجده افتادن.

(۲) نحت اللفظی: « از همراهی دیوان جدا می شوند. »

(۳) ماده دیوی که به شکل زن بود.

(۴) در متن ترکیبی آمده است که نیرنگ، دوم، ۱۵۸. با توجه به تفسیر بعدی آن را

padsen خوانده و « بالاته » معنی کرده است. موله، ۵۲، ۵۳، ۱۸۵ آن به معنی

« تاج » (قس فارسی پساك) گرفته است

(۵) نك به بند ۴۱ همین فصل.

(۶) نك به بند ۶۰ فصل سوم.

و همکاری از او درخواست کرد و گفت که: «منم اسپندارم» ۵۸ زردشت گفت که: «من به اسپندارم در روز روش بی رنگویسته‌ام، و اسپندارم از این سو و آن سو از میان - یعنی از همه جا - به نظر من زیبا آمد. پشت را برگردان تا بدانم که آیا تو اسپندارم هستی.» ۵۹ آن دروچ به او گفت که: «ای زردشت سپیتمان، میان موجودات ماده، ما از روبرو ریا هستیم و ر پس، بد و زشت؛ فرمان مده که به پشت برگردم.»

۶۰ پس از اینکه سه بار به جدال پرداختند، آن دروچ به پشت برگشت. بعد زردشت میان ران او را دید که مار و خرنده و چلباسه و سرگیس غلطان و ورغ فراوان به هم چسبیده بودند. ۶۱ زردشت آن گفتار پیروزی بخش یعنی بِنَا آهَوُ وُیُریو را برخواند، و آن دروچ از نظر ناپدید شد (؟) و (آن دروچ که) به شکل چُشمگک<sup>۱</sup> بود پیش دوید و ۶۲ در هنگام ناپدید شدن (؟) گفت که: «بدا بر من که در اینجا چنین (بدیی) یافتم، چه درباره تو می اندیشیدم که: زمین گردانی که با آسیب (من) به دوزخ می روند، از من به توریان بیشتری (؟) می رسد، (ولی) به من ریا بیشتری می رسد هم از نظر تن و هم از نظر جان - یعنی تو (مرا) تا تن و جان فریفتی و من ترا نفریتم» ۶۳ زردشت این را از راز را بر مردم آشکار کرد و از این راه، آزمودن و شناختن دیو بر آنان آشکار شد.

در همین باره، معجزه بزرگی بر مردمان (آشکار شد): دیوان پیش از زردشت آشکارا در جهان رفت و آمد می کردند و پس از آنکه زردشت دین را برخواند، کالبدشان درهم شکست<sup>۲</sup> چنانکه از اوستا پیداست: گشتاسب فرمانروا و مردمان آن زمانه آن را برآستی پذیرفتند. ۱ اگر چنین نمی شد گشتاسب و هم زمانان او اوستا

(۱) ماده دیوی که بر آن بود تا خود را به جای اسپندارم به زردشت معرفی کند و او را نفریند،

ز دیوان هم شکل چشمگک بود که در فصل دوم، بند ۴۴، نیز از آنان سخن رفته است.

(۲) متن سخت آشفته ست. ترجمه ما بر اساس اصلاحاتی است که در متن انجام داده ایم.

(۳) نك به بند ۴۲ همین فصل.

را که این گونه چیزها در آن آمده است، دروغ می‌شمردند و آن را نمی‌پذیرفتند و به ما نمی‌رسید.

۶۴ یکی (دیگر از معجزات اینکه) : زردشت از راه دین، از بدی و جادو دینی 'زَهگَت' مرگ آفرین و کَرَب‌های گشتاسب و کوی‌ها و کَرَب‌های بسیار دیگر که در دربار گشتاسب بودند آگاه بود و می‌دانست که (برای مرگ او متحد شده‌اند) و دروغ بزرگ پیش گشتاسب آماده می‌سازند و همچنین گشتاسب را بر مرگ او برمی‌انگیزند و او بنا به فرمان گشتاسب به زندان و مجازات سخت می‌رسد ۶۵ و نیز آگاه بود که پس از آن از این بدی‌ها رهایی می‌یابد، با این همه برای اینکه معجزه‌اش آشکار شود و همه گواه پیامبری او باشند، پس از آخرین گفتگویش با اورمزد، و پس از گذشت ده سال از هم‌سخنی‌اش با او، به سفارش و فرمان اورمزد تنها به سوی دربار گشتاسب و آن رزم سهمگین روانه شد.

۶۶ (زردشت) در استراحتگاه<sup>۱</sup> گشتاسب نیرومندانه و پیروزگرانه پیامبری خود را از سوی اورمزد اعلام کرد و گشتاسب را به دین اورمزد خواند. گشتاسب خود خرد بزرگ و کامل ندیشی و فروش میسوی داشت، با این همه، خواست که سخن زردشت را بشنود و در مسورد پیامریش داوری کند. ۶۷ اما پیش از آنکه سخن زردشت را بشنود و ویژگی‌های او را بشناسد، بر اثر فریب<sup>۲</sup> (۱) زَهگَت مرگ آفرین و دیگر کوی‌ها و کَرَب‌ها، که با بدگویی و جادوگری او را بر زردشت شوراندند،

(۱) دینی که مبتی بر جادوگری است.

(۲) Zahag یا زاگ (Zāg) ظاهراً از مخالفان زردشت بوده است.

(۳) (h)aspānwar به معنی «آرامگاه»، ولی در اینجا معنی «جای استراحت» دارد.

(۴) قرائت کلمه مورد تردید است، می‌توان آن را تصحیف «سَپَر گینیدن» به معنی «بدگویی کردن» نیز دانست.

(۵) کلمه «سارینیدن» را که ظاهراً در متن افتاده است، ما به حدس افزودیم.

وی را به بند و محازات سپرد. چنانکه بنابر گفته زردشت در (دین) آمده است که:  
 آنان سی و سه دروغ بر من بستند و دیوپرستان بدکار نابکار با سی و سه بند مرا  
 بستند. ۶۸ گرسنگی<sup>۱</sup> بد رفتار نیروی پای مرا برگرفت، گرسنگی بد رفتار زور بازوی  
 مرا برگرفت، گرسنگی بد رفتار شنوایی گوش مرا برگرفت، گرسنگی بد رفتار بینایی  
 چشم مرا برگرفت، از دیرپایی آن گرسنگی بد رفتار پر مرگ، سینه‌ام به پشتم چسبید-  
 یعنی (سینه) ام به پشت باز ایستاد.

۶۹ در اینجا زردشت، از روی دلیری، به تنهایی به آن<sup>۲</sup> رزم سهمگین رفت،  
 و در آنجا، بدانگونه که نوشته شده است، در برابر چنان پادافراهایی مانند گرسنگی  
 و تشنگی و بند گران و دیگر آزارهایی که ایستادگی در برابر آنها در نیروی طبیعت  
 آدمی نیست، ایستادگی او در زندگی آشکار شد؛ و هنگامی که تن پرفره او را در  
 سختی و بند و دیگر رنجها (؟)، با اینکه دیر زمانی چیزی نخورده بود، زنده  
 یافتند، معجزه بزرگی بر گشتاسب شاه و درباریان<sup>۳</sup>ش آشکار شد.

۷۰ یکی (دیگر از معجزات اینکه): ایزدان برای رهایی او از آن سختی طرحی  
 در انداختند: زردشت با نیروی آن سخن راست<sup>۴</sup> و باتکیه به آن، در نشست بزرگ  
 گشتاسب و در انجمن جهانیان تن جاننداری را که بخشی از آن بدون زندگی<sup>۵</sup> و  
 ناپیدا بود از نو با وساحت، یعنی آن معجزه‌ای که درباره «شید» اسب گشتاسب، در

(۱) منظور دیو گرسنگی است.

(۲) در متن هُز و دَش «کس» آمده است که به قیاس با بدع و همین فصل به «آن» تصحیح شد.

(۳) منظور دین است.

(۴) فالج، طلع.

(۵) در ذوات نامه زردشت بهر م پزدو، به کوشش دبیرسباقی، تهران، ۱۳۳۸، ص ۶۲،  
 آمده است که دست و پای «اسب سیاه» گشتاسب در شکم او رفته بود. به همین داستان  
 در روایت شهرسنانی، الملل والنحل، به کوشش محمد بدران، قاهره، ۱۹۵۵، ص ۶۵۸،  
 نیز اشاره شده است. شید به معنی اسبی است که رنگ او قهوه‌ای متمایل به سرخ است.

۷۱ یکی (دیگر از معجزات اینکه): برای اندیشه گشتاسب شاه و کشوریان و بسیار (کسان) دیگر چیزهای نهفته را با بینش مینوی گفت و آشکار کرد.

۷۲ یکی (دیگر از معجزات اینکه): ضحاک به جادویی در بابل چند چیز شگفت آور ساخته بود و مردم فریب آنها را خورده و به بت پرستی روی آورده بودند و تباهی جهان (ناشی از) آنها بود؛ با آن سخن پیروزی بخش<sup>۱</sup> دین که زردشت عیه آن جادوگری برخواند، همه نابود و بی اثر شدند.

۷۳ یکی (دیگر از معجزات اینکه): زردشت به معجزه‌ای که از او در بحث‌های دینی‌اش با فرزانش نامی کشور آشکار شد، دین را پیروز گردانید<sup>۲</sup>، و درستی و سازگاری آن را با دانش<sup>۳</sup> آشکار کرد. از میان آنان بابلیان که معتقد به وجود دوازده ستاره بودند و نامشان از دوازده ستاره است<sup>۴</sup> و به فرزاندگی در جهان نامی بودند، در بحث سحت‌تر بودند. ۷۴ آفریدگار اورمزد چند (تن یعنی) بهمن، اردیبهشت و آتش مقدس را به پیام‌آوری پیش گشتاسب فرستاد تا گشتاسب شاه و آن فرزانش را به درستی دین بی‌گمان کنند (با این پیام که): پیامبری زردشت راست است، و کام‌آورمزد این است که گشتاسب دین مزدیسنی را بپذیرد و در جهان رواج دهد.

(۱) منظور ورد اهورا است.

(۲) تحت اللفظی دین را نجات داد.

(۳) متن: دانشیگ به جای دانشیگیه (dānišnīgih): دانشی بودن، علمیت.

(۴) شاید منظور این است که بابلیان مشهور به کشف دستگاه روح دوازده‌گانه بودند و نامشان پیوسته با این بروج است.

۷۵ با فرود آمدن آن امشاسپندان از آسمان به زمین و در آمدن (آدن) به خانه گشتاسب معجزه ای برگشتاسب شاه و کشوریان آشکار شد، چنانکه در این باره دین گوید که: آنگاه آفریدگر اورمزد به آدن یعنی سه بهمن و ردیبهشت و نیز آتش مقدس (پسر) اورمزد گفت که: «فرار روید، ای امشاسپندان، به خانه گشتاسب توانا (از نظر گوسفند) و نامی در جاهای دور، تا (هواخواه) دین شود» - یعنی به دین بایستد - و به آشوزردشت سپیتمان پاسخ گوید: «آن امشاسپندان آن سخن را پذیرفتند و به خانه گشتاسب توانا (از نظر) گوسفند و نامی در جاهای دور رفتند، گردونه آنان در خانه بلند گشتاسب کاملاً روشن می نمود، و از نیرومندی و پیروز گری برگشت آنان بود که چون کی گشتاسب و لامقام چنین دید لرزید و همه طبقات مردم و همه سروران لرزیدند. آن (آتش) از بالا به سوی پایس روان شد، (؟) مانند اسبی که گردونه را می کشد. ۷۷ آتش (پسر) اورمزد با آوی آدمی گفت که: «مترس، چه نباید بترسی، ای گشتاسب و الامقام، ایان فرستادگان و پیام آوران ارجاسب برتری جو نیستند که به سوی خانه تو آمده اند، مردان<sup>۱</sup> ارجاسب نیستند که به سوی خانه تو آمده اند باح و خراج بخواهند، دزدان آزادنده همگان و پایمال کننده (همه چیز) و دزد راهزن نیستند که به سوی خانه تو آمده اند. ۷۸ سه (تن) هستیم که به سوی خانه تو آمده ایم: بهمن و اردیبهشت و آتش مقدس (پسر) خدا؛ این (دین) برای تو بهترین راه<sup>۲</sup> (یافتن) آگاهی و پُردانش ترین است. ۸۹ اگر دارای بینایی هستی<sup>۳</sup> - یعنی ترا اگر دانایی هست - دین بهر مزدیسمان را بسای که زردشت سپیتمان، خالصانه، به تبلیغ آن

(۱) تحت الفظی: بر دین بایستد

(۲) در متن کلمه به صورت 2 h<sup>3</sup>wnd آمده است و به نظر ما تصحیف GBR<sup>3</sup>n: مردان است. هم مولد، ۵۷ و ۵۶ و هم بیرگ، دوم، ۹۸، آن را «دو هاوند» یعنی دو (تن) همانند خوانده و معنی کرده اند.

(۳) تحت الفظی: بهترین راه

(۴) تحت الفظی: اگر بایستی همراهمی.

می‌پردازد. ۸۵ اهوَنُورِ بسرائی، ستای برترین پارسایی<sup>۱</sup> را، پرستش نکردن دیوان را اعلام کن، چه خواست ورمزد از او اینست که هواخواه این دین باشی، این خواست امشاسپندان است و این خواست دیگر ایزدان نیکوکار و مقدس‌ارتوست. ۸۹ در برابر آن درخواست و به پاسح<sup>۲</sup> آن، اگر شما دینِ به پاكِ اشوزردشت سپیتمان را ستایید، ما به تو فرمانروایی و شاهی دیرپای بدهیم و ما به تو زندگی دراز صد و پنجاه سال بدهیم. ما به تو آشی خوب<sup>۳</sup> و شکوه (؟) دیرپای دلخواه را که همیشه با تو باشد و بخوبی باتو باشد و همیشه بانو باشد و گذرا نباشد، بدهیم<sup>۴</sup> و ما به تو پسری بدهیم به نام پشوتن که دستخوش مرگ و پیری و تباهی و نابودی نیست، و در هر دو جهان، هم درمید موجودات جهان مادی و هم در میان موجودات جهان مینویی زنده و فرمانرواست<sup>۵</sup>. ۸۲ در برابر آن درخواست و به پاسح آن، اگر شما دینِ به پاكِ اشوزردشت سپیتمان را ستایید، ترا به بالا برکشیم، سپس به کرکسهای «زَرَمَانِ مَنَش»<sup>۶</sup> فرمان دهیم که استخوانهای ترا بخورند و خون تو به زمین رسد و آب به تن تو نرسد.

(۱) لك بند ۴ همین فصل، نیز سد ۳۸. احتمالاً منظور از «بهترین پارسایی» دعا یا ورد «آشیم و هو» است که دومین ورد ز اور د چهارگانه زردشتی است.

(۲) به معنی دارایی و ثروت است و نیز نام ایردیاوی است که ثروت و برکت می‌بخشد.

(۳) با در نظر گرفتن یسن ۵۲، بند ۳ و ترجمه پهلوی آن شاید ترجمه چنین باشد: ما به تو آشی خوب را می‌دهیم که بر تو می‌رسد، بنا به کام (تو) همیشه بانو باشد، بخوبی با تو باشد، همیشه باتو باشد، و گذرا نباشد.

(۴) پشوتن پسر گشتاسب از حاودانان زردشتی است که در کنگدِر رندگی می‌کند و در پایان جهان به ایرانشهر می‌آید و دین و پادشاهی را ارنو برپا می‌درد. لك به ترجمه میوی خرد، ۱۴۵.

(۵) زَرَمَان به معنی پیری و نام دیو پیری است، و «زَرَمَانِ مَنَش» به معنی کسی است که اندیشه او متمایل به این دیو باشد. از سوی دیگر کرکس در اوستا باصفت *zaranyo-minu* یعنی «زیرین طوق» آمده است. احتمال دارد که مترجمان پهلوی این صفت را براساس وجه اشتقاق عامیانه به «زَرَمَانِ مَنَش» برگردانیده باشند. لك به موله، ۱۸۹.

۸۳ یکی (دیگر از معجزات این بود): با اینکه گشتاسب در پی رسیدن گفتار امشاسپندان بدو به دین گروید، با این همه، به سبب ترس از سرخدایان<sup>۱</sup> و خونریزی ارجاسب خیونی<sup>۲</sup>، از این رو، از پذیرفتن دین دلسرد شد ۸۴ آفریدگار اورمزد برای اینکه به روشنی<sup>۳</sup>، و به گونه‌ای آگاهی‌بخش و آشکار پیروزی گشتاسب را بر ارجاسب و خیونان نشان دهد و نیز برای اینکه مقام برتر و فرمانروایی ناگذرا و شکوه و فره گشتاسب را به‌وی بنمایاند، در این زمان ایزد نریوسنگ<sup>۴</sup> را به پیام‌آوری، نزد اردیبهشت امشاسپند در خانه گشتاسب فرستاد تا اردیبهشت آشامیدنی را که چشم جان گشتاسب را به دیدن جهان می‌توان روشن کند، به وی بخوراند. (اردیبهشت چنین کرد) و در پی آن گشتاسب آن فره و روز بزرگ<sup>۵</sup> دید ۸۵ چنانکه در این باره دین گوید که: آفریدگار اورمزد به نریوسنگ ایزد گفت: برو، حرکت کن، ای نریوسنگ سخنور، به سوی خانه گشتاسب توانا (از نظر) گوسفند، و نامی در جاهای دور، و این را به اردیبهشت بگو که: «ای اردیبهشت فرمانروا تشت<sup>۶</sup> زیبایی که زیباتر از دیگر تشنها ساخته شده است بگیر- یعنی در فرمانروایی جامی چنین زیبا باید ساخت...؛ از سوی ما هوم و منگ<sup>۷</sup> به نرد گشتاسب بر، و آن را به گشتاسب فرمانروا بنوشان.» چون اردیبهشت فرمانروا، آن پیام را دریافت کرد، ۸۶ تشت زیبایی برگرفت و با آن، هوم و منگ را به کی گشتاسب و الامقام فرمانروا نوشانید و کی گشتاسب و الامقام فرمانروا (در بستر) آرمید. چون از بستر بیرون آمد به هوتوس<sup>۸</sup> گفت که: «ای هوتوس، باشد که زردشت سپنمان باشتاب و پرتلاش به پیش من رسد، سپنتمان زردشت زود دین اورمزد و زردشت ر به من بیاموزد.»

۸۷ این نیز (در دین) پیداست که: چون گشتاسب دین را پذیرفت و پارسایی

(۱) فرمانروایان بزرگ.

(۲) ارجاسب خیونی، پادشاه توران و دشمن گشتاسب.

(۳) به معنی جام بزرگ.

(۴) به معنی بنگ.

(۵) هوتوس hutōs: نام زن گشتاسب.



را ستود<sup>۱</sup>، دیوان در دوزخ پریشان شدند، و دیو خشم به سرزمین خیونان، به پیش ارجاسب خیونی نابکار که در آن هنگام بزرگترین فرمانروایان ستمکار بود، رفت و در سرزمین خیونان با سخت‌ترین<sup>۲</sup> (؟) بانگت خروشید و آنان را به ستیز برانگیخت. ۸۸ اینجا معجزه بزرگی بر مردم ایران که آنجا بر درگاه ارجاسب خیونی آمده بودند، آشکار شد. چنانکه در این باره دین‌گوید که: «آنگاه در این زمان «خشم» نادان گنهگار<sup>۳</sup> (خیونان) را گرد هم آورد<sup>۴</sup> و همچون شاهینی بر آنان تاخت و همچون...<sup>۵</sup> تاخت و (گفت): «بدا بر شما خیونان که پس از این بدون پیروزی می- جنگید، ۸۹ از این پس آنیران<sup>۶</sup> خیونی را در برابر ایرانیان پیروزی نیست؛ زردشت سپستان برای یاری به‌خانه آن دلیرترین مرد از میان زادگان<sup>۷</sup> آمد.» چون ارجاسب خیونی نابکار دارنده فرمانروایی رشت این سخن را شنید، دست > راست خود را بران<<sup>۸</sup> کوفت - یعنی یکی را بردیگری زد - و به شراب‌خواری پرداخت<sup>۹</sup>. در پی آن، آن (آب) نلخ<sup>۱۰</sup> آن خیون<sup>۱۱</sup> را به جنبش درآورد - یعنی صفرایش بجنبید - آن بدکار دست راست خود را بران زد و به سبب فرمانروایی زشتی (که داشت) چنین گفت: «زود پیش من گرد آیید، ای مردم خیون، زود پیش من گرد آیید، ای مردم ایران.»

(۱) نك به فصل چهارم، بند ۴.

(۲) متن d<sup>3</sup>thwwm، که ما آن را نصحیف «سخت‌نوم» saxttom یعنی سخت‌ترین می‌گیریم.

(۳) در متن: تَنَپُوهرگان.

(۴) تحت اللفظی: انحن کرد.

(۵) ظاهراً کلمه‌ای در متن افتاده است.

(۶) غیر ایرانیان، توداییان را غیر ایرانی به‌شمار می‌آوردند.

(۷) یعنی گشتاسب.

(۸) متن کمی آشفته است. احتمالاً کلمات داخل > از متن اضافه است.

(۹) تحت اللفظی: به هم‌خواری با هم خورد.

(۱۰) منظور ارجاسب است.



۱ دربارهٔ معجراتی که از هنگامی که گشتاسب دین را پذیرفت تا رفتن زردشت - که فروهر او ستوده باد - به سوی برترین جهان آشکار شد. هنگامی که درگذشت، همتاد و هفت سال از رایش او گذشته بود، چهل و همت سال از همسخنی اش و سی و پنج سال پس از آن بود که گشتاسب دین را پذیرفته بود.

۲ این نیز آمده است که: هنگامی که زردشت در خانهٔ گشتاسب دین را برخواند<sup>۱</sup>، شادی بر چهارپایان کوچک، ستوران، آتشها و مینووی<sup>۲</sup> خانمان به چشم دیده شد - یعنی آشکار گردید. ۳ و بر اثر آن، معجزهٔ بزرگی آشکار شد که دربارهٔ آن دین گوید که: هنگامی که آن گفتهٔ آشوزردشت را شنیدند، بر همهٔ چهارپایان کوچک و ستوران و آتشیهای سوزان شادمانی پدیدار شد، و بر همه مینوهای خدیه‌های خوب ساخته شده نیرومندی پدیدار شد - یعنی (پنداشتند): «از این زمان به بعد ما را در دین نیرومند کنند.»

(۱) تا هنگام بالا رفتن روان او به عالم برین، درگذشت او.

(۲) درمن: سرود.

(۳) مینویا روح خدنه، وجود نامرئی است که ارحانه و خانمان پاسبانی می‌کند.

۴ یکی (دیگر از معجزات اینکه): زردشت بنا به فتوی داور، آزمایش «وَر» را انجام داد<sup>۱</sup> که بی گناه و گناهکار را می نمایاند، و از روی قانون نمی توان بدان پی برد<sup>۲</sup>؛ در دین گفته شده که وَر سی و سه گونه است،<sup>۳</sup> و شاگردان زردشت (این آزمایشها را) پس از آن تا پایان فرمانروایی ایرانیان به کار می گرفتند، و یکی از آنها ریختن روی گداخته بر سینه بود، مانند آن که آذریباد مهرسپندان<sup>۴</sup> - که فروهرش منوده باد<sup>۵</sup> - در آزمایش برای دین انجام داد و حق به او داده شد<sup>۶</sup>، و خبر آن در جهان پخش گردید و از آن راه معجزه بزرگی آشکار شد. در همین باره در دین به این را نیز (اورمزد) گوید که: چون آن ورد وَر<sup>۷</sup> را بسیار بنگرند، (به دین) می گروند<sup>۸</sup>.

۵ یکی (دیگر از معجزات اینکه): آنچه زردشت از روی پیشگویی در گفتگوهای دینی اش به گشتاسب و مردم کشور گفته بود سپس آشکار شد، مانند: پذیرفتن گشتاسب دینی را که زردشت در آغاز به هنگام آمدن نزد او اعلام داشته بود، و آشکار کردن دین از سوی پادشاه (آن گونه که زردشت بدو گفته بود):

(۱) آزمایشهای دینی که با اجرای آنها گناهکار از بی گناه مشخص می شد، مانند گذشتن از آتش.

(۲) احتمالاً منظور این است که وَر را در مورد خود او هم به کار برده اند.

(۳) تحت اللفظی: «در قوایس نهفته است». یعنی برای مواردی که قانون نمی تواند گناهکاری بی گناه را معین کند، آزمایش وَر اجرا می شد.

(۴) آذریباد مهرسپندان یا مازسپندان، موبد موبد زمان شاپور دوم ساسانی (۷۹ - ۳۵۹ م)

که برای اثبات حقانیت دین متحمل آزمایش وَر شد. بك به احمد تفضلی، دانشنامه

ایران و اسلام، ج ۱، ص ۴۷.

(۵) دعایی است که در مورد شخص در گذشته می کنند.

(۶) تحت اللفظی: «بوحث» یعنی «رستگار شد، نجات یافت»، ولی در اینجا اصطلاح حقوقی است به معنی «برنده شد» (در دعوی حقوقی یا مجادله دینی).

(۷) منظور دعایی (= بیرنگ) است که در هنگام اجرای وَر می خواندند.

(۸) جمله پهلوی از نظر دستوری مغشوش است.

«ای کی گشتاسب، باشد که تو این خیم<sup>۱</sup> و این دین را که آزار دیده و زیر فشار و خسوار شده (۲) است<sup>۲</sup>، گردآوری کنی - یعنی بپذیری - باشد که تو ای فرمانروا، این خیم و این دین را که فرهنگت فرهنگهاست، نگاه داری - یعنی رواج دهی - باشد که تو این خیم را نگاهداری همچون ستون نوی که آسیا را نگاه می‌دارد. باشد که تو چون ستونی نگاهدارنده این دین باشی.» ۳ و پیروزی گشتاسب بر ارجاسب خیونی و دیگر آئیران<sup>۴</sup> در آن کارزار سخت، همانگونه که زردشت در دین<sup>۵</sup> به گشتاسب آموخته بود، از دین بسیار پیداست.

۸ یکی (دیگر از معجزات اینکه) زردشت از نیکی<sup>۶</sup> بسیار، پزشکی و طبیعت‌شناسی و دیگر پیشه‌ها و هنرها را که از راه دانش ایزدی و بینش مینوی می‌توان (به دست آورد)، رازآمیز و کامل آشکار کرد؛ و از راه دین وردهایی<sup>۷</sup> را برای دور کردن بلا<sup>۸</sup> و شکست دادن دیو و پری<sup>۹</sup>، و بی‌اثر کردن جادوگری و پری‌گری، ۹ و درمان کردن بیماریها، و سنجیدن با گرگها و خرف‌ستران<sup>۱۰</sup>، و گشادن باران، و بستن تگرگ و سن و ملخ و سهم (۱۱) و دیگر آفت‌های غلات و گوسفندان آموخت<sup>۱۱</sup>، و وردهای معجزه‌آمیزی نیز در مورد خواهش از خرداد

(۱) اخلاق، سرشت خوب.

(۲) در متن کلدای به صورت wkn یا hwkn آمده است که قرائت آن معلوم نیست. معنی پیشهادی در متن بر اساس ضوای عبارت است.

(۳) غیر ایرانی، نك به فصل چهارم، بند ۸۹.

(۴) منظور کتاب اوستاست.

(۵) از روی خیرخواهی.

(۶) متن: نیرنگ.

(۷) متن «سبز» نك به فصل دوم، بند ۶.

(۸) پری: دیو ماده.

(۹) حیوانات موزی بویژه خرنندگان وحشرات.

(۱۰) سهم به معنی ترمس است، ولی ظاهراً در اینجا منظور آفت خاصی است.

(۱۱) تحت اللفظی: نمود (نشان داد).

و مرداد<sup>۱</sup> و وردهای دیگری که تا پایان پادشاهی ایرانیان به کار گرفته می‌شد و اکنون نیز برخی از آنها همراه با اندکی از معجزات آتشها، بر جای مانده است، آموخته شد<sup>۲</sup>؛ ۹۵ بسیاری از آبهای خوب<sup>۳</sup> و مهره‌های معجزه‌آمیز<sup>۴</sup>، و درمان بیماریهایی که بیرون از اندیشه پزشکان بود، و بسیاری از رازهای مینوی و سپهری و هوایی و رازهایی که سود جهان را در بردارد، و به خرد ایزدی بدانها می‌توان رسید، بر مردمان آشکار کرد.

۹۹ معجزه دیگر خود اوستاست به سخنی که برتر از همه است، والاترین گفتارهاست و مجموعه‌ای از همه دانایی‌ها را برای جهان دربردارد.

۱۲ یکی (دیگر از معجزات اینکه): به پاداش اینکه گشتاسب دین را پذیرفت، امشاسپندان آمدند و این نوید را دادند که او (— گشتاسب) پسری چون پشوتن<sup>۵</sup> که فرمانروای فرخ، یمرگ و بی‌پیری، بی‌نیاز از خوراک، دارنده تن بزرگ و نیروی کامل، پرفره و نیرومند و پیروزگر و همتای ایزدان است، پیدا کند.<sup>۶</sup> پشوتن به سوی کنگدز رود و در آنجا، چنانکه آفریدگار اورمزد برای او مقدر کرده است، فرمانروایی کند، و از این راه معجزه بزرگی بر بسیار کسان آشکار شود.

(۱) در امشاسپند پاسبان آب و گیاه. نک به فصل دوم، بند ۱۷.

(۲) تحت اللفظی: پیدا کرده شد.

(۳) ظاهر منظور مایعات یا معجونهایی است که خاصیت معجزه‌آمیز دارند.

(۴) منظور مهره‌هایی است که به عنوان تعویذ برای درمان بیماری و غیره به کار می‌رود.

(۵) نک به فصل چهارم، بند ۸۱.

(۶) تحت اللفظی: بیند.



## \* ۲

۱ زردشت در آن روشنی پاک، همانند امشاسپندان، از همان آغاز آفرینش به صورت «مینو» آفریده و پرداخته شد تا دین را هم به خنصار و هم به تفصیل، به تمامی، بی آنکه چیزی از آن را فروگذارد، در جهان رواج دهد.

۲ هنگامی که فرستاده شد تا در جامهٔ خاکی<sup>۱</sup> و هستی «گیتی»<sup>۲</sup> آشکار شود، فره بزرگ و روشنی در او چنان نمایان بود که در تختهٔ جم. زمانی که پسر او پوروشسب با مادر او دوغندو پیوند کرد، تا زمانی که زردشت راده شد و در درازنای زندگی هرگاه مادرش از خانهٔ خویش به جایی می‌رفت آن فره مانند شعلهٔ آتش، بلند و ستبر به سرزمین‌های دور روشنی و نور و فروغ می‌داد.

۳ جادوگران، پریان، ستمگران، کوی‌ها و کَرپان و بسدکاران دیگر در هنگام زایش و کودکی او، چنانکه می‌دانیم، به قصد نابودی بر او تاختند، برخی

\*. مطابق چاپ مدن ص ۴۳۴ تا ۴۳۷. شماره‌گذاری‌ها براساس ترجمهٔ وست و موله است.

(۱) یعنی به صورت انسان.

(۲) به صورت مرئی در این جهان.

ار آنان دچار مرگ گ شدند و برخی از کار افتادند و حتی دست برخی از آنان خشک گردید و برخی افیج شدند و این بر همگان آشکار و هویدا شد. ۴ و حتی خویشاوندان جادو گر و دیوپرست پوروشسب از روی چاره خواهی، برای آزمایش او را پیش گرگها و دیگر ددان افکندند.

۵ همچنین پیدا است که چون بهمن در او جایگزین شده بود، در هنگام زایش خندید.

۶ چون به هم سحنی اورمزد آمد و دین را پذیرفت، اهریمن و دیوان و درو جان بسیار برای ترساندن و آفت رسانی و ستیزه خواهی و کشیدن او به سوی خویش به نزد وی آمدند و همه کسانی که زردشت را پذیرفته بودند سرکوب شده و شکست خورده از نزد او باز گشتند، در حالیکه وی این سخن پاک را به زبان اوستایی اعلام کرده بود: خواست اورمزد بر برین است،<sup>۱</sup> آراسته به زین - افزار ست، در آن پاداش<sup>۲</sup> آشکار است، نیروی فرمانروایی دارد و در آن تجاوز وزیران اهریمن و پیروزی انجامین ایزدان و آنچه درباره این کارهاست، نشان داده شده است.

۷ و دیوان که پیش از آن آشکارا در جهان راه می رفتند، کاهش یافتند، در حالیکه کالبدشان شکسته شده بود. بدین گونه، گمراهان، فریفتگان و فریبتگان پنهان و پراکنده گشتند و سخت پیکاران<sup>۳</sup> با این کار ایمان آوردند.

۸ چون زردشت دین را از اورمزد به کمال پذیرفت، به نزد کی گشتاسب رام شاه<sup>۴</sup> و جهانپسان رفت تا آنان را به دین آورد، و بسیار گونه فره کاری<sup>۵</sup> و

(۱) مطوودعای کونورا است. نك به دینکرد هفتم، فصل چهارم، بند ۳۸.

(۲) تحت اللفظی مزد، یعنی پاداش کارهای نيك معلوم است.

(۳) کسانی که در پیکار (احتمالاً در پیکاردیسی، در محادلات دینی) سخت بودند.

(۴) لقب کی گشتاسب، یعنی شاهی که موجب شادی می گردد.

(۵) کارهایی که ناشی از داشتن فره بود.



پیروزی بر دیوان و درو جان (از خود) نشان داد. بسیار چهره‌های نهفته‌ای را که در اندیشه گشتاسب شاه و بسیاری دیگر بود آشکارا بیان کرد. بخشی از تن جان - داری که افلیج بود، این بخش از تن را در برابر بسیاری از جادوگران، دیوپرستان و کسانی که با دیوان هم‌سخنی داشتند و فریفتگان و فریفتاران و سخت‌پیکاران دوباره جان داد.

۹ بر دو تن از معتقدان به دوازده سناره که نامشان از دوازده اختر<sup>۱</sup> بود و همراه با فرزنگان بابلی بودند که برای پرسیدن پرسشهایی از سر خدایان خونیرس<sup>۲</sup> آمده بودند، در جدل پیروز شد. در حالیکه آن گونه معجزه‌های شگفت‌انگیز «مینوی» و «گیتی» که از زمان جمشید به بعد مانند نداشت آشکار شد، بهمن، اردیبهشت، آتش و چندین مینوی خوب دیگر، به عنوان گواه همراه او نمایان شدند.

۱۰ پس از آنکه همه گفتار دین اورمزد را برای داوری و سنجش به گشتاسب و جهانیان با محاسبه‌ای هر چه شگفت‌تر عرضه داشت، آنگاه در برابر هم‌پیکاران که مخالف سخن او بودند، با دشمنی هر چه بیشتر<sup>۳</sup> ایستدگی کرد.

۱۱ و نیز چون زردشت با فرّه‌کاری<sup>۴</sup> در جدل پیروز شد و هر گونه نشانه‌ای که ویژه پیامبران و وُخْشوران<sup>۵</sup> است در او آشکار گردید، و چون با آوردن گواهی درست (مردم) به او گرویدند، رام شاه کی گشتاسب با وجود بیم

(۱) دوازده برج.

(۲) در تقسیمات جهان به همت کشور یا اقلیم، خونورس کشور مرکزی است که ایران و یح یا ایردویز یعنی سرزمین ایران در میان آن قرار دارد.

(۳) تحت اللفظی: چنان دشمنانه‌تر (حصبه بهر).

(۴) کارهایی که ناشی از فره بود.

(۵) آورندگان سخن، پیامبران.

از حیوانات که دشمن دین بودند، و بودند...، پس از اینکه فره و راز بزرگ را دید، رواج دین را پذیرفت.

۱۲ همراه زیر، اسفندیار، فرشتوشتَر و حاماسب، مردمی چند از نیکان برجسته نیکوکار کشوری و خواص، خواستِ اورمزد و امشاسپندان و آرووی آفریدگان را در رواج ناگزیر (= حتمی) دین آشکارا دیدند.<sup>۱۳</sup> سرانجام در پی تحریک و انگیزش دیوان، دیوپرستان بیشمار ستیزه‌جویانه به مقابله ایستادند و نبرد و کشتار بسیاری روی داد و دین در دوران آمیختگی در جهان به پاکی رواج یافت.<sup>۱۴</sup> در این دین پاک او، اوشیدر و اوشیدرماه و سوشیانس پیداشوند که آن را از نو عرصه دارند و آن را کاملاً نظم دهند و از رواج کامل این دین اورمزد، همه آفریدگاریک آسوده از دشمن و در آسایش کامل خواهند بود.

### ۳

۱ درباره آنچه از آفریدگی<sup>۴</sup>، پیش‌خردی و نیکی بسیار زردشت آشکار شده است و آشکار است و آشکار خواهد شد: برخی از آنها روشن است چون پیروزی کی گشتاسب و ایرانیان بر ارجاسب و خبوانات و دیگرانیان و چیزهای گونه گونه بشمار در این باره، و دیگر تشخیص‌هایی که گشتاسب و اهل کشور درباره کارهای دیگری که لازم بود، داده‌اند. ۳ و کشتن نور برادر زوریش خود زردشت را.<sup>۵</sup>

(۱) در متن کلمه‌ای آمده است که قرائت آن روشن نیست.

(۲) تحت اللفظی: بود، (ایجاد شد)

(۳) تحت اللفظی: برفت: رواج یافت، منتشر شد.

(۴) در ترجمه سپنته spenta به کار رفته است که معمولاً آن را تقدس ترجمه می‌کنند.

(۵) آنچه پس از این آمده است، مربوط به حوادث پس از زردشت است.



### \*فرگرد ۱۵ نخست آسرپایتیش<sup>۲</sup>

- ۱ درباره پرسش میدیوماه<sup>۳</sup> از زردشت درباره چگونگی زایش زردشت و آمدنش به دین ۲ و پاسخ زردشت درباره برخورد ستیزه‌جویانه دو مینوی زندگی بخش و مرگ آفرین در هنگام زایش او
- ۳ این نیز (در دین پیسداست) که چون مادرش باردار شد، سر و شانه زردشت را آردویسور<sup>۴</sup>، بر و پشت او را آهریشونگ<sup>۵</sup>، سینه و روده‌هایش را مینوی بخشدگی نگاه می‌داشتند. دین<sup>۶</sup> پهلوی و فره کیانی سینه او را نوازش می‌کردند<sup>۷</sup>.
- ۴ زردشت در هنگام زایش سر بزرگش مینوانه (به اورمزد) گفت که: «تو

\* مطابق چاپ مدن، صفحه ۸۱۸ تا ۸۲۱ - شماره گذاریها بر اساس ترجمه درست است.

(۱) فصلهای هر بخش اوستا، فرگرد نامیده می‌شود.

#### 2) Āsrapāitiš

- (۳) پرس عموی زردشت و نخستین کسی که به دین او گروید.
- (۴) Ardwišūr ایزد بانوی آبها، ناهید یا اناهیتا.
- (۵) Ahrišwang به معنی آشی خوب، ایزد بانوی برکت و دارایی.
- (۶) در اینجا منظور «مینو» یا ایزد بانوی دین است.
- (۷) تحت اللفظی: مالیدند.

ای سرورِ مورد آرزو<sup>۱</sup>، تو که زوت<sup>۲</sup> هستی، به من بگو. «و اورمزد بدو پاسخ داد که: «از پارسایی<sup>۳</sup> آنچه به پارسایان آگاهی می‌دهد، می‌گویم. تو پر ارج‌ترین و مقدس‌ترین و آگاه‌ترین هستی، باشد که دین مردیسان را به همه آفریدگان اعلام کنی.»

۵ با آن گفتار، مینوانه تیری به دیوان رسید همانند تیری که به دست گشتاسب دلیر آزادهٔ جنگجو، خشمگینانه به سوی زره‌های (دشمنان) انداخته شد تا به آنان بخورد. ۶ گامیسو (= اهریمن) به دیوان گفت: «بدا بر شما دیوان، نبود می‌شوید.»

۷ زردشت هنگامی که گفت: «سرورِ مورد آرزو<sup>۴</sup>، سالاری دیوان را انکار کرد. دیوان برای آسیب رساندن به زردشت تاختند، و ایزدان مینویی در برابر آنان ایستادند تا آن ضربت را از زردشت باز دارند. ۸ بار دوم گفت که: «دین سودمند<sup>۵</sup> به آنجا رود که در آن، بنا بر پارسایی، نیکوکاری را شادمانی باشد.»<sup>۶</sup> با آن گفتار، ده برابر گفتار نخستین، مینوانه به دیوان تیر رسید و آنان برای آسیب رساندن به زردشت، بر تاختند. و ایزدان مینویی در برابر آنان ایستادند و آن ضربت را از زردشت باز داشتند. ۹ زردشت بار سوم در هنگام زیش بازوانش گفت که: «در هنگام زایش باید قانون هستیهای نخستین را نگریست، و به (کمک) پیشوا<sup>۷</sup> باید کردار را نظم بخشید.»<sup>۸</sup> با آن گفتار، صد برابر گفتار نخستین، مینوانه به دیوان تیر

# 1) ahū kāmāg

۲) مهم‌ترین مقام روحانی، در هنگام اجرای آیین دینی یسنا. خواندن دعا بر عهدۀ او و پاسخ دعا بر عهدۀ او است. نک بداحمد تفصیلی، ترجمۀ مینوی خرد، ص ۱۵۵ و بعد.

۳) نک به بند ۴.

۴) این کلمه ترجمۀ سوشیانس اوستایی است.

۵) ترجمۀ پهلوی یس ۲۴، بند ۱۳.

۶) در متن: رَد.

۷) بر گرفته از یس ۳۳، بند ۱.

رسید. و آنان برای نابودی زردشت تاختند و ایزدان مینوی دیوان را از زردشت باز داشتند.

۱۵ هنگامی که همه تن زردشت زاده شد، آسیب در دیوان افتاد و دیوان به شتاب به دوزخ باز دویدند و روشنی در آفریدگان افزوده شد و همه آفریدگان سپتامیسو<sup>۱</sup> شاد شدند و نیکبختی خویش را اعلام کردند. ۱۱ اورمزد زردشت را با شدمانی گرفت و از او پشتیبانی کرد. آردویسور و آهریشونگ و فره کیانی، تن زردشت را نوازش کردند. ۱۲ اورمزد به زردشت گفت که: «بندیش به دانا». و زردشت مینوانه در پاسخ گفت: «مزدیسنی ام و مزدیسنی زردشت را بزرگ می-دارم، یعنی فرستاده اورمزد ام و اورمزد را می پرستم.» ۱۳ اورمزد به زردشت گفت که: «ایزدان را ستای و پیوستگی شان را بخواه و دیوان را نگرهش کن و جدایی از آنان را دوست بدار. اندیشه نیک و گفتار نیک و کردار نیک داشته باش<sup>۲</sup> و از اندیشه بد و گفتار بد و کردار بد پرهیز.» همچنین درباره پرستش کردن یزدان با بینش<sup>۳</sup> و پاداش آن، و درباره نزار نکردن نیکان، و درباره پدران آموختن دین، و بخشندگی کردن به دین پذیرندگان، و برنگشتن از دین برای دوستی تن و جان اندرز داد. ۱۵ زردشت مینوانه آن اندرز را پذیرفت و اورمزد را به آفریدگاری و خدایی و نیکی بسیارش و امناسپندان و دیگر آفریدگان را هر يك جداگانه برای گوهر<sup>۴</sup> و فره شان ستایش کرد.

۱۶ آنگاه گنامینو به سبب رنجی که برده بود، کینه جو یانه گفت که: «برای آزار پیامبر تو ۹۹۹۹۹ جادوگر و ۹۹۹۹۹ گرگ بچه و ۹۹۹۹۹ بدعت گذار

(۱) مینوی افزایده یا روح مقدس، از صفات ذاتی اورمزد.

(۲) تحت اللفظی: مالیدند.

(۳) تحت اللفظی: کن.

(۴) تحت اللفظی: بیایا به.

(۵) تحت اللفظی: داده.

۱۷ اورمزد به زردشت گفت که: «ای دین را استوار نگاهدار، چون با این دین همراه باشی، من که اورمزدام با تو باشم. خرد از همه چیز آگاه تر باشد. میدیوماه و پَرَشَت گاو<sup>۱</sup> و سین<sup>۲</sup> و کی گشتاسب و فروشوشترا<sup>۳</sup> و جاماسب، که آشکارا (به دین) عمل می کنند و از روی میل بیکوکلران را آموزش می دهد، و همچنین مردم دیگری که به خویشکاری خویش عمل می کنند یا نمی کنند، به شاگردی تو رسند. کارهای نیک ایشان و سپاس ایشان از آن تو باشد.»

۱۸ نیز دربارهٔ اینکه اورمزد دین را به صورت «گیتی» به زردشت نشان داد، و زردشت دین را پذیرفت تا آن را به یاد بسپارد و باور داشته باشد، و زردشت آهونَوَر سرود.

(۱) پَرَشَت گاو از پهلوان زردشت که نام او در فروردین یشت، بند ۹۶ آمده است.

(۲) نك به گزیده های زادسپرم، فصل ۲۵، بند ۱۱.

(۳) نك به گزیده های زادسپرم، فصل ۲۵، بند ۶.

## بخش دوم

گزیده‌های زادسپرم



### \* دربارهٔ پیدا شدن فره زردشت، حتی پیش از زایش

۱ چنین پیدا است که چهل و پنج سال پیش از آنکه زردشت به هم سخنی (اورمزد) رسد، هنگامی که (فرینی) <sup>۱</sup> مادر زردشت را که دوغدو می نامیدندش، به دنیا آورد، (فره زردشت) به شکل آتش، از روشنی بی آغاز فرود آمد و به آن آتشی که در پیش او <sup>۲</sup> بود آمیخت، فره از آن آتش در مادر زردشت آمیخت و آن فره سه شب در اطراف همهٔ گذرگاههای خانه به صورت آتش پیدا بسود <sup>۳</sup> و رهگذران پیوسته روشنیهای بزرگی را می دیدند. <sup>۴</sup> هنگامی که دوغدوپانزده ساله شد، به علت آن فره ای که در او بود، چون راه می رفت، فروغ از او می تابید.

\* - مطابق چاپ انکلساریا، ص ۵۱ به بعد.

(۱) فرینی یا فرین ظاهراً نام مادرِ مادرِ زردشت است. همین نام در اوستا برای دختر زردشت ذکر شده است. احتمالاً نام مادرِ بزرگ را بر دختر نهاده اند. در دینکرد، نام مادرِ مادرِ زردشت رویش ذکر شده است. نك به دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۳.

(۲) یعنی در پیش فرینی، مادر دوغدو.

### دربارهٔ تکوین<sup>۱</sup> زردشت که فرَوَهر<sup>۲</sup> اوستوده باد

۱ (چنین پیدا است) که فرَوَهرش در هوم<sup>۳</sup> و فره‌اش در شیر گاو آفریده شد. چون پدر و مادر آن را خوردند، آنگاه تکوینی زردشت انجام گرفت. چنانکه تفصیل آن در کتابی که در شرح «یَزَش»<sup>۴</sup> است بیان گردیده است.

دربارهٔ رسیدن نسب زردشت به اورمزد از طریق  
دو تن که برترین هستند، از میان موجودات گیتی از  
طریق جمشید و از میان موجودات مینو از طریق  
فریوسنگ<sup>۵</sup>

### نسب‌نامهٔ زردشت<sup>۶</sup>

زردشت (پسر) پوروشسپ (پسر) پرنرسپ<sup>۷</sup>، (پسر) اورتسپ<sup>۸</sup> (پسر)

- ۱) تحت الفظی: نبوسش از انبوسیدن: به وجود آمدن.
- ۲) نك به قبل ص ۳۷.
- ۳) نك به دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۱۲.
- ۴) کتابی است که از چگونگی آن اطلاعی در دست نیست. یَسنا یا یَزَش یعنی ستایش کردن و خصوصاً نام مهم‌ترین آیین زردشتی است. نك به احمد تفضلی، ترجمهٔ مینوی خرد، تعیقات، ص ۱۵۵.
- ۵) نك به دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۲۱.
- ۶) نامهایی که در این نسب‌نامه آمده با آنچه در دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۷۵ ذکر شده تفاوتی دارد. آواوبسی این نامها در مواردی حدسی است.

7) Partarasp

8) Urvatasp

هېچتسپ (پسر) چيخشنوش (پسر) پيترسپ (پسر) ارجت آرشو<sup>۱</sup> (پسر) خرد<sup>۲</sup>  
 (پسر) سپنمان (پسر) وايديشت (پسر) ايزيم<sup>۳</sup> (پسر) فراه<sup>۴</sup> (پسر) آرغ<sup>۵</sup>  
 (پسر) دوزشرو (پسر) منوش جهر (پسر) منوش خوزور (پسر) منوش خورناک (پسر)  
 منوش (پسر) نرئوسنگ فرسناده اورمزد، که مادرش دختر ويزگ (دختر) ايرنگ  
 (دختر) ثرينگ (دختر) بيتگ (دختر) فرزوشگ (دختر) زوشگ (دختر) فرگوزگ  
 (دختر) گوزگ (دختر) ابرج (پسر) فريدون (پسر) آسفيان تا آخر ده (پشت)  
 آسفيان (پسر) جم (پسر) وبونگهان (پسر) آبنگهان (پسر) انگهان (پسر) هوشنگ  
 (پسر) فرواگ (پسر) سيامک (پسر) مشی (پسر) گيومرت.



### درباره ستيز سخت دروچ برای ازميان بردن زردشت

۱ هنگامی که زایش اوزديک شد، اهریمن دیو تب و دیو درد و دیو باد، هر يك را با صد و پنجاه دیو، برای کشتن زردشت فرستاد. ۲ و آنان به صورت «مینوی»<sup>۶</sup> پیش مادر زردشت رفتند، و اواز تب و درد و باد آزرده شد.  
 ۳ در يك فرسنگی آنجا جادوگری بود به نام سترگ<sup>۷</sup> که از همه جادوهرشکان برتر بود. مادر زردشت به امید اینکه آن جادوگر کاری برای او

1) Arejaṭ.aršū

2) Xarədhər

3) Ayzim

۴) Frāh این نام در فهرست دینکرد بیامده است.

۵) Argh در نسخه ای از دادمپرم ارج و در فصل دهم، بند ۱۵ همین کتاب درج (به جای ارج با ارغ) و در نسب نامه دینکرد ابرج (به جای ارج) و در مسعودی، هروج، بند ۵۴۷، ارج با هرج، و در طبری، یکم، ۶۸۱ و ۶۸۲ رح و ۵۳۳ رجر آمده است.  
 ۶) به صورت نامرئی.

7) Starag

انجام دهد، از جای برخاست و به راه افتاد. ۴ فرستاده اورمزد<sup>۱</sup> بانگ برآورد که: «به پیش جادو گرمرو، چه جادوگران درمان کننده تو نیستند، بلکه به خانه بازگرد و دست بشوی و آن را به روغن گاوی که بر آتش برده شده، بمال و هیزم و بوی (خوش) بر بچه‌ای که در شکم داری بسوزان ۵. ۲ دوغلو هم‌نگونه کرد و تندرست شد.

۶ اهریمن بار دیگر همه همکاران و هم‌زوران<sup>۲</sup> خویش را فرستاد. آنان راهی (برای نابودی زردشت) نیافتند و بازگشتند ۷ و گفتند که: «ار آنجا که ار هرمویی آتش بود راهی نیافتیم، زیرا هر که را یار بسیار باشد، او را دشمن نباشد.»

۸ در همان شبی که زردشت راده شد، اهریمن سپاهدانی برگزید و لشکر آراست؛ برخی گویند با هزار و برخی گویند با دو هزار دیو، تازان و زردو خورد کنان به نبرد پرداختند. عمل مقابله ار سوی ایزدان اساساً برعهده فره بود که در هنگام زایش او به صورت آتش آشکار شد؛ ۹ و چون پرتو و فروغ آن تاجاهای دور می‌تافت، دیوان راهی (برای نابودی او) نیافتند.

۱۰ سرانجام اهریمن آکوَمَن<sup>۳</sup> را فرستاد و گفت که: «تومینوبرین<sup>۴</sup> هستی، تو ار همه به من نزدیکتری<sup>۵</sup>، به اندیشه زردشت داخل شو تا او را بفریبی. اندیشه او را به سوی ما دیوان برگردان. ۱۱ اورمزد بهمن ر به مقابله او فرستاد.

(۱) احتمالاً منظور رَیوسَنگ است.

(۲) منظور سوزاندن بویهای خوش بر آتش اسب و دادن دود آن به بچه‌ای که در شکم است.

(۳) نیروهای متحد خویش.

(۴) آکوَمَن Akōman . . . معنی «اندیشه بد»، دیو مقابل بهمن «اندیشه نیک» است.

(۵) مینو در مفهوم وجود نامرتی و نامحسوس، چه موجود ایزدی و چه دیوی.

(۶) تحت اللفظی: تو اندرونی‌ترین هستی

۱۲ آکوَمَن پیش از آن آنجا بود و به در خانه آمده بود و می‌خواست داخل شود. ۱۳ بهمن چاره‌جویانه بازگشت و به آکوَمَن گفت که: «داخل شو.» ۱۴ آکوَمَن اندیشید که: چیزی را که بهمن به من گفت، نباید بکنم و بازگشت. بهمن داخل شد و خود را با اندیشه زردشت در آمیخت. ۱۵ زردشت بخداید، زیرا بهمن «مینوی» شادی آفرین است.

۱۶ هفت جادوگر در پیش او نشسته بودند؛ از نوری که در خانه با درخشندگی دیده می‌شد و از خندیدن او به هنگام زایش نه چون دیگر مردم که به هنگام زایش می‌گیرند، ترسیدند. ۱۷ در همان هنگام زایش، پیشوایی دین را از او رمزد پذیرفت. ۱۸ چنانکه در دین گفته شده است که: به هنگام زایش او (او رمزد) گفت که: «چون تو که «زوت»<sup>۱</sup> هستی و آهو کامه‌ای<sup>۲</sup> - یعنی پیشوای آفریدگان هستی - برای من بگو<sup>۳</sup> - یعنی باید پیشوا باشی.»

۱۹ چون زردشت تن این جهانی داشت، به گفتار این جهانی سخن گفت و او رمزد مینوانه<sup>۴</sup> به او پاسخ گفت. (زردشت گفت) که: «به عنوان پیشوا - یعنی نیکوکارانه - پارسایان را از هر گسوه پارسایی آگاهی‌ها دهم - یعنی «دستور»<sup>۵</sup> توام -»

۲۰ روز دیگر پوروشسب رفت و از جادوگرانی که در آنجا آموزگار به شمار می‌آمدند پرسید که: «چیست که کودکان به هنگام زایش بگیرند و چیست که بخندند؟» ۲۱ آنان پاسخ دادند که گریستنشان از آن است که وجود مرگ را

(۱) نك به دینکرد، بهم، فصل بیست و چهار، بند ۴.

(۲) نك به ص ۱۲۰

(۳) یعنی دین مرا تبیین کن.

(۴) به سحنی که خاص موجودات مینویی (آن جهانی) است

(۵) «دستور» یعنی پیشوای دینی.

در پایان کار می‌بینند، و حتمیدن شان از آن است که پارسایی خویش را می‌بینند.»

## ۹

دربارهٔ برادران زردشت و پنج برادر گَرب اوسَخشان<sup>۱</sup>  
پسر....<sup>۲</sup> که دشمنان آنان بودند

۱....<sup>۳</sup> از کخرید<sup>۴</sup> زاده شد و کخرید ز خشم<sup>۵</sup> و مَنوشك<sup>۶</sup> که خواهر منوچهر بود زاده شد.<sup>۷</sup> ۴ در آن زمان که زردشت راده شد پنج برادر بودند که نامشان برادر و خَش<sup>۸</sup>، برادر ویشن<sup>۹</sup>، تور برادریش<sup>۱۰</sup>، ازان<sup>۱۱</sup> و نسَم<sup>۱۲</sup> (؟) بود. ۳ پنج برادری آنان همانند پنج برادری فرزندان پوروشسب بود؛ تور برادریش که با زردشت دشمن تر بود میانی بود، و زردشت هم (فرزند) میانی بود. ۴ آن چهار

(۱) و سَخشان ظاهراً جمع یا نسبت به اوسَخش است. نك به توضیح این کلمه در دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۷.

(۲) در متن کلمه‌ای آمده است که ظاهراً نام خاص است و قرئت آن روشن نیست.  
(۳) کخرید (koxrīd یا kaxrīd) ترجمهٔ کلمهٔ اوستایی kaxvareša به معنی حادوگر است. نك به دارمستتر، زنده اوستا، ج ۱، ص ۳۸۴ و در اینجا نام خاص گرفته شده است.  
(۴) منظور دیو خشم است.

(۵) در مورد این بخش اسطوره نك به کریستن سن، «منو» در کتاب نخستین انسان و نخستین شهریار دنا دیخ افسانه‌ای ایرانیان، جلد دوم، ترجمه و تحقیق ژاله آموزگار - احمد تفضلی، ۱۳۶۸، ص ۵۱۳ به بعد.

6) Brādarwaxš یا Brādaruxš

7) Brādarōišn

8) Brādarēš (= Brādarōrēš در دینکرد)

6) Azān یا Hazān (?)

10) Nasm یا Wasm (?)

برادر زردشت، دوتن پیش از او بودند، به نامهای رتوشتر<sup>۱</sup> رنگوشتر<sup>۲</sup> و دوتن پس از او بودند، (به نامهای) ودریگا<sup>۳</sup> و هنددیش<sup>۴</sup>. ۵ میانی بودن زردشت به این معنی است که او در میان دادخواهان و مدافعان قرار داشت، و در زمانه‌ای آفریده شد که سه هزار سال پیش از او، (ارعرجهان) گذشته بود و سه هزار سال پس از او (مانده بود)<sup>۵</sup> تا دربارهٔ چگونگی آنچه گذشته است، به طبقات (چهار - گانهٔ مردم) آموزش دهد و به آفریدگان فرمان دهد که در آنچه پیش آید، چگونه عمل کنند. ۶ چنانکه در گاهان گفته شده است که: «ای اورمزد، این هر دو را از تو می‌پرسم، آنچه تاکنون روی داده است و آنچه پس از این (روی خواهد داد).»

## ۱۰

### دربارهٔ آزمایشی که دربارهٔ او انجام شد و بر اثر معجزه، نشان پیامبری ایزدی در او دیده شد

۱ چنین پیدا است که روز دوم زایش او، پوروشسب از آن پنج برادری که ارتحمة کَرَب‌ها بودند، یکی را خواند و گفت که: «نشان و علامت پسر من زردشت را بنگر». ۲ (آن کَرَب) رفت و پیش زردشت بنشست، و سر او را (گرفت) و سخت پیچید تا کشته شود و از جادوگران که از زردشت ترس و دل‌نگرانی داشتند

- 1) Ratuštar
- 2) Ranguštar
- 3) Wadarīgā
- 4) Hindadiš

۵) منظور شش هزار سال یا دو دورهٔ سه هزار سالهٔ دوران جهان کمونی است که با حملهٔ دوم اهریمن آغاز شد و تا پایان جهان ادامه دارد و زردشت در میان این دو دورهٔ جهانی آفریده شده است.

پاسبانی کرد تا ایمن شدند .

۳ از آنجا که اورمزد در آن ده شب، اسپندارم و آردویشور<sup>۱</sup> و فروهر مقدس مادگان<sup>۲</sup> را برای اقامت به زمین فرستاده بود، از آن کَرَب آزاری نرسید و دست او خشك شد. ۴ آن جدوگر بر اثر آن بلایی که از کار خود او بدو رسیده بود، جان زردشت را از پوروشسب درخواست کرد. ۵ همان دم، پوروشسب زردشت را گرفت و او را به کَرَب داد که : « آنچه خواهی بدو کن. »

۶ آن کَرَب او را گرفت و به پای گاوانی که در راه، به سوی آب می‌رفتند، افکند. پیشرو گاوان آن رمه نزدیک زردشت ایستاد و صد و پنجاه گاوی را که از پس وی می‌رفتند، از او بازداشت. پوروشسب او را گرفت و به خانه برد. ۷ روز دوم او را به پای اسبان افکند، پیشرو اسبان نزدیک زردشت ایستاد و صد و پنجاه اسبی را که از پس وی می‌رفتند، از او بازداشت. پوروشسب او را گرفت و به خانه برد.

۸ روز سوم برای او هیزمی فراهم آوردند و زردشت را بر آن نهادند. آن کَرَب آتش برافروخت، اما به هیچ روی آتش او را نسوزانید، و آن نشان آزمایشی بود که در آن پیروز شد.

۹ روز چهارم او را به آشیان گرگ افکندند. ۱۰ گرگ در آشیان نبود. چون خواست که به سوراخ بارآید و بیست و چهار گام (پیش) آمد، در همان حال ایستاد و درجا خشك شد. ۱۱ به هنگام شب بهمن و سروش<sup>۳</sup> مقدس، میش کُروشك<sup>۴</sup>

(۱) آردویشور: ایزد بانوی نگهبان آیها.

(۲) روح نگهبان موجودات ماده.

(۳) سروش یکی از ایزدان مهم زردشتی است. ایزدی است که اریك سو دعاها و نیایشهای مردمان را می‌شنود و آنها را به ورمزد می‌رساند و از سویی ایزد نظم و ادا قدرست است.

(۴) نك به دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۱۷.



شیرده<sup>۱</sup> را به سوراخ بردند و تا (هنگام) روز قطره قطره به زردشت شیر می داد.

۱۲ بمداد، مادر زردشت به این امید که استخوانهای (او) را از سوراخ بتواند بیرون بیاورد، به آنجا رفت. ۱۳ کروُشك بیرون آمد و پیش دوید.

۱۴ مادر اندیشید که «گرگ است» و گفت که: «او را بخوردی، با وجود سیری از او (هنوز) اینجا مانده ای؟» و پیش رفت و چون زردشت را تندرست دید، او را برگرفت و گفت که: «ترا حتی به بهای زندگیم به کسی نمی دهم، همانطور که دوده راغ و نوذر اینجا به هم نمی رسند<sup>۲</sup>. ۱۵ این دوده در آذربایجان، در مغان اند که در شصت فرسنگی چیچست<sup>۳</sup> است، زردشت از راغ و گشتاسب از نوذر بود، از این رو، از این دوده، راغ به نام ارغ<sup>۴</sup> (؟) پسر دُورسرو پسر منوچهر است که زردشت از تخمه او بود و نوذر به نام نوذر پسر منوچهر است که گشتاسب از تخمه او بود. ۱۶ این نشانه ها در هنگام زایش او پیدا شد.

۱۷ روزی یکی از آن پنج برادری که از کَرَب ها بودند، زردشت را دید. دیرزمانی به بالا، به پایین، به همه سو، به گرداگرد نگریست. ۱۸ پوروشسب پرسید که: «چرا به بالا نگریستی، چرا به پایین نگریستی و چرا به هرسو نگریستی؟» ۱۹ آن کَرَب چنین پاسخ داد: «برای این به بالا نگریستم چون دیدم که فره این (کودك) به آسمان بالا می رود و از گفتار این (کودك) است که روان های مردمان به بهشت روند، و برای این به پایین نگریستم که دیدم که از کردار این (کودك) دیوان و درو جان و جادوگران و پریان در زیر زمین پنهان شوند، و شکست خورده به دوزخ افتند، و برای این به هرسو نگریستم که دیدم گفتار این (کودك) همه زمین را فراگیرد و

(۱) تحت اللفظی: شیر پستان، یعنی پستانش شیر داشت.

(۲) در مورد این ضرب المثل نك به دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۵۱ و فصل سوم، بند ۱۹.

(۳) چیچست دریاچه اساطیری است که بعدها آن را با اورمیه یکی دانسته اند.

(۴) این نام در دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۷۵ به صورت «ایرج» یا «ایرز» و در زادسپرم

فصل هفتم، به صورت ارج یا ارغ آمده است. نك به زادسپرم، فصل هفتم، ح.

و چون چنین شود، بنا بر قانون هفت کشور، کسی قبایی از هفت پوست می پوشد<sup>۱</sup> که فره هفت امشامپند با آن باشد.

۳۰ تور برادر و خوش پیش رفت. چون به سوی چپ رفت، زردشت به طرف راست گریخت<sup>۲</sup>، و چون او به سوی راست رفت زردشت به سوی چپ گریخت و با این کار زردشت خود را از تور برادر و خوش پنهان کرد و وی به زردشت دست نیافت.

## ۱۱

### درباره ناسازگاری<sup>۳</sup> او با پدر و مادر

۱ این نیز پیدا است که دیوان به گروه جادوگران و همفکران (آنها) بانگ بردند که: «فرزند پوروشسب بیشعور و کم خرد و از درون تباه<sup>۴</sup> است. به هیچ کس از مردان و زنان توجه نمی کند و آموزش نمی پذیرد.»

۲ به پوروشسب آگاهی رسید و پوروشسب به زردشت گفت: «می اندیشیدم که مرا پسری زاده شد که روحانی و سپاهی و کشاورز شود، حال آنکه تو کم خرد و از درون تباه هستی. به نزد کَرَب ها برو، تا ترا درمان کنند.»<sup>۳</sup> زردشت پاسخ داد: «چنین بیندیش که پسر تو روحانی و سپاهی و کشاورز است.»

۴ به فرمان پوروشسب دو اسب بر گردونه بستند و (زردشت) همراه پورو-شسب روانه شد. ۵ چون به آن جای<sup>۵</sup> آمدند، پوروشسب داستان را آنگونه که بود پیش کَرَبی از آن پنج برادر گفت. ۶ آن جادوگر جامی برگرفت و در آن ادرار

(۱) روشن نیست که این شخص خرد زردشت است یا کس دیگری.

(۲) تحت اللفظی: تاخت.

(۳) در متن ناهما هنگی، یعنی اندیشه های او با اندیشه های آنان ناهما هنگ بود.

(۴) منظور اینست که مغزش معیوب است.

(۵) منظور محل اقامت کَرَب هاست.

کرد و گفت: «باشد که پسر تو این را بخورد تا تندرست شود.» ۷ با این کار، بر آن بود که سرشت زردشت همچون سرشت آنان گردد. ۸ زردشت به پوروشسب گفت که: «(این جام را) به آن کسی که پشتیبان و پیشوای تست باز ده.» و برخاست و به جای (خویش) باز گشت.

۹ زردشت در راه آن دو اسب را برای (رفع) تشنگی آب داد و اندیشید که: «رفتن من به خانه کَرَب، بیهوده بود، جز این يك (کار) که با آب دادن به اسبان، بر روان خویش افزودم.»<sup>۱</sup>

## ۱۲

### درباره اعتراض او به بدان

۱ این نیز پیدا است که روزی دُورَسرو کَرَب<sup>۲</sup> که یکی از پنج برادر بود، به خانه پوروشسب آمد. ۲ پوروشسب جامی از شیراسب پیش او نهاد و گفت که: «بر این دعا بخوان.»<sup>۳</sup> ۳ زردشت به مخالفت با پوروشسب برخاست که: «من دعا می‌خوانم.» ۴ پوروشسب گفت که: «او باید بخواند.» و سه بار باهم به بحث پرداختند. ۵ زردشت بر ایستاد و با پای راست بر آن جام رد و آن را بریخت. ۶ و گفت: «پارسایی را می‌ستایم<sup>۵</sup>، مردان و زنان پارسای درویش را می‌ستایم؛ ای پوروشسب، بهره به کسی برسان<sup>۶</sup> که شایسته آن است.»

(۱) تحت اللفظی «دادستان کرد»: «قصاوت کرد، رأی داد، نظر داد.»

(۲) منظور اینست که بر کارهای نيك خویش افزودم.

(۳) در مورد پنج برادر کَرَب نك به اصل یازدهم دادسپر<sup>۴</sup>.

(۴) شیری که برای تهیه «زوهر» در آیین یسن به کار می‌رود، باید «تقدیس» (= دهاخوانده) شود.

(۵) نك به دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۴.

(۶) تحت اللفظی: «آری» به معنی «مهی‌اکن، آماده ساز».

۷ دوزشرو به زردشت گفت: «چون تو نخست بهره و روزی را به دور فکندی<sup>۱</sup>، من نیز هر دو چشم خود را بر تو اندازم<sup>۲</sup> و ترا بکشم.» ۸ زردشت در مخالفت با و گفت که: «من با کامل اندیشی با هر دو چشم بر تو بنگرم و ترا نابود کنم.» ۹ آنان دیر زمانی نا نگاه تیز<sup>۳</sup> (؟) به یکدیگر نگریستند، و به سبب آنکه زردشت سرشت ایزدی داشت، بر جادوگری او چیره شد ۱۰ دوزشرو آشفته شد و اسب خواست و گفت که: «در برابر این (شخص) ایستادگی نتوانم کرد.» بر اسب نشست. چون اندکی رفته بود، از درد گران از اسب بیفتاد و مرد و فرزند و فرزندان فرزند او در همان جای مردند.

### ۱۳

#### درباره اینکه آرزو مند پارسایی بود

۱ چنین پیداست که: چون زردشت پانزده ساله شد، پسران پوروشسب بهره خویش را از پدر خواستند، و پوروشسب بهره آنان را بدیشان بخشید، ۲ در میان جامه ها کُستی ای<sup>۴</sup> بود دولایه که پهنای آن سه انگشت<sup>۵</sup> بود و سه بار می شد آن را به دور کمر پیچید، زردشت آن را برگزید و آن را بست. ۳ این ارراهنمایی های بهمی بود که در هنگام رایش او به اندیشه اش آمد و اندیشه او را در آن زمن بر هر چه نه بر آیین بود بیست و بر هر چه نه آیین بود، سحت گرم داشت.

(۱) یعنی مرا از بهره ی که در اجرای آیین یسنا د شتم، محروم کردی.

(۲) تحت اللفظی: دو چشم بر تو برم یعنی به تو نظر بد اندازم.

(۳) در متن: اتوز (؟)

(۴) کُستی: کمر بند دینی زردشتیان که دارای ۷۲ بح است و بخهای آن دوبار تابیده می شود.

(۵) در این مورد يك به كتاب شایست شایست، فصل چهارم، سد ۲، در یکی از نسخه های زادسپرم به جای سه، چهار آمده است.

### در باره سرشت بخشایشگر و بردبارانه او

۱ این نیز پیدا است که: رودی بود که آن را «برهنه زن» یا «هان» می خواندند، از آن رو که، به سبب ستبری و تنیدی آن رود، زن نمی توانست از آن بگذرد مگر اینکه برهنه شود، و مردم پیر به سبب فانوانی، به نیروی خویش نمی توانستند از آن بگذرند. - چنین در دین (آمده است که) هر که پنجاه سال دارد، «هان» (= پیر) خوانده می شود. ۲ زردشت به کرانه آن آب آمد و از زن و مردم پیر هفت تن آمده بودند؛ وی همچون پلی (شد) و آنان را به آن سوی برد. ۳ و این نشان این بود که او برای کسانی که کار نیک می کنند همچون پلی است - یعنی آنها را (از روی پل<sup>۲</sup>) به سوی بهشت می گذراند.

### درباره سرشت بخشندگی او

۱ (این نیز) پیدا است که: علفه ای که پوروشسب برای ستوران انباشته بود، در تنگسالی از روی بخشایش، نه تنها به ستوران پوروشسب، بلکه به ستوران دیگری که بر اثر تنگسالی ارگرسنگی دُم یکدیگر را می خوردند به فراوانی بداد.

### درباره اینکه آرزوی گیتی را رها کرد و راه پارسایی برگرفت

۱ این نیز پیدا است که: چون بیست ساله شد، برخلاف خواست پدر و مادر،

(۱) در اوستا hana به معنی برهنه.

(۲) منظور پل چینه‌د است که حد فاصل این جهان و جهان دیگر است و پس از مرگ همه باید از آن بگذرند.

از آنان روی بر گرداند و از خانه بیرون رفت. ۲ و پرسید که: «کیست که بیشتر از همه خواهان پارسایی است و پرورنده درویشان است؟» ۳ گفتند که: «کوچکترین پسر تور اوروِیتودا<sup>۱</sup> است که هر روز جامی آهنین که به بلندی اسبی است پر از نان و شیر و دیگر غذاها می‌کند و به درویشان می‌دهد.» ۴ زردشت به آنجا رفت و برای همیاری و پرورش درویشان، به اند زه دو مرد سیار بزرگ، غذا برای درویشان برد، و به کار آمد.<sup>۲</sup>

## ۱۷

### درباره پخش‌اندگی او نه تنها بر مردمان، بلکه بر دیگر آفریدگان

۱ این نیز پیداست که: سگی دبد که هفت بچه زاییده بود و سه روز بود که هیچ غذا نیافته بود و هر چه می‌دید، دهان بدان می‌برد و نزدیک به بیهوشی بود. ۲ زردشت چاره کرد و شتابان برای او نان برد، چون برد، سگ مرده بود.

## ۱۸

### درباره اینکه زن خوبی را بنابر آرزوی خود و خواست پدر و مادرش برگزید و پیش از آنکه زن شایسته خویش را بیابد، نطفه خویش را با کسی نیامیخت

۱ این نیز پیداست که: چون پدرش برای او زنی خواستگاری کرد، زردشت با زن به گفتگو پرداخت که: «روی به من بنمای»، تا چهره و هیئت و شکل او را

(۱) Urwaitōdā در دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۷، این نام به صورت اوردوایتاوندنگ آمده است.

(۲) تحت‌اللعن: کارکرد، مؤثر واقع شد.

بیند و نیز بداند که چهره او خواستنی است یا نه. ۳ زن روی ار او برگردانید.  
۳ زردشت گفت: «کسی که دیدار ز من بازگیرد، مرا حرمت نگذارد.»

## ۱۹

درباره اینکه پند را حتی از بدکاران و کودکان هم به آسانی  
می‌پذیرفت و می‌شنید و آنچه سودمندی آن پیدا بود،  
می‌پذیرفت

۱ این نیز پیدا است که: نزد گروهی آمد که در آنجا به دانش بیشتر، نامی‌تر  
بودند و از ایشان پرسید که: «چيست که روان را بیشتر باری می‌کنند؟» ۲ گفتند که:  
«درویشان را پروردن و علوفه به گوسفندان دادن و هیزم به آتش بردن و هوم به آب  
ریختن<sup>۱</sup> و دیوان بسیار را با گفتار ستایش کردن - با آن گفتاری که دین نامیده می-  
شود.» ۳ آنگاه زردشت درویشان را پرورد و به گوسفندان علوفه داد و به آتش  
هیزم برد و هوم را فشرده به آب (ریخت)، اما هرگز، به هیچ روی، دیوان را با  
گفتار ستایش نکرد.

## ۲۰

درباره رسیدن او به سی سالگی

۱ هنگامی که سی سال از زایش<sup>۲</sup> او گذشته بود، (این اتفاق افتاد:) (چهل و  
پنج روز گذشته) از روز آبران<sup>۳</sup> ماه اسمندارمند - در آن ناحیه<sup>۴</sup> چهل و پنج روز

(۱) در مراسم یسنا شیرۀ گیده هوم را به چشمه‌ای می‌ریزند. نث به ترجمۀ مینوی خرد ص  
۱۵۴ و بعد.

(۲) تحت اللفظی: پوش، ایجاد.

(۳) آبران یا آنفران نام روز سی‌ام ماه.

(۴) احتمالاً منظور نواحی شرقی ایران است.

گذشته از نوروز (به حساب می آمد) -، جشنی برگزار می شد که «بهار بود» خوانده می شد. جایی به ویژه معین شده بود که مردمان از نواحی بسیار به آن جشن زار می آمدند. ۲ زردشت که برای رفتن به جشن زار در حرکت بود، در راه در دشتی تنها بحفت. ۳ در خواب دید که مردم گیتی ساز و برگ جشن را به سوی شمال نگاه داشته بودند، تا همه مردم روی زمین در (ناحیه) شمال پیدا شدند؛ بر سر ایشان میدیوماه پسر آراستای بود. - آراستای برادر پوروشسب، و میدیوماه پیشوای همه مردم بود - آنان به پیش زردشت رفتند. ۴ این نشانه این بود که نخست میدیوماه و سپس همه جهان مادی بدو بگروند.

## ۲۱

### درباره آمدن او به همسخنی (اورمرد)

۱ پس از آنکه آن پنج روز جشن زار، ماه اردیبهشت بر او گذشت، روز دی به مهر<sup>۱</sup> در بامداد، زردشت برای فشردن هوم به کنار (رود) داییتی رفت، که چون همسخنی در کنار آن رود انجام شده ست سرور آبها است. ۲ آب به اندازه چهار خانه بود، زردشت درون آن رفت. نخست آب تا قورک پای او بود، دوم تا زانوی او بود، سوم تا جای جد شدن دو ران، و چهارم تا گردن. ۳ و این نشانه آن بود که دین او چهار بار به اوج خود رسد و ظهور آن مازدشت و اوشیدر و اوشیدر - ماه و سوشیانس باشد.<sup>۳</sup>

۴ چون از آب برآمد و جامه پوشید، بهمن امشاسپند را به پیکر مرد

(۱) منظور نخستین گاهبار از گاهبارهای ششگانه است که مَدیوَرَم نامیده می شد.

(۲) روز پانزدهم ماه. روز پانزدهم اردیبهشت آخرین روز از گاهنبار بهاری است.

(۳) لك به دینکرد، هفتم، فصل او، بند ۵۱



زیبای روشن و درخشانی دید که موهایش فرق داشت.<sup>۱</sup> - چون فرق نشانه دویی (= ثنویت) است - جامه‌ای که گویی از ابریشم بود، پوشیده بود که هیچ بُرش و درزی در آن نبود، زیرا خود روشنی بود، و بالای او نه برابر زردشت بود.

۵ از زردشت پرسید که: «کیستی و از کدام خاندانی؟ آرزوی تو بیش از همه به چیست و کوشش تو برای چیست؟».

۶ پاسخ داد که: «زردشت سپین‌مانم، و در جهان بیش از همه آرزوی پارسایی دارم، خواست من این است که از خواست ایزدان آگاه شوم و چندان پارسایی کنم که آن را در جهان پاك<sup>۲</sup> به من نشان دهند».

۷ بهمن به زردشت فرمان داد که: «به انجمن مینوان بالا رو.» ۸ اندازه‌ای را که بهمن به نه گام می‌رفت، زردشت به نود گام می‌پیمود، و چون نود گام رفته بود، انجمن هفت امشاسپندان را دید ۹ و چون به بیست و چهار قدمی امشاسپندان رسید، به سبب روشنی بزرگ امشاسپندان سایه خویش را بر زمین ندید. ۱۰ جای آن انجمن در ایران و در ناحیه مغان<sup>۴</sup> در کنار رود دایتی بود. ۱۱ زردشت نماز برد و گفت که نماز به اورمزد، نماز به امشاسپندان، و فرار رفت در جای پرسشگران بنشست.

## ۲۲

### دوباره پرسش کردن زردشت

۱ زردشت از اورمزد پرسید که: «در جهان جسمانی برترین چیزها نخست

(۱) موهایش از میان به دو بخش شده بود.

(۲) نك به دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۴.

(۳) منظور جهان اورمزدی است که عاری از ناپاکی اهریمنی می‌باشد و زردشت در آنجا به درگاه اورمزد و ایزدان بار خواهد یافت.

(۴) در آذربایجان.

کدام است، دوم کدام و سوم کدام؟» ۲ و رمزد پاسخ داد که: «نحسین برتری اندیشه نیک، دوم گفتار نیک و سوم کردار نیک است.» ۳ پرسید زردشت که: «خوب کدام است؟ بهتر کدام است؟ بهترین کدام است؟» ۴ و رمزد پاسخ داد که: «نام امشاسپندان خوب و دیدارشان بهتر و فرمانبرداری از ایشان از همه بهتر است؟» ۵ سپس وجود دو اصل<sup>۱</sup> و جدایی (آن دو را) در هرکاری نشان داد. گفت که: «از آن مینوها، آن مینویی که بدکار بود، کردار بد را برگزید - یعنی خواست اهریمن کردار بد بود - و مینوی افزاینده (نه سبب مینو)<sup>۲</sup> پارسایی را برگزید - و رمزد پارسایی را برگزید.»<sup>۳</sup> جدایی همه کارهای روشنانه<sup>۴</sup> را از تاریکان<sup>۵</sup> نشان داد ۶ و گفت که: «نه اندیشه مان با هم یکی است، نه خواست مان، نه گفتار مان، نه کردار مان، نه دین مان و نه هستی مان. هر که روشنی را برگزیند، جایش با روشنانه<sup>۵</sup> است، و هر که تاریکی را برگزیند، جایش با تاریکان<sup>۶</sup> است.»<sup>۷</sup>

۷ در همان روز اورمزد سه بار خورد از همه چیز آگاه را به زردشت فرا برد. در این گفتگوی نخستین، اورمزد آسمان را با روشنی و نور بزرگ بدون نشان داد، و با این نشان دادن، تاریکی را از دید او باز داشت تا در برابر آن تاریکی (به دشمنی) ایستد.<sup>۸</sup> ۸ و چهره خویش را که همانند آسمان بود نشان داد که سر

(۱) در سحدها به اشتباه به جای بهتر، بدتر آمد. است.

(۲) منظور ثنویت یعنی عقیده به يك اصل خوب و يك اصل بد است.

(۳) اهریمن تحت اللفظی به معنی «مینوی» (= روح) بد و سبب مینو به معنی «مینوی» افزاینده است.

(۴) این بخش از گاهان زردشت (بسن ۳۵ بند ۵) گرفته شده است که در آن سخن از گزینش دو مینوست.

(۵) موجودات روشن، منظور موجودات اورمزدی است.

(۶) موجودات تاریک، منظور موجودات اهریمنی است.

(۷) برگرفته از بسن ۴۵ بند ۲.

(۸) بخش اخیر جمله را این گونه نیز می توان ترجمه کرد: به سبب دشمنی تاریکی (با او).

به اوج آسمان داشت و بای بر آسمان فرودین ، و دست او به هرسوی آسمان می رسید. ۹ آسمان را همچون لباسی پوشیده بود و شش امشاسپند که هم بالای اورمزد بودند آشکار شدند، به گونه ای که به دنبال هم بودند و هر يك از دیگری به اندازه يك انگشت كوچك جدا بود.<sup>۱</sup>

۱۰ امشاسپندان سه گونه آزمایش (دینی) را که در دین هست بدو نمودند:  
 ۱۱ نخست از راه آتوها، و رردشت به سه گام: اندیشه نيك و گفتار نيك و كردار نيك، پیش رفت ولی نسوخت. ۱۲ دوم فلز گرم بر سینه اش ریخته شد، و فلز در آنجا سرد شد؛ رردشت با دست آن را گرفت و به امشاسپندان سپرد.<sup>۲</sup>  
 اورمزد گفت که: «پس از (پابرجا شدن) دین پاك، هرگاه اختلافی در دین باشد، شاگردان تو (آن فلز گرم را) بردیگری ریزند و آن را به دست بر گیرند و با این کار همه جهان مادی (به دین) بگروند. ۱۳ سوم (شکم او) با کارد بریده شد و آنچه اندرون شکمش نهان(?)<sup>۳</sup> بود، پیدا شد و خون بیرون آمد، اما دست بر آن مالیده شد<sup>۴</sup> و تندرست شد. ۱۴ همه اینها نشانه این بود که: «تو و همدینان تو، دین پاك را با وجدان دینی استوار می پذیری، به گونه ای که با سوزش آتش و باریختن فلز گرم و با بریدن به تیغ از «دینِ یه» برنگردیدی.»

(۱) در متنی: «پیدا بود» در معنی «مجرا بود، مشخص بود.» احتمالاً منظور فاصله امشاسپندان از یکدیگر است که بیابگر نزدیکی بسیار آنها به هم است. قرائت «انگشت كوچك» (در پهلوی «كَه») بر اساس نسخه کپنهاگ است.

(۲) تحت اللفظی: داشت ظاهراً در مفهوم «تقدیم داشت، سپرد»

(۳) کلمه در متن به صورت هان نوشته شده و احتمالاً «حرف» ن از آغاز آن افتاده است.

(۴) فعل به صورت مجهول به کار رفته است. احتمالاً فاعل رردشت است یا امشاسپندان.

در بارهٔ هفت گمته‌گوی دینی برابر با (شمار) همت امشاسپندان  
که در هفت جای انجام شد

۱ نخستین گفتگو: چون زردشت «اورمزدی»<sup>۱</sup> بود، در حالیکه تن اورمزدی داشت، برای هم‌سخنی به کنار رود داییتی آمد.

۲ دوم: چون زردشت «بهمنی»<sup>۲</sup> بود، از پنج نوع جانور<sup>۳</sup> که نماد این جهانی بهمن بودند، هر پنج نوع در کوه اوسند<sup>۴</sup> به هم‌سخنی او آمدند. در آن روز، پیش از آمدنشان به هم‌سخنی با اورمزد زبانشان گشاده شد و به زبان آدمی سخن گفتند؛ از آبریان، نوعی ماهی به نام آرزوه<sup>۵</sup>، و از جانورانی که در سوراخ می‌ریستند، قاقم سفید و سمور سفید، و از پرندگان، مرغ کرشفت<sup>۶</sup> و دیگر نواع، و زجانورانی که در دشت به سر می‌برند، خرگوش که راه آب را به ددان نشان می‌دهد؛ و از چرندگان، خربز<sup>۷</sup> سید. آنان به سخن آدمی دین را از اورمزد پذیرفتند و به سروری انواع هفتگانهٔ جانوران گماشته شدند تا جانوران نیز به سخن خویش، تا آنجا که دانایی و توان و نیرو دارند دین را تبلیغ کنند؛ و به زردشت سحت اندرز فرمود که این پنج نوع جانور را نربند و آزار ندهند، و خوب نگاهداری کنند.

(۱) یعنی متعلق به اورمزد بود.

(۲) یعنی متعلق به بهمن بود.

(۳) در متن «گوسفند» که در این بند توسعاً به معنی «جانور» گرفته شده است.

(۴) اوسند (Usind) = اوسندام که حای آن را در آذربایجان دانسته‌اند (بند هفتم، ص

۷۹ س ۱۱).

5) arzūh

6) karšift

۷- نوعی بر بزرگ.

۳ گفتگوی سوم: چون زردشت «اردیبهشتی»<sup>۱</sup> بود، آتشیهای «مینوی» در کنار آب توجان (= تَجَن)<sup>۲</sup>، به هم سخنی با او آمدند. در آن گفتگو (چگونگی) خوب نگاه داشتن آتش بهرام<sup>۳</sup> و مراقبت و خشنودسازی همه آتشیها بدو نموده شد.

۴ گفتگوی چهارم: چون زردشت «شهریوری»<sup>۴</sup> بود، مینوی<sup>۵</sup> فلزات در روستای سرا<sup>۶</sup> (= سراب) که در مغان<sup>۷</sup> است، به هم سخنی با او آمدند و در باره خوب نگاه داشتن فلزات و دادن زین افزار به <...><sup>۸</sup>، بدو اندر دادند.

۵ گفتگوی پنجم: چون زردشت «سپندارمدی»<sup>۹</sup> بود مینوی<sup>۱۰</sup> کشورها (= اقلیمها) و نواحی و استانها و روستاها و دهها چندان که لازم بود، (در کنار) سدویس<sup>۱۱</sup> در (کنار) رود ارس<sup>۱۲</sup> - که در آن (سدویس) چشمه‌ای است که از آسَنَوَنَد<sup>۱۳</sup>

(۱) یعنی متعلق به اردیبهشت بود.

(۲) متن: توجان، که توجان، توزان، نجان و غیره نیز خوانده می‌شود و جای آن مشخص نیست.

(۳) آتش بهرام برگزین نوع از انواع سه گانه آتشکده‌ها نك به احمد تمصی، ترجمه مینوی خرد، ص ۱۳۵.

(۴) یعنی متعلق به شهریور بود.

(۵) در اینجا مینو در مفهوم مجموع مینوهای فلزات به کار رفته است.

(۶) احتمالاً سراب در آذربایجان. دیگر مترجمان و پژوهندگان آن را سرا به معنی «خانه» گرفته‌اند.

(۷) در متن مگوان که املای تاریخی است برای تلفظ «مغان». دیگر مترجمان و پژوهندگان آن را میوان (?) خوانده‌اند.

(۸) ظاهراً متی افتادگی دارد.

(۹) یعنی متعلق به سپندارمد بود.

(۱۰) در اینجا نیز مینو در مفهوم مجموع مینوهای کشورها به کار رفته است.

(۱۱) سدویس (Sadwās) دریاچه‌ای اساطیری است که میان دو دریای اساطیری ورا حَکَرَد و پُودِیگَک قرار دارد. اما از توصیف بعدی چنین برمی‌آید که در اینجا ظاهراً منظور ←

کوه بیرون می آید و به دایته می ریزد - به هم سخنی با او آمدند و در باره مراقبت و  
 خوشنودسازی رمین، این اندرز را نیز دند که : هردهی را گواهی راستین و هر  
 روستا را داوری آگاه از قانون و هر انسانی را موبدی راست کاه<sup>۱</sup> و هر ناحیه ای  
 را ردی<sup>۲</sup> پاک باید گماشت، و در سر همه آنان معان اندرز بدی<sup>۳</sup> و موبدان موبدی  
 را تعیین کرد و از این ره سروری اورمزد را پ بر جاساخت.

۶ گفتگوی ششم: چون زردشت «حردادی»<sup>۴</sup> بود، مینوی دریاها و رودها  
 در کوه استوید به هم سخنی با او آمدند و درباره مراقبت و خوشنودسازی آب سخن  
 گفتند.

۷ گفتگوی هفتم: چون زردشت «مردادی»<sup>۵</sup> بود، مینوی گیاهان در (کنار)  
 درجن<sup>۶</sup> تندرو، در کرانه رود دایته و حلهای دیگر به هم سخنی با او آمدند و  
 (چگونگی) مراقبت و خوشنودسازی گیاهان را آشکار کردند.

→

حای دیگر (یا چشمه دیگری) است به همین نام.

(۱۲) در متن دو واژه *ys YM<sup>n</sup>* آمده است که مترجمان و پژوهندگان دیگر در

باره آنها حسهایی ناپذیر فنی عرصه داشته اند. به نظر ما باید آنها را *Ēras Rōdān*

(مربوط به) «رود ارس» خواند.

(۱۳) نک به دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۲۲.

(۱) کسی که میں به راستی دارد.

(۲) رد به معنی رهبر و سرور دینی.

(۳) یعنی مشاوران که زسمتهای مهم دینی بوده است.

(۴) یعنی متعلق به خرداد بود.

(۵) یعنی متعلق به مرداد بود.

(۶) *Drajin*، در اوستا *Dreǰā* (وندیداد ۱۹، بند ۴ و ۱۱) نام رودخانه ای است که هویت

آن معلوم نیست. در بندهشن (ص ۸۹ س ۲ . *Dārāja*) گفته شده که حایه پوروشسب

بر ساحل آن قرار داشته است. کلمه زبال *zibāl* احتمالاً صفت آن است به معنی «سریع،

تندرو»

۸ گفتگوی هفتم در درباری رستان که (مشمول بر) پنج ماه است، انجام شد، در مدت ده سال<sup>۱</sup>.

## ۲۴

### درباره به کمال رسیدن دین

۱ چون ده سال به سر رسید، میدیوماه پسر آراستای<sup>۲</sup> به زردشت گروید. ۳ زردشت پس از آنکه آن گفتگوها<sup>۳</sup> را داشت، بار به همسخنی با اورمزد آمد و گفت که: «به ده سال مردی را (به دین) آوردم.» ۴ اورمزد گفت که: «زورهای برسد که کم باشند کسانی که شما آنان را به دین نیاورده باشید؛ این خود زمان برپا کردن رستاخیز در جهان است و این زمانی است که بحز دَهاک (= ضحاک) هر کسی ایمان آورد که «فرشگرد» برپا شود، و دَهاک چون توبه نمی کند کشته شود.»

۴ در همین گفتگو بود که چون از پیش اورمزد نزد سپندارمذ<sup>۴</sup> آمد، دین را به طور کامل به خاطر سپرده بود<sup>۵</sup>.

۵ پس از آن در دو سال کوی‌ها و کَرپ‌های گشتاسب به فرمان وی به دشمنی، سی‌وسه دروغ بر او بستند - آن سی‌وسه دروغ نمودار می و سه دین بد بود که به رقابت دین ایزدان آمدند - و بنا بر آنچه در دین آمده است، آن سی و

(۱) منظور از «ده سال» مدت ده سال همسخنی‌های زردشت با اورمزد است.

2) Mēdyōmahī Ārāstāyān

(۳) گفتگوهای هفتگانه مذکور در فصل قبل

(۴) سپندارمذ: ایزد باوی زمین. منظور این است که پس از ملاقات آسمانی بد زمین باز گشت.

(۵) تحت اللفظی: «در هوش خود ثبت کرد.»

سه بند نشانهٔ بستن<sup>۱</sup> سی و سه قانون بد است بوسیلهٔ سی و سه ثوابی که از همه بهترند.

۶ جزئیات آن در دین آمده است؛ چون پیام‌آورهای گوناگون و سرشت مینویی دین، مطابق با قانون، با گواهی سه امشاسپنر دارای گفتار برتر، یعنی بهمن و اردیبهشت و آذرترزین مهر<sup>۲</sup>، که به صورت «گیتی» برگشتاسب و اطرافیان و درباریان ظاهر شدند، به گشتاسب نموده شد، او دین را از زردشت پذیرفت.

## ۷۵

دربارهٔ آنچه از نیکبهای زردشت از پیش آشکار  
گردید و چگونگی آنها از طریق وحی ازسوی اورمزد به  
جهانیان نشان داده شد

۱ پس از ده سال<sup>۳</sup>، میدیومه در نیستان بیشه‌ای که جای خرس و گراز است  
به دین آورده شود.

۲ پس از بیست سال کویگک<sup>۴</sup>(?) پسر گمدا<sup>۵</sup>(?) زاده شود.

۳ پس از سی سال خیونان<sup>۶</sup> به سرزمینهای ایران رسند و حوت<sup>۷</sup> نژاده‌ترین  
دختران را برده گیرند.

(۱) جلوگیری کردن از.

(۲) یکی از سه آتش مهم در دوران ساسانی. در دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۷۴ از بهمن  
واردیبهشت و آتش مقدس نام برده شده است.

(۳) ده سال پس از نخستین هم‌سخنی با اورمزد (در سی سالگی)، یعنی در چهل سالگی  
زردشت.

4) Kawīg(?)

5) Kundā(?) / Kunyā(?)

۶) تورانیان به دستور ازحاسب حیونی.



۴ پس از چهل سال، وهونیم اوروشتران<sup>۱</sup> زاده شود.

۵ پس از چهل و هفت سال زردشت درگذرد که هفتاد و هفت سال و چهل روز دارد، در ماه اردیبهشت روز خور<sup>۲</sup>؛ با (محاسبه) هشت ماه بهیزگ<sup>۳</sup> (روزمرگ او) به ماه دی، روز خور برده شد. چنین است که آیین یَزَش<sup>۴</sup> در ماه اردیبهشت هم (انجام می گیرد).

۶ پس از شصت و سه سال<sup>۵</sup>، فرشوشتر<sup>۶</sup> درگذرد.

۷ پس از شصت و چهار سال، جاماسب درگذرد که پس از زردشت موبد موبدان باشد.

۸ پس از هفتاد و سه سال، هنگ هوروش<sup>۷</sup> پسر جاماسب (درگذرد).

۹ در هشتاد سالگی (دین)، آسموخوئونت<sup>۸</sup> درگذرد.

۱۰ در هشتاد سالگی (دین)، «بس و شیپای»<sup>۹</sup> که آخت جادوگر<sup>۱۰</sup> نیز خوانده

(۱) Wohunim ī Ōrōštarān وهونیم پسر اوروشتر.

(۲) خور روز یازدهم هر ماه است.

(۳) یعنی هشت ماه گردان. در اوایل دوره ساسانی، سالگرد درگذشت زردشت را در روز یازدهم اردیبهشت می گرفتند و بی در اواخر این دوره با تغییراتی که رسماً در تقویم داده شد، آن را آغاز بهار قرار دادند و سالگرد درگذشت زردشت به یازدهم ماه دی منتقل شد. اما مراسم دینی در دوزمان بر اساس تقویم رسمی و عرفی برگزار می گردید.

(۴) منظور از یَزَش، برگزاری سالگرد درگذشت زردشت است.

(۵) متن: چهل و سه که به احتمال قوی، اشتباه است به جای شصت و سه یا شاید پنجاه و سه.

(۶) Frašōštar پسر زن زردشت و برادر جاماسب.

7) Hanghōrūš

8) Asmōxwanwant

(۹) was wšyp<sup>۲</sup>y :جزء اول به معنی «بس» بسیار و کلمه دوم ناشناخته است. ظاهراً جمعاً صفت مرکبی است که نام یا لقب آخت به شمار آمده است.

(۱۰) Axt جادوگری که با یوشت مریان مباحثه دینی کرده و مغلوب وی شده است و شرح آن در رساله ای پهلوی به نام یوشت مریان آمده است.

می‌شود، کشته شود؛ و از دینداران بزرگ شش تن .....<sup>۱</sup> که عبارتند از دو دختر زردشت به نامهای فرین<sup>۲</sup> و سربیت<sup>۳</sup>، و أَهْلَوِشْتَوْت<sup>۴</sup>، پسر میدیوماه، دسه تن دیگر که در دین<sup>۵</sup> از آنان نام برده شده است.

۱۱ در صد سالگی (دین)، ار و مویم که در چهل سالگی دین زاده شده بود، سین<sup>۶</sup> زاده شود، و در دویست سالگی (دین) با داشتن صد شاگرد در گذرد.  
۱۲ در سیصد سالگی (دین)، روز چون شب شود.<sup>۷</sup> سپس دین آشفته شود و فرمانروایی به لرزه افتد.

(۱) ظاهراً فعلی حذف شده است مانند: کشته شوند یا در گذرند.

(۲) نک به زادسپهر، فصل پنجم، بند ۱.

3) Srīt

4) Ahlaw-stūt

(۵) در کتاب و روایات دینی.

6) Sēn

(۷) تحت المظنی: در روز «شب» (= تاریکی) باشد.

## بخش سوم

روایات پهلوی

## روایات پهلوی

\* ۱ چنین درجایی (آمده است) که: زردشت دین را از اورمزد پذیرفت و درسی سالگی به هم سخنی با اورمزد رسید. ۲ دین را هفت بار پذیرفت. ۳ نخست در ایرانویج<sup>۱</sup> پذیرفت، در آذربایجان پذیرفت؛ و ده سال در هم سخنی اورمزد بود. ۴ در آن ده سال بدی و بند و زندان بسیاری را که گنّامینو (= اهریمن) برای او آفرید، تحمل کرد. ۵ (اهریمن) چنین گفت که: «دین را مستای»<sup>۲</sup> و چون ایستادگی کرد<sup>۳</sup>

\* مطابق چاپ دابار (Dhabhar)، ص ۱۳۷ تا ۱۳۸ و ۱۳۲ تا ۱۳۳ و ۱۳۹ تا ۱۴۱. شماره گذاریها مطابق این چاپ است.

(۱) تحت اللفظی: «نیز تا هفت بار». زردشت هفت بار به پیشگاه اورمزد باریافت و با او هم سخنی کرد و این هم سخنی ده سال به درازا کشید و در پایان آن زردشت دین را از اورمزد پذیرفت. نك به دینکرد، هفتم، فصل ۴، بند ۱ و روایت حیهایی در ملل و نحل شهرستانی، ص ۶۵۴ به بعد، که ترجمه آن پس از این خواهد آمد.

(۲) مرکز اصلی و نخست ایرانیان. در دوره ساسانی ایرنویج را آذربایجان می دانستند.  
(۳) در متن «استای» آمده است که ظاهراً تصحیف «مستای» یا «ابارستای» است (نك به وندیداد ۱۹، بند ۶). زیر اگر آن را «ستای» (ستایش کن) بخوانیم، معنی جمله منطقی به نظر نمی رسد، زیرا منطقی نیست که اهریمن از زردشت بخواهد که دین را ستایش کند. موله، ص ۲۳۸، فاعل فعل را گشتاسب گرفته است که آن نیز منطقی به نظر نمی آید.  
(۴) تحت اللفظی: «ایستاد». شاید تصحیف «ستایید» (= ستود) باشد.

نهان<sup>۱</sup> جامه<sup>۲</sup> او را دزدید<sup>۳</sup> و استخوان مردمان را در انبان زردشت نهاد و به مردمان (گفت) که: «زردشت نه چنان (کند) که شما کرده اید، از این رو، نهان<sup>۱</sup> جامه<sup>۲</sup> پرستش دارد<sup>۳</sup>. او يك مرده کش است.» زردشت به این دلیل که به بادش بود که (خود) چه در انبان نهاده است، آذرا وارونه کرد و بر زمین انداخت؛ سر و دست و پای مردمان از انبان فرو افتاد. ۶ او را به سی و سه بند بستند<sup>۴</sup> و گرسنگی و تشنگی چنان براو (چیره) شد که توان و زور و نیرو و بینایی و شنوایش بیرون رفت.

۷ [۱۶] پس از آن به بزد يك گشتاسب آمد و دو سال به خواندن گشتاسب به دین پرداخت. به گشتاسب گفت که: «دین را بپذیر، چه اورمزد و امشاسپندان و دیگر ایزدان کامشان این است که تو بر دین نایستی (= به دین بگروی).»

۸ [۱۷] و گشتاسب گفت که: «اگر برای اسب یا حواسته<sup>۵</sup> مدهای هر چه ترا

(۱) احتمالاً همان پیراهن سعید (— صدره) زردشتیان است. ظاهراً هریمن یا دزدیدن این حومه حواسته است که او را در برابر حوادث بد بی دفاع کند. واژه‌ای که ما آن را نهان خوانده‌ایم، در متن به صورت h-n آمده است. می‌توان آن را هرورش any به معنی «دیگر» نیز گرفت که در این عبارت به نظر ما مناسبی ندارد. نیز نك به دادستان دینیگت، ص ۱۲۵ س ۸.

(۲) این کلمه به صورت dwzyt نوشته شده است. ما آن را duzzid خوانده و «دزدید» معنی کرده‌ایم، دیگران آن را dūzid خوانده و «دوخت» معنی کرده‌اند. چنانچه ماده ماضی از دوخت به در پهلوی متداول است و به در فارسی. مولد زردشت را فاعل این فعل می‌دانند.

(۳) احتمالاً منظور این است که اهریمن به مردمان می‌گوید که برتن داشتن این نهان<sup>۱</sup> جامه (— صدره) از سوی زردشت با آنچه در آیین پرستش خود به جای می‌آورند متفاوت است.

(۴) مقایسه کنید با دادسپرم، فصل ۲۴، بند ۵.

(۵) از اینجا به بعد بخشی از بند ۱۵، فصل ۴۶، ص ۱۳۲ (وایات پهلوی است. ما تا بند ۲۵ از همین فصل را در اینجا نقل می‌کنیم.

(۶) شماره داخل کروشه با شماره مدهای فصل ۴۶، ص ۱۳۲ (وایات پهلوی مطابق دارد.

باید بستان و اراینجا برو» ۹ [۱۸] دیگر باره زردشت گفت که: «دین را بپذیر.» و گشتاسب گفت که: «گناهکاری من چنان است که اگر هم دین را بپذیرم، برای روانم هیچ نیک نباشد» زیرا که در نخستین کارزارش هزار و در دومی پنج هزار و در سومی پنج هزار (نفر) ر کشته‌ام. دیگر این که هنگامی که کارزار (دیگری) کردم، در نخستین (ناخت و تار) یک هزار و در دومی ده هزار و در سومی یک هزار (نفر) را کشتم.»

۱۰ [۱۹] زردشت گفت که: «در کشتن آنان (ترا) هیچگونه گناهی نیست، چون آنان گرگ‌زدگان بودند، ترا نیک باد که آنان را کشتی.» [۲۰] بار دیگر گفت که: دین را بپذیر. ۱۱<sup>۲</sup> گشتاسب پس از آن هم دین را نپذیرفت.

۱۲ پس او رمزد «بهمی» و «اردیبهشت» و آذر بُر زین مهر را به خانه گشتاسب فرستاد. ۱۳<sup>۴</sup> (آذر بُر زین مهر)<sup>۵</sup> به گشتاسب گفت که: «دین را بپذیر، چه اگر دین را بپذیری ماهمه بر تو آفرین<sup>۶</sup> خوانیم که فرمانروایی و پادشاهی دراز و زندگی دیر پای<sup>۷</sup> بیابی، ترا پسری دهیم به نام پشوتن که آسوده از مرگ و پیری است.<sup>۸</sup> اگر نپذیری، در هوا به کرکسها بفرماییم تا گوشتت را بخورند و استخوانهایت به زمین افتد.<sup>۹</sup> ۱۴ آنگاه بیزدین را نپذیرفت.

(۱) یعنی سودی برای روانم ندارد.

(۲) از اینجا به بعد مطالبی آمده است که به زندگی زردشت ارتباطی پیدا نمی‌کند، از این رو از نقل آنها صرف نظر شد.

(۳) از اینجا به بعد مجدداً از فصل ۴۷ بند ۱۱ ص ۱۳۹ دوایات پهلوی نقل می‌گردد.

(۴) مقایسه کنید با دینکرد، هفتم. فصل ۴ بند ۷۴ و زادسپرم، فصل ۲۴ بند ۶ و داشت نامد.

(۵) به قیاس دینکرد، هفتم، فصل ۴، بند ۷۷، ماحل این فصل را آذر بُر زین مهر گرفتیم.

(۶) منظور دعه کردن است.

(۷) تحت اللفظی. دیر رستی جان. یعنی جان تو زندگی درازی داشته باشد.

(۸) پشوتن از جاویدانان زردشتی است.

(۹) مقایسه کنید با دینکرد، هفتم، فصل ۴، بند ۸۲.

۱۵ اورمزد تریوسنگک<sup>۱</sup> را فرستاد که: «پیش اردیبهشت برو و این را بگو که منگک در می کن و به گشتاسب ده.» ۱۶ اردیبهشت همان گونه کرد. ۱۷ چون خورد در جا بیهوش شد. رواتش را به گرزمان<sup>۲</sup> بردند و ارجمندی پذیرفتن دین را بدو نمودند. ۱۸ چون اریهوشی به در آمد، به هوتوس<sup>۳</sup> بانگ کرد که: «زردشت کجاست تا دین را بپذیرم؟» ۱۹ زردشت آن بانگ را شنید، فراز شد و گشتاسب دین را پذیرفت ۲۰ همه رמהا و ستورا و همه آتشیهای سوزان و همه مینوهای خانه ۲۱ چون گفتار زردشت را همگمی که به گشتاسب دین می آموخت شنیدند، شاد شدند. پس گشتاسب زردشت را به موبدان موبدی گمارد. ۲۲ سی و پنج سال موبدان موبدی کرد. ۲۳ بعد توربرادر وریش به شکل گرگ درآمد و زردشت را بکشت، ۲۴ و آن بدکار در همان جا به بدترین مرگ مرد. ۲۵ فرجام زردشت در ماه دی روز خور<sup>۴</sup> بود.

(۱) تریوسنگک یکی زایسردان است و از وظائف این ایزد وحی دین است.

(۲) بهشت برین.

(۳) زن گشتاسب.

(۴) مقایسه کند با دچکرد. هفتم، فصل ۴ بند ۸۶.

(۵) یازدهمین روز از هر ماه. يك بد (دسپر). فصل ۲۵ بند ۵.

## بخش چهارم

و جر کرد دینی



## وَجَر کرد دینی\*

۱ یکی اینکه: من، میدیوماه، پسر آراشت<sup>۱</sup> و شاگرد آشو زردشتام. زردشت سپینمان از تخمه پوروشسب بود و پوروشسب و آراست هردو برادر بودند. چونکه مینوی آسن<sup>۲</sup> حرد<sup>۳</sup> در اندیشه من جایگزین بود، خواستم که دلیل زایش و پیدایی پیامبر آشو زردشت سپینمان را اثبات کنم و آن فره بزرگ و دانایی و آگاهی و معجزه<sup>۴</sup> و بایستگی او را آنگونه که به چشم می آمد و خویشتن به چشم روش دیدم به صورت نوشته های بنویسم.

۲ یکی اینکه، در آن زمان که آشو زردشت از مادر بزاد، من به سن بیست و سه سالگی<sup>۵</sup> رسیده بودم. به دانش آگاه (بودم) و از هیربدان خردمند فرهنگ آراسته به همه چیز را به دست آوردم<sup>۶</sup> و آنچه از ورج و خرد و معجزه گریهای

\* مطابق کتاب وجرکرد دینی (وژکرد دینی)، ص ۲۶ تا ۴۹. شماره گذاریها مطابق چاپ موله ص ۱۲۲ تا ۱۳۵ ست.

(۱) در اینجا و در موارد بعدی، بن کلمه به صورت «آراسپ» آمده است.

(۲) یعنی خرد دانی و غریزی.

(۳) در متن فرجود که واژه ای دساتیری است.

(۴) در متن بیست و سه؛ موله آن را پانزده می خواند.

(۵) در متن: بهره گرفته.

زردشت به چشم دیدم و آنچه در میان مردمان ایران و دیگر شهرها در فرمانروایی کی گشتاسب در باره آن پیامبر مورد باور بود، با دلیل نوشتم. نیایش به پیامبر پیامبران آشو زردشت سپیتمان.

۳ درباره آنچه از هنگام زایش آن فرمند در اینجا از مادر (روی داد) که پس از سه هزار سال بودن در دوران مینویی، آنجا که همه راستی و خوبی بود، و (پس از) سه هزار سال بودن در دوران گیتی که راستی و دروغزنی به هم آمیخته بود، یعنی پس از این سه هزار سال، فروهر سپیتمان زردشت را به گیتی فرود آوردند.

۴ چنین گویم: در اینجا نخست سزاوار است بر شمردن تخمه زردشت و پدران و پیشینیان و رجاوند نامی او. چنین است که آشو زردشت از تخمه پوروشسب بود و...

۵ این نیز به دانش و بینش روشن نوشته شده است که دوغدو مادر زردشت بود. از آمیزش با پوروشسب باردار شد و آشو زردشت در شکم او ماند. پس از آنکه پنج ماه و بیست و یک روز از آن سپری شد تا سه روز (مانده به زایش او) در خانه پوروشسب، همانند خورشید و ماه، همیشه روشنی می یافت. دوغدو از این شگفتی به شگفت آمد. سپس نیرو و فره پیامبری را که زردشت داشت، در خواب<sup>۱</sup> دید و پیش خواب گزار<sup>۲</sup> رفت و آنچه دیده بود پرسید. خواب گزار پاسخ داد که فرزندی که بدو باردار هستی، پسر نامی و پاکی است که از تو زاده شود. سالار نیکان و شکست دهنده بدان و جادوگران باشد و جهان را به آیین و دینِ بهی آرد و تو به شادی و خوشی خواهی رسید.

(۱) در اینجا نسب نامه زردشت می آید که مطابق جدول دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۷۵ و زادسپهر، فصل هفتم، می باشد.

(۲) یعنی از باوداری دوغدو.

(۳) موله کلمه ای را که ما خواب ترجمه کردیم، «من» گرفته است.

(۴) موله کلمه خواب گزار را دو کلمه گرفته است: «من» و «وچار» (گر رش).

۶ چنین بیان می‌دارم که: از فرمانروایی لهراسب شاه صد و ده سال به انجام رسید که در روز خرداد و ماه فروردین در زمان...، یعنی بامدادان زردشت از شکم دوغلو بیرون آمد و در همان زمان، در هنگام زایش بخندید. از آن معجزه و فره، سه زن جادوگر و خویشان و همسایگان که به یاری دوغلو خوانده شده بودند و پیرامون ایشان نشسته بودند، ترسیدند و گفتند که: «این چیست؟ آیا از بزرگی و وزج است یا از خوار شمردن (ما)؟» پس به شتاب به خانه خویش رفتند و به آن جادوگران آگاهی دادند. همه بدعت گذاران با ترس و بیم برای نابودی زردشت چاره نمودند. پوروشسب اورا به فرخی زردشت نام نهاد.

۷ دیگر اینکه این وزج و فره شکفت را پس از زادن زردشت به چشم خویش دیدم: هنگامی که دُورسرو بداندیش از حدیدن زردشت آگاهی یافت مبهوت شد و در همان زمان به خانه پوروشسب آمد و تن زردشت را دید. اورا با دست چپ گرفت و با دست راست بیشتر<sup>۱</sup> تیز بر او برد. دست آن بداندیش خشکید<sup>۲</sup> و بیمار شد و تن زردشت را از دست فراز هشت و پروز اندوه و شکست خورده بازگشت. این معجزه شکفت در همه جا پذیرفته شد.

۸ در اینجا این معجزه را بیان می‌دارم که: دُورسرو از روی کین، خشمگین و پرتوس، به آن جادوگران فرمود که: «نخمة<sup>۳</sup> آتش آورید و آتش بیفروزید و آن تن زردشت را در آن بیهکنید.» جادوگران همانگونه کردند. به یاری آفریدگار مهربان يك مو از تن پاکیزه او کم شد و آتش سوزان چون آب شد و هیچ رنج و آزار

(۱) در متن کلمه‌ای آمده است که قرائت آن روشن نیست و احتمالاً به معنی سپیده دم و مترادف بامداد است.

(۲) موله این کلمه را «آشتر» خوانده است و آن را با تردید «سوزن» معنی کرده است. به نظر من کلمه «آشتر» تصحیف بیشتر است.

(۳) موله این کلمه را شکست خوانده است.

(۴) احتمالاً منظور از نخمة آتش، ماده آتش و هیزم است.

از آن نرسید. دوغدو و پوروشسب پسر را در جای ندیدند. (دوغدو) به پوروشسب چاره کار را گفت و او را آگاه کرد. پس دوغدو تن زردشت را که در آتش سوزان بود بیرون آورد و آفریدگار را سپاس کرد.

۹ و یکی اینکه بزرگی آن بزرگ را روش کم: آتش تن زردشت را نسوزانید. از اینکه آتش تن زردشت را سوزانید، دُورَسرو بداندیش آگاهی یافت و برای از نو نابود کردن او، به سوی او تاخت و گفت: «بدن زردشت را در گذردشوار گاوان بسیار بیفکنند تا گاوان به یک باره بروند و زیر پای آنها لگد مال شود.» جادوان چنان کردند. پوروشسب و دوغدو پسر را در جای ندیدند و خروشیدند. ما خویشاوندان برای یاری او به هرسویی آمدیم و در گذرگاه گاوان دیدیم که از لطف اورمزد، گاو بزرگی - یعنی که در میان گاوان از دیگر گاوان، بزرگ شاخ تر بود - و پرنیرو و مانند پیل بود، همچون پیشوا پیش تاخت و پیش زردشت ایستاد و همه روز مهربانی و پاسداری کرد. - یعنی گاوان را از او بازداشت. - پیش از همه آنجا رفت و آخر از همه دور شد. پوروشسب و دوغدو و نیز ما خویشاوندان به سبب فرزند دوستی از سویی بدانجامی نگریستیم. تن زردشت را از گذر گاوان برداشتیم و پوروشسب از اینکه گاوان آن تن را لگد مال نکردند خشنود بود.

۱۰ و این را نیز بیان کنم که چون گاوها و را نکشتند، بزرگی زردشت افزون شد و آگاهی به جادوگران رسید و بار دیگر (دُورَسرو) با آیینی نو برای میراندن زردشت چاره کرد و به جادوگران فرمود که او را بر سر راه اسبان افکند و اسبان بسیار را به آن آبخور بتازانند و او به ریرسم اسبان لگد مال شود. جادوگران چنین کردند. پوروشسب و دوغدو پسر را برجای ندیدند، بسیار خروشیدند و ما خویشاوندان به یاری او به هرسویی آمدیم تا او را در گذر تنگ اسبان دیدیم و اسب سمداری

که سم او سترتر بود و زرد گوش و پیشوای اسبان بود به پیش تاخت و پاس زردشت داشت. وقتی همه اسبان رفتند او آخر از همه رفت و ما تاخیم و تن زردشت را که بدون رنج و بدون آزار بود برگرفتیم.

۱۱ بررگی دیگری از آن بزرگ را بیان کنم: سالار جادوگران، از لگدمال نکردن اسبان آگاه شد و دوباره با اندیشه بد، آیینی نو برای نابود کردن زردشت چاره کرد و فرمان داد که تن زردشت را در سوراخ گرگی که بچه‌هایش کشته شده‌اند بیفکنند تا گرگ برسد و بچه‌های خود را کشته بید و تن زردشت را به کین بچه‌گران باخشم بدرد. جادوگران چنین کردند. چون پوروشسب و دوغدو پسر را برجی ندیدند بسیار خروشیدند و بانگ کردند. ما خویشاوندان ناخشنود بودیم و به یاری رسیدیم و به هرسو حرکت کردیم تا درخانه‌ای روستایی، در میان گیاهان دیدیم که گران آزارسان در پیش تن زردشت نشسته‌اند و زردشت پای به زنج 'گران زد که دهانشان' یکی بردیگری فرود آمد، پس گران ناامید از آن جای برتاختند و تن زردشت را برگرفتیم و به آن گونه معجزه و شگفتی بسیار از آشو زردشت پیش از پیامبری به پیدایی رسیده است. هر چه به نظر خویش لازم دیدم، نوشته شد.

۱۲ یکی این که: بخشی از بخشهای بسیاری از ورج و فره و معجزه زردشت را بیان می‌دارم: چون زردشت به سی پانزده سالگی رسید به پرستش ایزدان و امشاسپندان کوشا تر بود و از سروش<sup>۱</sup> آگاه بود و اخلاق خود را می‌آراست<sup>۲</sup> - یعنی تن را اربشه<sup>۳</sup> بد و آرو و شهوت و آزونبار و خواب بیش از اندازه و خودخواهی و

(۱) موله این کلمه را «رانو» خوانده است.

(۲) یعنی آرو و رهاشان. در متن ضمیر مفرد (ش) آمده است که احتمالاً مرجع آن مادر بچه گرگهاست.

(۳) سروش ایزد پیام آور است. منظور اینست که از سروش پیام دریافت می‌کرد.

(۴) تحت الفظی: ویراستن خیم.

فریفتاری و کین و رزی و غیبت حفظ می کرد. و آفریدگار اورمزد را می شناخت. اندیشهٔ نیک را پیراسته می کرد و از آنچه به او رسیده بود حرصند بود. از گذرا بودن مال گیتی آگاه بود و فرحام تن را خوب به یاد داشت و در هر زمان و به هر گونه ای در نیایش آفریدگار مهربان کوشا تر بود و وظیفهٔ خود را در داد و دهش به درویشان و ارزانیان (= مستحقان) انجام می داد و به کامل اندیشی و پرستش در برابر ایزدان، مهر و علاقه یافت و با نیک کامگان بود.

۱۳ یکی این که: از ورج و فره و آراستگی اخلاق<sup>۱</sup> و معجرهٔ زردشت، به آن جادوگران و ستمگران و دیوپروستن و بدخیمان، بیم و رنج و آزار و ناامیدی افزوده شد. آنها به ترس افتادند. زیرا از پیش، (از آمدن زردشت) آگاهی داشتند. چون کیخسرو از طریق سروش، و افراسیاب تورانی، منوچهر و لهراسب شاه (به آنان) آگاهی داده بودند. چنین پیدا بود که لهراسب شاه به تن بسیار رنجور بود و پیش آتش به پرستش ایستاد. از فره آتش، آوار خوش مینوی کردار شفا بخشی چنین بیان داشت که: «ای لهراسب شاه نشنود باش که چارهٔ رنج و درد تو، زردشت سپیتمان، آرایندهٔ پارسایی است که در زمان فرمانروایی فرزند تو گشتاسب، به پیامبری خواهد آمد.»

۱۴ یکی این که: همهٔ جادوگران و دوزشرو و برادر و گ، بر زردشت کبی و خشم بردند و در تباه کردن و میراندن (او) چاره ای نتوانستند کرد. بر زردشت و نیز بر ما خویشاوندان برای ستمکاری و آزردن و میراندن تاختند و ما در آن بدبختی شریک<sup>۲</sup> بودیم.

۱۵ چون زردشت به من سی سالگی رسید. با (من) نیازمند که میدیوماه

(۱) در متن کلمه d<sup>3</sup>šk آمده است که ظاهراً تصحیف wyhyh به معنی «نبکی» است.

(۲) در متن ویراستن حیم.

(۳) در متن هم دادستان.

هستم، از بدی دُور مَرُوسخن گفت و فرمود که از ستمگری ده‌خدايان<sup>۱</sup> و جادوگران می‌خواهم. همه خويشان و پیوستگان و زنان به يك پاره، به فرمان سروش، به سوی ایران شهر بروم تا آسایش و امنیت بینم. سخن زردشت به نظر من شایسته‌تر و پذیرفتنی‌تر بود. به‌خشنودی و موافقت، همراه همه خويشان و زنان و پیوستگان، به سوی ایران رفتیم. چون پیش آبی بزرگ<sup>۲</sup> به نام آب يك<sup>۳</sup> که چون دریایی بود آمدیم کشتی‌بانان پذیرفتند که ما را از آب عبور دهند. برای رهایی از آن سختی، زردشت پیش اورمزد، هردو دست بالا داشت و به کامل اندیشی نمار برد. در همان زمان منظر روشنی، روشتر از ماه و ستاره از آسمان تا به زمین فرود آمد<sup>۴</sup> و جهان را روشن کرد و آوازی مینوانه آمد که: «ای سپیتمان زردشت، علاقه بزرگ ترا خواهم، در برابر آن سختی با خويشاوندان از آب دریا برو و سی‌بیم باش.» پس زردشت به سبب نیرومندی و پیروزمندی به پیشوایی رفت و ما نیز از پس او عبور کردیم. آب دریا دوباره گشت و پل پهنی نمودار شد. در روز انیران<sup>۴</sup> در آخر ماه سپندارمده به ایرانشهر رسیدیم. جشن فرخ بود. بر آن جشن شادی کردیم. پس کشتی‌بانان بر اثر این معجزه سخت پشیمان شدند.

۱۶ این را بیان می‌دارم که: چون باردیگر به فرمان سروش عبور از رودخانه پیش آمد، زمانی که زردشت از آن رود، یعنی رود وه داییتی می‌گذشت به من که میدیوماه هستم گفت: «مردی مینوی منظر را از سوی نيمروز، به چشم دیدم. او بهمین بود. به لطف فرمود که: «ای زردشت از آب وه داییتی زود برو تا چیزهای مینوی و وَرَج و فره ورمزد را ببینی. چه من بهمین هستم و تو پیامبر آفریدگار

(۱) منظور فرمانروایان ناحیه است.

(۲) در «ادسپرم» فصل چهارده، بند ۱، نام این رودخانه «هان» آمده است.

(۳) در متن: ul mad یعنی بالا آمد.

(۴) روز سی‌ام ماه.

مهربانی. « چون زردشت این سخن را به من گفت ، در دل حشود خدم . پس زردشت بالا رفت و از آن رود، یعنی از آب‌دایتی، با يك حرکت گذشت. به یاری بهمن و نیروی پارسایی و راست‌گفتاری به آن برترین جهان رفت و به هم‌سخنی آفریدگار اورمزد<sup>۱</sup> از همه چیز آگاه تا ده سال در میان آن مینوان و امشاسپندان بود .

۱۷ و پس از ده سال به روز خرداد و ماه فروردین، آشو زردشت سپیتمان با وُرج و فره پیامبری از مینو به این گیتی مادی، (نشسته) بر آن اورنگ<sup>۲</sup> زرین که کاملاً مزین و روشن هم‌اند خورشید و ماه بود ، فرود آمد. بامداد از آسمان بر خانه گشتاسب شاه فرود آمد. ما و همه مردم این چیز شگفت را به چشم‌خویش دیدیم که سقف<sup>۳</sup> خانه گشتاسب شکافت - یعنی دو پاره شد - و زردشت از اورنگ زرین با درخشندگی مینوی، از آن راه به پیش تخت گشتاسب آمد. همه مردمان و گشتاسب شگفت‌زده‌تر شدند که زردشت پیامبر با وُرج و فره مینوی از آن اورنگ به زیر آمد و به پیشگاه زرین نشست و سه چیز با خود داشت: کُرَاسه<sup>۴</sup> اوستا، آتش بُر زین مهر و درخت سرو. هر سه را در آنجا نهاد و این همه شگفتی را به نظر خویش دیدم که گشتاسب شاه چون این همه ورج و فره و نیرو را دید پرسید: « کیستی و از کجا آمده‌ای؟ ». زردشت گفت که: « آفریدگار نیک افزاینده، مرا به پیامبری بر تو فرستاده است که راهنمای تو باشم و ترا به راستی و پاکی و پارسایی کردن معتقد کنم. » پس آتش سوزان را برداشت و به دست گشتاسب داد و گشتاسب آن را به دست جاماسب و اسفندیار و دیگران داد که دست هیچکس را نسوزاند. سپس آن آتش را بر دادگاه<sup>۵</sup> نشاند. اما آن درخت سرو را بر زمین کاشت. چون بالا آمد ،

(۱) به معنی تخت. موله آن را به معنی شکوه و جلال گرفته است.

(۲) در متن آشکوب.

(۳) کُرَاسه به معنی دوفر... موله آنرا به معنی تعمیر ده و بیست و يك تَسك خوانده است.

(۴) دادگاه یعنی جای خاص آتش.



هر برگ که از شاخ می‌رویید بر آن برگ به فرمان اورمزد میتوانه به سخن پاک نوشته شده بود که: «ای گشتاسب، دین را بپذیر.» همهٔ مردمان جهان از این معجزهٔ شگفت به شگفت آمدند و آتش بُردین مهر و رجاوند و پیروز بدون هیزم و بوی<sup>۱</sup> به خودی خود سوزان بود و آب و خاک بر آن اثر نداشت. از این معجزهٔ بسیار شگفت که به چشم دیدیم، گشتاسب به دین ایمان آورد.

**۱۸ معجزهٔ بزرگ (دیگری از) آن برگ را بیان می‌دارم که روزی پای و دست اسب سیاه کی گشتاسب، اندرون شکم او ناپیدا شد.** دانایان و پزشکان نتوانستند چاره‌ای کنند و زردشت بر اثر دشمنی بدخواهان، کافران و همهٔ بدگویان در زندان بود و چیزی نخورده بود. کی گشتاسب به خرد عریزی دانست که: «به علت آزردهٔ پارسایان و یاران ایزدان است که این بدی به اسب من رسید و دست و پای اسب من ناپیدا شد. چارهٔ آن آشو زردشت است.» پس زردشت پیامبر را از آن زندانگاه خواست و به او مهربانی کرد و از کار خویش پشیمان شد و زردشت از وُج و فره اورمزد، دست و پای اسب سیاه را بیرون آورد. گشتاسب خوشنود شد. جاماسب و اسفندیار و فرشوشتر و پشوتن و من که می‌دیو ماه هستم، دینِ به‌پاک را پذیرفتیم و شایستهٔ شاگردی او شدیم.

**۱۹ یکی این که:** روزی کی گشتاسب شاهنشاه برای آزمایش معجزهٔ پیامبری زردشت زسوی ایزد، خواست که: «من خود بی مرگ و بی پیری باشم. و برتن من کارد و نیزه کارگر نباشد و همه راز آسمان را هرچه بود و هست و بعد از این خواهد بود، بدانم و برترین جهان پارسایان<sup>۲</sup> را در زندگی ببینم.» زردشت گفت: «از این چهار چیز، یکی را برای خویشتن بخواه و آن سه خواست دیگر را برای سه کسی دیگر. آفریدگار آن چیز بر تو را به شما دهد.» پس کی گشتاسب خواست

(۱) منظور چوبهای خوشبو که بر آتش نهند.

(۲) یعنی بهشت.

که در زندگی، برترین جهان را ببیند و برای خویشتن (این را) پذیرفت. آشو زردشت به یاری اورمزد خدای، به روز مینویی مائترشپنت<sup>۱</sup>، ماه سپندارمذ، گیاه برُسم<sup>۲</sup> را گسترد و درون بَشت<sup>۳</sup>. بر آن درون، شیر، گل، می و انار نهاد. پس ارستایش و نیایش آفریدگار مهربان می دعا خوانده را به گشتاسب داد تا به خواب شد و برترین جهان را دید و گلر به دستور<sup>۴</sup> او جاماسب داد و او را از آنچه هست و بود و خواهد بود (از طریق) همه ستارگان<sup>۵</sup> بیاگاهاند. انار را به اسفندیار بخشید. اسفندیار سخت تن<sup>۶</sup> شد، به طوری که کارد نیز برتن او اثر نمی کرد. به پشوتن پسر گشتاسب شاه شیر دعا خوانده داد. در همان زمان او بی مرگی و بی پیری یافت - یعنی بی مرگی یافت - پس گشتاسب شاه بر دین به مزدیسنان بی گمان شد و آشو زردشت سپینمان را به پیامبری پذیرفت و دین پوپاک مزدیسنان را در جهان رواج داد و به این صورت، معجزه های بسیار از آن فره مند پیامبر زردشت به چشم خویش دیدم. اندک از پیاران به راستی نوشته شد. آفریدگار روان بزرگ او را پیامر زاد.

۲۵ یکی اینکه به چشم خویش چنین دیدم که آن روز چهار امشاسپند یعنی بهمن آشتی خواه و اردیبهشت انجام دهند<sup>۷</sup> یارسانی و آذر خور<sup>۸</sup> و آذر گشتاسب، به گواهی آن راست پیامبری آشو زردشت به پیشگاه کسی گشتاسب رسیدند و از

(۱) روز بیست و نهم ماه.

(۲) برُسم دسته ای از گاهان به ویژه شاخ انار است که هنگام اجرای آیینهای دینی در دست می گیرند.

(۳) اجرای مراسم درون. درون یکی از آیینهای دینی است که در طی آن برنان و گوشت و شیر... دعا خوانده می شود. نک به احمد فضل، ترجمه مینوی خرد، ص ۱۱۳.

(۴) بی وزیر.

(۵) احتمالاً منظور این است که از طریق ستارگان حوادث را پیش گویی کند.

(۶) موله این کلمه را «بَشت تن» خوانده است به معنی بدن تقدیس شده.

(۷) منظور آتش فرنیخ با آذر فرنیخ یکی از سه آتش مهم اساطیری زردشتیان است که عبارتند از آذر فرنیخ، آذر گشتاسب و آذر بُردین مهر.

آسمان به زمین ، پیش اورنگ گشتاسب رسیدند و به گشتاسب گفتند : «به آشو  
زردشت مهربانی کن و اندیشه با او راست دار» و نام خود را گفتند و از آنجا  
مینوانه رفتند.

پایان یافت به درود و شادی و رامش.

## بخش پنجم

زراشت نامه

### \*زراتشت نامه

رند گینامه زردشت در «زراتشت نامه» به روایت از موبد موبدان چنین است:  
زمانی جهان را بدی آشفته ساخت، نه آموزگاری بود نه رهبری و نه سروری  
برای بی سروران. همه ز ایزدان و فرمان اویی خبر بودند و جهان بر کام دیو فریب-  
کار شده بود و دل اهرمن شاد و خندان بود. سرانجام خداوند دادگر بر مردمان  
بحشایش کرد و از نژاد فریدون<sup>۱</sup> در بستان پیامبری نهالی کاشت که از آن زردشت<sup>۲</sup>  
به بار آمد. بدین گونه که از تخمه فریدون فرخ مردی به نام پیتوسب بود که از  
پشت فرزندان پوروشسب، زردشت پدید آمد و گره گشای همه بندهای جهان گردید.  
دوغدو مادر زردشت نیز از همین تخمه بود.

دوغدو از پوروشسب باردار شد و نطفه زردشت بسته شد. هنگامی که در  
شکم مادر پنج ماه و بیست روزه بود، شبی دوغدو به خواب دید که ابری تیره خانه  
او را فراگرفت و از آن ابر تیره، ددان باریدند و یکی از ددان شکم او را درید و

\* خلاصه ی از زراتشت نامه ، ص ۴ تا ۷۸.

(۱) در مورد نسب نامه زردشت نک به دینکرد ، هفتم، فصل دوم، بسد ۷۵ و گزیده های  
زادسپرم، فصل هفتم.

(۲) در کتاب «زراتشت نامه نام زردشت به صورت زرتشت یا زراتشت آمده است.

زردشت را بیرون کشید تا او را نیز بدرد، ولی زردشت به سخن درآمد و به مادر خود گفت که: «از چیزی نیندیش که مرا ایرد یاور است.» در همان هنگام از بلند آسمان کوهی روان شد و خورشید تابان از آن دمید و تاریکی را بردید و جوانی چون ماه شب چهارده، جمشیدوار، از آن بیرون آمد، شاخی در دستش بود که از روشنی آن اهریمن سوخت. در دست دیگر جوان فامه‌ای بود که به سوی دادن انداخت و آنها همه بیرون شدند. تنها گرگ و پلنگ و درنده شیر بر جای مانده بودند که جوان نزدیک ایشان آمد و با آن شاخک روشنی که در دست داشت آنان را چون آتش بسوخت. سپس آن جوان زردشت را برگرفت و در زمان، پیش مادربرد و در شکم او نهاد و دوباره آن را بست. آنگاه آن جوان به دوغدو گفت که: «روان از هیچ دشمنی مترسان و به این پور نازاده دل خوش دار که دادار گیتی نگه‌دار اوست و جهانی به امید دیدار او؛ پیامبر باشد و به دادش جهان یکسره بنارد.» جوان این را گفت و دردم ناپدید شد.

دوغدو از خواب بیدار گشت و سراسیمه به سوی پیری اخترشناس که در همسایگی او بود شتافت و خواب خود را بازگو کرد و چنین شنید که: «روزگار ترا بلندی دهد و کام تو از فرزند برآید و از نام او نام تو به کیوان رسد.»

پیر جهان‌دیده بر گزارش این خواب چنین افزود که: «زردشت فرخ نام فرزند تست و به نیکی سرانجام او برآید، گرچه بدان بسیاری به دشمنی با او کوشند. آن شاخ روش که دیدی فتره ایزدی بود که هریدی را بازدارد و آن نبشته‌ای که جوان در دست داشت، نشانی اریامبری است که تخم نیکی را به برآورد و دیوپوری را خیره کند. سه ددی که شاخ آنها را به آتش کشید، نشان از سه دشمنی است که او خواهد داشت<sup>۱</sup> که با او دشمنی کنند و بروی دست نیابند و سرانجام سرنگون

۱) شاید همان سه دشمنی باشد که دیوان به ده زردشت می‌فرستد. يك به دینکود، هفتم،

گردند و راستی آشکار شود. شاهی باشد در آن روزگار که یاور دین زردشت شود.»

چون دوغدو گزارش خواب را شنید برخوابگزار آفرین کرد و راز را به پوروشسب گفت و مؤده برپیترسب بردند. چون نه ماه بارداری برزن نیک نام برآمد، هنگام زایش فرزندش رسید. چون سپیده بامداد برزد، زردشت فرخ از مادر زاد و در هنگام زادن بخندید. این نخستین معجزه زردشت بود و از خنده او پدر در شگفت شد و در دل گفت: «این قره ایزدی است. چون هر فرزندی که از مادر برآید می گرید.» نام او را زردشت نهاد، و همه جادوگران آن روزگار این را آفتی برای خود دانستند.

شاهی بود دوراسرون<sup>۱</sup> نام که سر کرده جادوگران بود. از آینده زردشت آگاهی داشت و می دانست که دین پاکیزه ای را آشکار خواهد کرد. پس از آگاهی از زادن او به نابودیش کمر بست، درباره خود برنشست و به سوی خانه پوروشسب روان شد و به بالین زردشت شیرخواره درآمد و تیغ آبداری کشید تا و را به دویم کند. در زمان به فرمان ایزد جان پرور دست او خشک شد. این دومین معجزه زردشت بود.

جادوان از پا نشستند، زردشت را از پدر ربودند و سوی صحرا شدند. کوه همی می برپا کردند و آتشی برافروختند و زردشت را در آن آتش افکندند، باز به فرمان یزدان پیروزگر آتش بر او آزاری نیامد. چون مادر زردشت بر این کار آگاهی یافت به صحرا دوید و فرزند را برگرفت و این سومین معجزه زردشت بود.

این راز که آتش بر زردشت کارگر نشد درهمه جا پیچید. جادوان باز چاره دیگری کردند و به فرمان دوراسرون زردشت را که کودک شیرخواری بود در نهان

(۱) در متن های پهلوی به صورت دُورَسرو، نك به دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۴ و عبره و گزیده های (ادمپر)، فصل دوازده، بند ۱ و غیره.

برگرفتند و او را در گذرگاوان افکندند تا در زیر پای رمه گاوان تباه شود. اما به فرمان یزدان، پیشرو گاوان کودک را چون مادری در میان دست و پای خود گرفت و پس از آنکه همه رمه بگذشت، زردشت را به کناری نهاد و خود در پی گاوان راهی شد. مادر برسد و فرزند را برگرفت. این چهارمین معجزه زردشت بود.

باردیگر به فرمان دوراسرون، زردشت را که از پی گاوان رسته بود، در گذرگاه گنه اسبان بیفکندند. در اینجا نیز به فرمان پروردگار مادیانی به بالین او آمد و او را از گزند دیگر اسبان نگاهبانی کرد و پس از گذشتن همه اسبان خود در پی آنها روان شد. مادر کودک او را برگرفت و به سرای خویش برد. این پنجمین معجزه زردشت بود.

دوراسرون جادوگر، چاره دیگری کرد. این بار فرمان داد که لانه گرگی را که بچه‌های کوچک دارد، بیابند و بچه گرگها را بکشند و زردشت را بربایند و در این لانه بگذارند تا چون گرگ درنده از کوه برسد، با دیدن فرزندان مرده خویش، زردشت را بدرد. چنین کردند. گرگ بر بالای سر زردشت رسید. به فرمان ایرد، زردشت دست و پای زد و دست او بر دهان گرگ خورد و در زمان دهان او بسته شد. گرگ با مهربانی بر بالین او نشست. سپس دومیش دوان از کوهسار آمدند و پستن پراز شیر خود را به دهان او گذاشتند و به نوبت به او شیر دادند و با بخشایش یزدان گرگ و میش با هم بربالین او بودند. سرانجام مادر او در رسید و چون گرگ را بر سر کوه دید بر این گمان بود که او را دریده است. اما فرزند را تندرست یافت و با او به سوی خانه به راه افتاد. این ششمین معجزه زردشت بود.

جادوگران درمانده و شگفت زده انجمن کردند. بر تروش جادوگر گفت که: «من از کار زردشت آگاهم. او با چاره‌خواهی‌های ما تباه نگردد که یزدان او را از هر بدی نگاه می‌دارد. فره ایزدی نگاهبانش است. بهمن او را به نزد خدای بَرَد و رادهر دو جهان بر او آشکار شود و پادشاه دادگری به نام شاه گشتاسب و رازی



کند.» پوروشسب چون این سخنها را شنید به دل شادمان شد.

پیر خردمند و هوشیاری در آن روزگار بود به نام بُرزین کرُوس<sup>۱</sup>. به هنگام بانگِ خرُوس به سوی خانه پوروشسب آمد و به او گفت که: «این پسر را به من بسپارنا اورا در شور و شر دور نگه دارم و چون فرزندی شایسته پرورانم». پدر چنین کرد و بدین گونه زردشت تا هفت سالگی از گزند دیو و جادو برست. چون به هفت سالگی رسید، یار دیگر دُراسرُون و دیوان به خانه او رفتند و خاندان او را بنرسانیدند، ولی زردشت نرسید و نیرنگ جادوان بر او کارگر نشد.

پس از آن زردشت بیمار شد و آگاهی به جادوگران رسید. برتروش جادو آب مایه ای پلید، آعشته به ناپاکیها پرورد و به قصد نابودی او همچون داروی بیماری برای او برد. ولی زردشت به فرمان خداوند از این راز آگاهی یافت و از نوشیدن آن سر باز زد.

روزی پوروشسب تنی چند از مهران جادوگران را به همراهی دُراسرُون و برتروش به خانه خویشان به مهمانی برد و خورشهای نیکو بیاورد و آنگاه به برتروش گفت: «نیرنگی بساز (= دعایی بخوان) که دلشاد گردیم. زیرا جادوگری نیک دانی و بر جادوگران مهنری.» زردشت به پدر گفت که «گفتار نادرست مگو، ترا به نیرنگ این جادوچه نیاز که راه او بیراهه است و سرای جادو به دوزخ بود و من به فرمان ایزد داد گر کار او زیروزبر کنم.» همه جادوان خیره ماندند. برتروش چون چنین دید عقل و هوش از او رفت و به سوی خانه خویش روان شد. شب اورا تب گرفت و از آن بیمار جان داد و زن و کودکانش نیز به همین درد گرفتار شدند.

زردشت جوانی پانزده ساله شد و همیشه سر بر آستان ایزد داشت و باور همه

(۱) از این شخصیت در متون های دیگر و گزیده های زادسپرم سخنی به میان نمی آید.

چون سی ساله شد، با مردان و زنانی از خویشاوندان به سوی ایران زمین آمد و چون به دریا رسید، کشتی و زورقی نبود. زردشت نمی‌دانست چگونه این مردمان را گذر دهد. از دل پیش ایزد بنالید و ز او چاره‌ای برای گذر از دریا خواست. ایزد بدان مردمان فرمود که با شتاب به آب زنند و آنان چنین کردند و بی آنکه جامه ارتن برکنند همانند کسانی که از پل گذرمی‌کنند از آب گذشتند.<sup>۱</sup>

در روز آئیران<sup>۲</sup> از ماه اسفندارمد زردشت پاکیزه دین به مرز ایران زمین رسید. حشنی بود و بزرگان فزون از شمار بدان جشنگاه آمدند. زردشت نیز خواست راهی آنجا شود. در راه شب تیره برآمد. زردشت را خواب فراگرفت و به خواب دید که لشکرانبوهی ارباختر<sup>۳</sup> با کیه‌خواهی به سوی او آمدند و راه بر او بستند و در همان آن لشکری از نیمروز با سار و برگ جنگ به پذیرۀ این لشکر باحتر در آمدند و آنها بگریختند. خواب را چنین گزارش کردند که چون زردشت پیش یزدان شود، و از راه‌ها آگاه گردد، در بارگشت و هنگام آشکار کردن «دین به» دیوان و جادوان آگاهی یابند و به رزم با او کمر بندند. از این کار میدیومه آگاه شود و به «دین به» بگردد و دیوان بگریزند. زردشت از گزارشی که از خوابش شد، آسوده گشت و روی به سوی جشنگاه آورد و خرم و شادان بود.

پس از بارگشت از جشنگاه، در هنگام دمیدن خورشید، در روز «دی به مهر»<sup>۴</sup> ماه اردیبهشت نزدیک دریا رسید. نام اوستایی آن دایتی است و آن چهار بخش بود. زردشت به آب رفت. بخشی تا ساق، بخشی تا زانو، بخشی تا میان تن و

(۱) در دندرک، هفتم، جس داسنایی وجود ندارد اما در گریده‌های (۱۰ سپهر)، فصل چهارده، گونه‌ای از این حکایت آمده است.

(۲) آیران روز سی‌ام ماه است.

(۳) باختر به معنی شمال و در فرهنگ ایران باستان جایگاه دیوان است.

(۴) روز پانزدهم ماه.

بخشی از گردن به بالا. و این نشانه آن بود که در این به هزار سال دی، به چهار بار تاره گردد. اول با زردشت سمیتان، دوم هُشیدر<sup>۱</sup> و سوم ماه هُشیدر<sup>۲</sup> و چهارم ساسانش<sup>۳</sup>.

زردشت سرون در آب شست و چون به خشکی آمد جامه خوشبوی پوشید و همان روز به فرمان خدا بهمن بر او آشکار شد. بهمن درخشنده بود و از دور مانند خورشید می نمود و جامه ای از نور برنی داشت. به زردشت گفت که: «در دنیا چه نامی جویی و چه کامی داری؟» زردشت گفت: «جز خشنودی خدا و راستی نجویم.» بهمن سخنان شایسته او را شنید و او را به پیش یزدان رهنمون شد. به زردشت گفت که: «دو چشم خویش را فراگیر و پیش رو.» و آنگاه چون چشم گشود، تن خویش را در مینو دید و به انجمنی نگریست چنان پر نور که از نور ایشان سایه خویش را نمی دید. میان او و انجمن بیست و چهار گام فاصله بود. از میان فرشتگان به پیش یزدان فراز آمد و در خور ارزش او نماز برد و سخنها از دادار پرسید.

ایزد او را بر اسرار آفرینش آگاه کرد و امشاسپندان و نیر اهریمن را بر او نمود، و بدین گونه نیرنگهای اهریمن بر او کار گرنشد و زردشت پاسخهای شایسته به او داد.

چون زردشت از کار خدای آگاه تر شد، زمان آزمایشهای گوناگون فرا رسید. کوهی از آتش فروزنده دید. فرمان پروردگار چنین بود که آن پر خرد بر آن آتش تیز هم بگذرد. زردشت بر آن آتش فته به بلندی کوه گذر کرد و آسیبی بر او نیامد. سپس به فرمان پروردگر، روی بگذاشتند و بر سینه سیمگونش ریختند، بار آسیبی بر او نیامد. دگر باره شکمش را بشکافتند و اندرون آن را باز برجای گذاشتند. کسی

(۱) منظور اوشیدر / هوشیدر است.

(۲) منظور اوشیدر ماه / هرشیدر ماه است.

(۳) منظور سوشیانس یا سوشیاست است.

را که یزدان پشت باشد روز گار همین است.

پروردگار به زردشت گفت که: «این آزمایشها را برای مردم شرح بده. زیرا در زمانی که دیو بهی در حهان آشکار شود، مردمان دردین شك و گمن گمند. در این زمان موبدان موبدی به نام آذرباد مهر اسفند<sup>۱</sup> برای ردودن گمان زجان و دل مردمان روی گداخته بر سینه ریزد و گزندی نیابد.

سپس زردشت از نماز و نیایش پرسید و پاسخ شنید. یزدان اوستا و زُند را بدو آموخت و بدو گفت که «پیش گشتاسب اوستا را بحوان.» چون زردشت از پیش یزدان باز آمد، بهمین او را پذیره شد و به او گفت که: «گوسفندان و همه رمله را به تو سپردم» به موبدان و ردان بگو تا آنها را نیکو دارند و بره و گوسفند جوان را پیش از اندازه نکشند و چهارپا را گرامی دارند.»

اردیبهشت به او پیام داد که: «هر آذری که در هر جا و در هر کشوری می بینی نیکودار» و فرمان ده در هر شهر آتشکده برپا کنند و آیس های سده را فراموش نمایند و همیز خشك و بوی خوش بر آتشها نهند.»

شهریور امشاسپند گفت که: «این پیام را بر مردمان و بر هر کس که زین افزاری دارد برسان که زین افزار خود را آراسته و پیراسته دارند.»

اسفندارمد امشاسپند گفت که: «فرمان داد آفرین این است که روی زمین را از خون و پلیدی و از مردگان نگاه دارند و زمین را آبادان کنند.»

خرداد امشاسپند بدو گفت که «آبهای روان را به تو سپردم تا مردم آن را با آلودگی ها نیالایند و پاك نگاه دارند.»

امرداد امشاسپند به زردشت سفارش کرد که: «مردم رستنی ها را پاس دارند آنها را بیهوده بر نکنند و تباه نکنند که آسایش مردم و چهارپا از آنهاست.»

زردشت همه این سخنان و رازهای ایزدی را شنید و باز گشت دیوان آگاهی

(۱) نك به دینکرد، هفتم، فصل پنجم، بند ۵.

یافتند و به پیکار با او شتافتند. زردشت اوستا و رند خواند و دیوان رمیدند و به زیر زمین نهان شدند و جادوگران زیر و لرزان شدند.

پس از پیروزی بر لشکر اهریمن، زردشت به سوی بلخ روان شد و به سوی درگاه گشتاسب روت و به بارگاه او درآمد. شاه بر تخب عاج بود و بزرگان به پیرامون.

زردشت آفرین کرد و گفتار خود آشکار نمود. گشتاسب فرمان داد کرسی زرین آوردند و زردشت بر آن نشست و با دانایان به مناظره پرداخت و بر همه آنها پیروز شد. گشتاسب در نزدیکی جایگاه خود او را خانه داد و فیلسوفان دربار تنگدل شدند و آن شب نوحته و برای روز دیگر آماده شدند. روز دیگر همچنان زردشت بر آنان در گفتار پیروز شد و روز سوم نیز به همان گونه گذشت.

سرانجام زردشت پیامبری خود را پیش گشتاسب آشکار نمود و اوستا و زند را پیش آن شاه ارجمند آورد و شاه گفت که باید درنگریست. دانایان دربار بسیار رنجیدند و دلشان از اندوه و غم پر خون شد. پنهانی همداستان شدند که به زردشت آسیب رسانند و او را رسوا کنند. دریائی را که در دربار گشتاسب بود و کلید خانه زردشت را داشت، فریفتند و کلید خانه را برگرفتند و با چنین ترفندی، هنگامی که زردشت نبود به خانه او وارد شدند و در همه گوشه های آن خانه خون و پلیدی و موی و مردار و استخوانهای مرده پنهان کردند و هنگامی که زردشت در پیشگاه گشتاسب اوستا و رند برمی خواند، سخن ارجادوگری او و کارهای رشتش به میان آوردند و با نشان دادن آن پلیدیها در گوشه و کنار خانه زردشت، دل گشتاسب را بر او تیره کردند و او را جادوگر جلوه دادند. گشتاسب سخن ایشان را باور کرد و حکیمان با چنین حبله ای بر مهر خود در دل گشتاسب افزودند. گشتاسب زردشت را با دشنام فراخواند و این پلیدیها را براو نمود. هر چند زردشت گفت که این پلیدیها از آن او نیست سودی نکرد. گشتاسب اوستا و زند را بیداحت و فرمود تا او را در بند کنند و زردشت بی هیچ گناهی يك هفته در زندان بماند.

گویند گشتاسب را اسی بود پیلوار و چون عروسی در خرام که با باد بهلوزدی و نام او «اسب سیاه» بود. گشتاسب آن را گرانمایه می‌داشت روزی در بامداد هنگامی که مهر به بررسی اسبان می‌پرداخت «اسب سیاه» را بی‌دست و پا دید و چون خوب نگریست دریافت که چهار دست و پای او در شکمش فرو رفته است. مهر بی‌تاب شد و دوان تا تخت شاه آمد و حال اسب سیاه را گفت. گشتاسب دژم شد. حکیمان را یکایک بخواند تا چاره اسب کنند. هیچکس چاره‌ای نیافت و حکیمان نیز در کار فروماندند. گشتاسب دل‌تنگ شد و از اندوه این اسب چند غمین و بی‌تاب گشت که نه چیزی خورد و نه کاری کرد. زردشت همچنان در زندان به سر می‌برد. مردمان و لشکریان چنان دل‌مشغول بودند که او را از یاد برده بودند و حتی حاجبی هم که برای او غذا می‌برد او را فراموش کرده بود. شامگاهان به یاد او افتاد و برای او خوراکی برد و چگونگی حال اسب سیاه و اندوه بی‌اندازه گشتاسب و دیگران را باز گفت. زردشت بدو گفت که به شاه گشتاسب بگو که: «اگر مرا از این جای تیره بیرون بیاورد، دست و پای اسب را از شکم او بیرون آورم و بیمار او کنم.» فردای آن روز حاجب این پیشنهاد را به گشتاسب رساند و همانگاه شاه به حاجب فرمود که زردشت را به بارگاه باز آورید.

زردشت چون به پیشگاه شهریار رسید، بر او آفرین کرد. گشتاسب داستان اسب را با او گفت زردشت گفت: «ای شه‌کمکار، اگر تو با درست پیمانی و بدون شك و شبهه چهار کار به جای آوری دو دست و پای این اسب نیز از شکم او بیرون آید.»

شهریار از زردشت پرسید که «این چهار کار چیست تا ما پیمان کنیم که آن را به جای آوریم؟» زردشت گفت که: «بر بالین اسب سیاه آن را بگویم.»

زردشت چون اسب را بنگرید در شکم ماند و به گشتاسب گفت: «از این چهار درخواست یکی این است که تو این سخن راست را بر زمین آوری که من بی‌گمان پیامبرم و فرستاده ایزد داور و جز آنم که بر من سبب ناروا دادند. اگر

دلت با زبانت راست باشد کامت بر آید».

شهریار پذیرفت و این سخن را بر زبان آورد و چون زردشت گفتار شاه را شنید، در پیشگاه کردگار نیایش کرد و بنالید. آنگاه دست اسب رامالش داد و دست راست او همانطور که گشتاسب خواسته بود بیرون آمد. همه خرم شدند و بر او آفرین خواندند.

سپس زردشت گفت: «ای شه نیکام، دومین درخواست من این است که به یل اسفندیار، پسر نامورت بفرمای که در پیش تو با من پیمان کند که یاور دین یزدان باشد.» چون اسفندیار سوگند خورد که زردشت را یار و پشت باشد، پای راست اسب گشتاسب به فرمان ایزد بیرون آمد.

درخواست سوم زردشت این بود که او را به سرافرده گشتاسب رهنمون شوند تا او با همسر گشتاسب و مام اسفندیار سخن بگوید، چنین کردند و او به شهبانو چنین گفت: «ای بانوی نانوان، همسر و فرزند تو بادل پاک دین را پذیرفتند. باشد که دل روشی تو نیز «دینی به» را بپذیرد.» آن پاک زن پذیرفت. زردشت به کنار اسب آمد و پیش جهان آفرین بنالید و پای چپ اسب در میان بیرون آمد و درست شد.

زردشت برای درخواست چهارم خویش به گشتاسب گفت: فرمان بده تا دریانی که کلیدخانه مرا داشت به پیشگاه آید و به تو سخن راست را بگوید که آن پلید بها چگونه در خانه من جای گرفت.

چنین کردند. دربان در پیشگاه گشتاسب از بیم لرزید و زنهار خواست و سخن راست را باز گفت که چگونه فیلسوفان دل او را نرم کردند و به او رشوه دادند و او را به این کار زشت واداشتند. گشتاسب فرمود که آن چهار فیلسوف را زنده به دار کنند و به این گونه دست چپ اسب نیز بیرون آمد و دل شهریار نیز زعم پرست. گشتاسب زردشت را نیکو بنواخت و از او پوزش خواست و کار راست شد. گشتاسب آیین او را پذیرفت و از پیمان بسته بیرون رفت.

فردای آن روز زردشت به دربار آمد و چهرهٔ بدخواهان همچون کاه زرد بود. گشتاسب بدو گفت که: «من چهار آرزو دارم که می‌خواهم ایزد بر آورد: آرزوی نخستین من این است که بدام در جهان دیگر جای من چون است؟ دوم این که تن من چنان شود که رین‌افرازی بر آن کارگر نگردد. سوم این که هر آنچه در جهان خواهد بود از نیک و بد و آشکار و نهان اربیش بدانم. چهارم این که تا رستاخیر روان من از تن نگریزد.»

زردشت او را گفت: «برای پذیرش این آرزوها پیش دادار نیایش کنم، ولی تو باید از این چهار درخواست یکی را برای خود بگزینی و سه آرزوی دیگر را برای سه کس دیگر بخواهی. چون ایزد به یک تن این چهار را نمی‌بخشد.» گشتاسب بر این فرمان سر بر نهاد و نخستین آرزو را برای خود کرد ناجایگاه خویش را در جهان دیگر ببیند. زردشت بر درگاه ایزد نیایش کرد و ایزد این خواهش گشتاسب را پذیرفت.

فردای آن روز چون شهنشاه بر تخت نشست و زردشت به پیشگاه آمد در بن دوان آمد که چهار سوار سپرپوش بر در هستند با زین‌افزار کارزار، هر یک به کردار کوهی روان، خفتان و بوگستوان دارند. گشتاسب از زردشت پرسید که: «اینان چه کسانی هستند؟ زردشت هنوز پاسخ نداده بود که سواران از بام فرود آمدند و به سوی تخت شاه رفتند. اینان که بهمن و اردیبهشت و آذر خرداد و آذر گشتاسب بودند به گشتاسب گفتند: «ما هر چهار فرستادهٔ ابردیم به نزد تو. ایزد گوید که: زردشت را نکودار و او را در خطر میندار که زردشت فرستادهٔ من است و جهایی را به فرمان او داده‌ام.»

شاه از سهمناکی دیدار آن چهار تن خموش و بی‌هوش از تخت فرو افتاد و چون هوش بازیافت گفت: «من کهنترین بندگانم و به فرمان ایزد کمر بسته‌ام.» فرستادگان

۱) منظور آذر فرنبغ نك به دجکرددینی، بند ۲۰.

۲) آذر گشتاسب یا آذر گشتاسب، نك به دجکرددینی، بند ۲۰.



ایزدی چون این پاسخ ر شنیدند ، در زمان چون تیری که ار کمان برجهد ؛  
برفتند.

گشتاسب به زردشت گفت: «فرمان تو بر جان من چون فرمان یزدان است.»  
و زردشت به او گفت که: «آرزوی تو را درخواست کردم.» زردشت فرمود دروَن<sup>۱</sup>  
برپا دارند و در آن دروَن می، گُل، شیر و انار بگذارند. گشتاسب از آن می یَشت  
شده<sup>۲</sup> خورد و سه روز بخفت و روانش به مینو شد و همه چیز را در آنجا آشکارا بدید  
و پایه خود و هر کسی را در آنجا یافت. پشتون شیر یَشت شده را خورد و جاودانه  
شد. جاماسب گُل یَشت شده را برگرفت و همه دانشها بر او روشن گشت. اسفندیار  
دانه انار یَشت شده را خورد و روین تن گشت.

چون گشتاسب بیدار شد بر کردگار آفرین کرد. زردشت را پیش خواند و  
او اوستا و زند خواند و زاین گفتار، دیوان گریزان شدند و به زیر زمین پنهان گشتند.  
زردشت گشتاسب را درباره دین اندرز داد.

از این پس پیشگوییهای درباره آینده جهان آمده است<sup>۳</sup> که چون بازند گینامه  
زردشت چندان ارتباطی ندارد، از نقل آن چشم می پوشیم.

(۱) نك به وجو کرد دینی، بند ۱۹.

(۲) یعنی دها خوانده.

(۳) نظیر این مطالب را در کتب پهلوی دَنَدَوَهَمَن یَسَن می یابیم.

## بخش هشتم

ملل و نحل شهرستانی

### \* زندگانی زردشت به روایت شهرستانی

زردشتیان پیروان زردشت پسر پوروشسب‌اند که در زمان گشتاسب پسر  
لهراسب شاه ظهور کرد. پدرش از آذربایجان و مادرش از ری بود و دو عدویه نام  
داشت....

زردشتیان بر آنند که خدای تعالی در زمانی از ملکوت خود که در صحیفه‌های  
نخستین و کتاب اعلی<sup>۱</sup> مذکور است، آفرینی روحانی<sup>۲</sup> را آفرید، و چون سه هزار  
سال گذشت، خواست او برایین قرار گرفت که در صورتی از نور درخشان، صورت  
انسان را ترکیب کند؛ و هفتاد فرشته بزرگوار را گرد او جمع کرد، و خورشید و ماه  
ستارگان و زمین و آسمان را آفرید که سه هزار سال بی حرکت بودند. آنگاه روح<sup>۳</sup>

\* این بخش برگردانی است از متن عربی کتاب الملل والنحل به کوشش محمد بدران،  
قاهره، ۱۳۷۵/۱۹۵۵، ص ۵۸۳ به بعد؛ چاپ سنگی تهران، ۱۲۸۸ ه. ق. ص ۱۱۵ به  
بعد؛ به کوشش کودنن (Cureton)، لایپزیک، ۱۹۲۳ ص ۱۸۵ به بعد، نیز يك به  
ترجمه فارسی ملل و نحل از افضل لدین صمد ترکه اصفهانی، به کوشش جلال نائینی،  
تهران، ۱۳۵۰، ص ۱۸۳ به بعد.

(۱) احتمالاً منظور کتاب اوستاسب.

(۲) آفرینش مینویی در اصطلاح کتابهای پهلوی.

(۳) منظور فرّوهر زردشت است. تك به دینکرد، هفتم، فصل دوم، بیت ۲۲ به بعد.

زردشت را در درختی که آن را در بهشت برین آفریده بود، قرار داد، و هفتاد فرشته بزرگوار را در پیرامون آن گرد آورد، و آن درخت را در قلعه‌ای از کوه‌های آذربایجان به نام اسموندگر<sup>۱</sup> کاشت. آنگاه شبح زردشت را با شیر گاو آمیخت<sup>۲</sup>، و پدر زردشت آن را نوشید. آن شبح در زهدان مادر به صورت نطفه و بعد به صورت مضغه (تکه گوشت) درآمد. آنگاه شیطان (= اهریمن) به دشمنی با مادر برخاست و او را دچار بیماریها کرد. سپس مادر از آسمان ندایی شنید که دلالت بر شفای او داشت، و (از بیماریها) شفا یافت.<sup>۴</sup>

چون زردشت متولد شد، خنده کرد که حاضران متوجه آن شدند. سپس (بدکاران) دست به حيله زدند و زردشت را بر سر راه گاو و اسبان و گرگان نهادند، اما هر کدام از آن حیوانات به پاسبانی از آن کودک در برابر هم‌جنسان خود پرداخت.<sup>۵</sup>

پس از آن زردشت بزرگ شد تا به سن سی سالگی رسید و خدای تعالی او را به رسالت و پیامبری مردمان برگزید<sup>۶</sup>. آنگاه گشتاسب شاه را به دین خویش خواند و گشتاسب آن را پذیرفت.<sup>۷</sup> دین اومیننی بر پرستش خدا و عدم پرستش شیطان، فرمان به نیکوکاری و نهی از زشتکاری و دوری حسن از بدیها بود...<sup>۸</sup>

(۱) من: اسموندگر که تصحیف آستوندگر (کوه آستوند) است نک به دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۲۲.

(۲) در دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۳۷ «گوهر تن» (جسم).

(۳) دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۳۸ به بعد.

(۴) دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۵۳ به بعد.

(۵) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۲ به بعد.

(۶) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۵۱ به بعد.

(۷) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بندهای ۶۳ و ۶۶ به بعد.

(۸) بخشی از متن که شرح بعضی از عقائد زردشت است و نا زدنگی نامه اساطیری او ارتباطی ندارد، در ترجمه حذف شد.

رزدشتیان معجزات سیاری را بدو نسبت می‌دهند، از آن جمله است:  
 دست و پای اسب گشتاسب در شکم حیوان فرو رفته بود، و در این هنگام  
 زردشت در زندان بود. گشتاسب او را آزاد کرد، و دست و پای اسب باز شد.<sup>۱</sup>  
 معجزه دیگر اینکه: در دینور به کوری برخورد. گفت: «گیاهی را بگیرید و  
 شیرهایش را در چشم وی بریزید تا بینا شود.» و آن گیاه را برای آنان توصیف کرد.  
 چنین کردند و کور بینا شد.<sup>۲</sup> و این، به علت آشنایی وی به خواص آن گیاه بود و به  
 هیچ‌روی از نوع معجزات نبود.

### جبهانی در مقاله‌ای از مقالات مربوط به زردشت درباره مبدها آورده است<sup>۳</sup>

دین زردشت، دعوت به دین مازدَیَسَنان<sup>۴</sup> است و معبودش اورمزد است.  
 فرشتگانی که میانجی‌رسان او ارسوی اورمزد بودند، عبارتند از: بهمن، اردیبهشت،  
 شهریور، اسفندارم، حرداد و مرداد. زردشت این فرشتگان را دید و علوم را از آنان  
 فرا گرفت. و میان او اورمزد، بی‌میانجی، پرسشها و پاسخهایی مبادله شد<sup>۵</sup>:  
 نخست: زردشت گفت: «آن چیست که بود و اکنون نیز وجود دارد؟»  
 اورمزد گفت: «من و دین و کلام.» دین، عمل اورمزد است، و کلام او،  
 ایمان اوست<sup>۶</sup> [کلام، کلام اوست]، و دین برتر از کلام اوست، زیرا عمل برتر از

(۱) نك به دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۷۵.

(۲) در منابع دیگر از این معجزه سخنی به میان نیامده است.

(۳) این قسمت در چاپ سنگی تهران، ۱۲۸۸ ه.ق، ص ۱۱۷ به بعد و نیز در چاپ بدران،  
 همان مأخذ، ص ۶۵۱ به بعد آمده است. این بخش را دومناش به فرانسه ترجمه کرده  
 است:

J. De Menasce, « Le témoignage de Jayhānī sur le Mazdéisme ».

*Donum Natalicium H. S. Nyberg Oblatum*, Uppsala, 1954, 50-59

(۴) متن: مارسیان. دومناش: مزدیسنان.

(۵) نك به گزیده‌های زادسپرم، فصل ۲۳ و در اگشت‌نامه. ص ۲۱ به بعد.

(۶) متن: کلامه و ایمانه.

گفتار است.

نخستین فرشته‌ای که آفرید، بهمن بود، ودین را بدو آموخت و جایی را از جایگاه نور بدو اختصاص داد، و از ذات خویش، ذاتی را بدو بخشید. بنابراین عقیده، سه مبدء وجود دارد.

پرسش دوم: «چرا همهٔ اشیاء را در زمان بی‌کرافه (غیرمتناهی) نیافریدی؟ زیرا که زمان را به دو بخش کردی، بخشی را محدود و بخشی را نامحدود؛ اگر آنها را در مردن نامحدود آفریده بودی، هیچ چیزی از میان نمی‌رفت.»  
اورمزد گفت: «در این صورت امکان نداشت که آفات اهریمن گناهکار از میان برود.»

پرسش سوم: زردشت گفت: «از چه این جهان را آفریدی؟»  
اورمزد گفت: «همهٔ این جهان را از نفْس<sup>۱</sup> خویش آفریدم. اما نفسهای نیکان را از موی سر خود<sup>۲</sup>، و آسمان را از مغز خود<sup>۳</sup>، . . . . . از پیشانی خود، و خورشید را از چشم خود، و ماه را از بینی خود، و ستارگان را از زبان خود، و سروش و دیگر فرشتگان را از گوش خود، و زمین را از عصب پای خود آفریدم<sup>۴</sup>».

<زردشت گفت: «این دین را نخست بر چه کسی نمودی؟»><sup>۵</sup>

(۱) از خود آفریدم. نظیر این گفته در دوایات پهلوی، فصل ۴۶ (ص ۱۲۸) به بعد آمده است که در جزئیات با روایت جیهانی معاوبهایی دارد.

(۲) در دوایات پهلوی، بند ۱۳: گناه را از موی (خویش) آفرید.

(۳) در دوایات پهلوی، بند ۴: آسمان را از سر (خویش) آفرید.

(۴) متن منشوش است: والظفر والمعاضد: انگشتان و پرور.

(۵) در دوایات پهلوی، بند ۵: زمین را از پای (خویش) آفرید.

(۶) این سؤال در متن عربی از هم افتاده است. بطور این مطلب و دنبالهٔ آن با تفصیل

بیشتری در دینکرد، هفتم، فصل ۱، بند ۷ تا ۳۲ ویزدینکرد، نهم، فصل ۳۶ (بدکروشش

مدن ص ۸۵۱) آمده است.

اورمزد گفت: «این دین را نخست به گیومرت عرضه د شتم که آن را دریافت و بدون فراگیری و تحصیل آن را حفظ کرد.»

زردشت گفت: «چرا این دین را از طریق وهم به گیومرت نمودی و به من از راه گهتار الفا کردی.»

اورمزد گفت: زیرا لازم است که تو این دین را فراگیری و به دیگران پیاموزی، حال آنکه گیومرت کسی را نداشت که آن را بپذیرد. پس بهتر است که خاموش باشی تا من سخن بگویم و تو بشنوی، و تو سخن بگویی و مردمان (سخن ترا) بشنوند و بپذیرند.»

زردشت به اورمزد گفت: «آیا این دین را پیش از من بر کسی، جز گیومرت، نموده‌ای؟»

اورمزد گفت: «آری، این دین را به \*جمشید<sup>۱</sup> نمودم، به علت اینکه ضحاک را منکر بود.»

زردشت گفت: «چون می‌دانستی که او دین را نمی‌پذیرد، پس چرا آن را بدو نمودی؟»

اورمزد گفت: «اگر دین را بدو نمی‌نمودم، دین به تو نمی‌رسید. همچنین آن را به فریدون و کیارش<sup>۲</sup> و کیقباد و کرشاسب<sup>۳</sup> نمودم.»<sup>۴</sup>

(۱) در نسخه‌ها کلمه تصحیف شده است: جم خمین نجماً مجماً یا جسماً مجماً که طاهر آ تصحیف جمشاد (= جمشید) است.

(۲) در متن هلدنهل چاپ بدران کیکاوس ولی در نسخه بدل کبارس (= کیارش، کی‌آرش) آمده است. دومناش، همان مأخذ، ص ۵۳ ح ۲، با مقایسه با عبارت دینکرد، نهم، کی‌آرش ر مرجع دانسته است.

(۳) متن چاپ بدران: کشتاسب. اما نسخه بدلها: کوشاسب، کرشاسب

(۴) در دینکرد، نهم، همانجا چنین آمده است: «دین را به جمشید دارندهٔ دمهٔ خوب نمودم

(= عرضه کردم)، به فریدون روشن (= نورانی) بلند نمودم، و کی‌آرش نمودم و به کرشاسب ارخانندان سام نمودم و آنان پدید رفتند.»

زردشت گفت: «آفریش جهان و ترویج دین برای چیست؟»

اورمزد گفت: «نابودی دیو گناهکار بجز از راه آفرینش جهان و ترویج دین

ممکن نیست، و گردین رواج نیابد، پیشرفت امور جهان ممکن نیست.»

چون زردشت دین را ازدادار اورمزد پذیرفت و آن را استوارداشت و بدان

عمل کرد و درخانه پدر به زمزمه پرداخت،<sup>۱</sup> کَرَب گناهکار از این کار به خشم آمد و

آشفته شد؛ زیرا اوشیری بود پرازمرگ و ظلمت و بلا و محنت. سپس دیوان خویش

را فراخواند که نامهایشان از این قرار است<sup>۲</sup>: «بُود دیو،<sup>۳</sup> اثباج دیو<sup>۴</sup>، نَهان رَوش

دیو، فریفتار دیو<sup>۵</sup>، و به همه آنان دستور داد به نزد زردشت روند و او را بکشند.

زردشت از این کار آگاه شد و به خواندن (دعا) و زمزمه پرداخت، و بر طبق دین

مازدیستان<sup>۶</sup> آب نثار کرد<sup>۷</sup> تا دیوان شکست خورده، گریختند. ستیرهای دیگری

نیز روی داد، اما زردشت دیوان را با خواندن ۲۱ آیه<sup>۸</sup> از کتب خویش اوستا،

گریزاند، و دیوان از مردمان دور شدند.

(۱) اوستا را معمولا با زمزمه می خوانند.

(۲) در متن کون، احتمالا تصحیف کوی، اما در روایت پهلوی (دینکرد، هفتم، فصل ۴، بند ۳۶ به بعد) به جای این کلمه امریمن آمده است و این اعمال بد و نسیب داده شده است.

(۳) نامهای این دیوان در نسخه های ملل و نحل تصحیف شده است، موله، ص ۱۸۳، با مقایسه روایت دینکرد، توامسته است این نامها را اصلاح کند.

(۴) در پهلوی: سیح یا سیز. صورت من عربی به شکس اوستایی کلمه مردیک تراست.

(۵) نَهان رَوش ( - پنهان کار) و فریفتار درمتهای پهلوی همیشه دو صفت دیو سیر (سیح) است، در اینجا دو دیو جداگانه به شمار آمده اند.

(۶) متن، مریسان. در متن بدران: علی یدی آمده است که تصحیف علی دین است. در چاپ سنگی تهران: بدین.

(۷) منظور «آب زوهر» است. نك به ترجمه مینوی جرد، تعلیقات، ۱۵۲ تا ۱۵۵.

(۸) طاهرا منظور دعای آهو کور است که ۲۱ کلمه دارد.



چون زردشت به کمال چهل سالگی رسید، و هم سخنی‌های او با اورمزد در طی هفت ملاقات<sup>۱</sup> با اورمزد، به پایان رسید و با قوانین دین خدا و فرائض و سنن او به کمال آشنا شد، خدا به او فرمان داد که به نزد گشتاسب شاه رود و ذکر خدا و نام او را بر شاه آشکار کند. زردشت فرمان خدا را به اجرا درآورد. نخست دو پادشاه<sup>۲</sup> آن ناحیه را به نامهای \* اورو یتادینگک<sup>۳</sup> و ویدویشت<sup>۴</sup> به دین خویش خواند، و هر دو را به دین خدا و پیوستن شیطان و انجام دادن کار نیک و پرهیز از بدی دعوت کرد. آن دو پادشاه سخن او را نپذیرفتند و در گناهکاری سخت تر شدند. آنگاه باری بر آنها ورید و هر دو را از زمین بلند کرد و در هوا قرارداد. مردمان گرد آمدند و آن دو را نظاره می کردند؛ پرندگان از هر جایی به آن دو روی آوردند و گوشت آنان را برکنندند و استخوانهایشان بر زمین افتاد.

چون زردشت به تبلیغ دین در پیش گشتاسب پرداخت، هر چه اورمزد پیش از آن بدو خبر داده بود، به او رسید از قبیل به زندان افتادن و گرفتار بلا شدن، تا اینکه داستان اسب (گشتاسب) پیش آمد که دست و پای او در بدنش فرو رفت، و هیچ اثری در جسم او از آنها پیدا نبود، و مردمان در آن کار فرو مانده و حیران بودند. گشتاسب زردشت را از زندان به درآورد و آن حل را از او پرسید. زردشت گفت: «این یکی از نشانه‌های راستی گفتار من است که خدای و آفریدگار مرا قبلاً از آن آگاه کرده بود.» و با آنان شرط کرد که اگر دعا کند و دست و پای اسب را خارج

(۱) نك به گزیده‌های زادسپرم، فصل ۲۳ و زدانشت نامه، ص ۴۱ به بعد.

(۲) نك به دینکرد، هفتم، فصل ۴، بند ۶ به بعد، و نیز دبستان المذاهب، بهد کوشش رضا رحیم زاده ملك، ج ۱، تهران، ۱۳۶۲، ص ۸۱.

(۳) در متن عربی نوربماری و صورتهایی مانند آمده است که ظاهراً تصحیف اورواتادینگک متن پهلوی دینکرد، هفتم، فصل ۴ بند ۶ است. نك، موله، ص ۱۸۱.

(۴) در متن عربی: یویدست، لویدست و غیره که تصحیف ویدویشت متن پهلوی دینکرد، هفتم، فصل ۴، بند ۲۱ است. نك به موله، همانجا.

کند، بدو ایمان آورند. شرط را پذیرفتند. زردشت نام خدا را خواند و دست و پای  
اسب به همان گونه که بود، بیرون آمد، گشناسب بدو ایمان آورد، و فرمان داد که  
دانشمندان زمان از بابل و ایران شهر گردهم آیند، و دستور داد تا با زردشت به  
گفته‌گو پردازند. پس از آنکه به مناظره با او پرداختند، بر فضیلت او معترف  
گشتند.

## کتابنامه

- آمرگار، ژاله، «ادبیات زردشتی به زبان فارسی»، مجله دانشکده ادبیات دانشگاه تهران، سال ۱۷، شماره ۷۲، ۱۳۴۸ ص ۱۷۲ تا ۱۹۹.
- بهار، مهرداد، اساطیر ایران، تهران، ۱۳۵۲.
- همو، پژوهشی در اساطیر ایران، تهران، ۱۳۶۲.
- بیرونی، آثار الباقیه، به کوشش زاحو، لایبزیك، ۱۹۲۳.
- تفضلی، احمد، ترجمه مینوی خرد، تهران، ۱۳۶۴.
- راشد محصل، محمد تقی، (مترجم)، گزیده‌های ذاسپرم، تهران، ۱۳۶۶.
- زردشت بهرام پژدو، (دانش فاعه، به کوشش محمد دبیرسیاقی، تهران، ۱۳۳۸.
- شهرستانی، ابوالفتح محمد بن عبدالکریم بن احمد، الملل والنحل، به کوشش محمد بدران، قاهره ۱۳۷۵/۱۹۵۵؛ چاپ سنگی تهران، ۱۲۸۸ ق.هـ؛ به کوشش کورتن، لایبزیك، ۱۹۲۳.
- مسعودی، التنبیه والاشراف، به کوشش دوخویه، لیدن، ۱۸۹۴.
- همو، مروج الذهب، به کوشش بلا، بیروت، ۱۹۶۶.
- معین، محمد، مزیحنا وادب پارسی، تهران، ۱۳۳۸.
- میر ذوالفقار اردستانی، دبستان المذاهب، به کوشش رضا رحیم راده ملک، تهران، ۱۳۶۲.
- میر فخرایی، مهشید (مترجم)، روایات پهلوی، تهران، ۱۳۶۷.
- هیگگ، زردشت، سیاستمدار یا جادوگر، ترجمه کامران فانی، تهران، ۱۳۵۷.
- هینلز، شناخت اساطیر ایران، ترجمه ژاله آموزگار- احمد تفضلی، تهران، ۱۳۶۸.

- Anklesaria, B. T. (ed.), *Bundahišn*, Bombay, 1908.
- Id. (ed.), *Vichitakīha-ī Zatsparam (Wizīdagīhā ī Zādspram)*, Bombay 1964.
- Benveniste, E., 'L'Ērān-vēž et l'origine légendaire des Iraniens', *BSOS* VII, 1933-35, 265-274.
- Boyce, M., *A History of Zoroastrianism*, I, Leiden, 1975; II, 1982.
- Id., *Zoroastrians*, London, 1979.
- Boyce, M. - Gershevitch, I. (eds.), *Henning Memorial Volume*, London, 1970.
- Burrow, T., 'The Proto-Indoaryans', *JRAS*, 1973, 123-140.
- Dhabhar, N.D. (ed.), *The Pahlavi Rivāyat*, Bombay, 1913.
- Id., *Saddar Nasr - Saddar Bundahišn*, Bombay, 1909.
- Dresden, M., *Dēnkart (Dēnkard)*, Wiesbaden, 1966.
- Duchesne-Guillemin, J., *La religion de l'Iran ancien*, Paris, 1962.
- Gnoli, G., *Zoroaster's Time and Homeland*, Naples, 1980.
- Haug, M.—West, E. (eds.), *The Book of Ardā Virāf*, Bombay - London, 1872.
- Herzfeld, E., 'The Traditional Date of Zoroaster', J.D.C. Pavry (ed.), *Oriental Studies in Honour of C.E.P. Pavry*, London, 1933, 132-6.
- Humbach, H., 'A Western Approach to Zarathushtra', *JCOI* 51, 1984, 6 ff.
- Jackson, A.V.W., *Zoroaster, the Prophet of Ancient Iran*, New York, 1919.

- Junker, H., 'Frauwelt', ZII,2, 1923, p. 238.
- Klima, O., 'The Date of Zoroaster', *Arch. Or.*, 1959, 556 ff.
- Madan, D. M. (ed.), *Dinkart (Dēnkard)*, Bombay, 1911.
- Markwart, J., *Wehrot und Arang*, Leiden, 1938.
- Marquart, J., *Ērānšahr*, Berlin, 1901.
- de Menasce, J., 'Le témoignage de Jaybānī sur le Mazdéisme,' *Donum Natalicum H. S. Nyberg Oblatum*, Uppsala, 1954, 50–59.
- Molé, M., *Culte, mythe et cosmologie dans l'Iran ancien*, Paris, 1963.
- Id., *La légende de Zoroastre*, Paris, 1967.
- Nyberg, H. S., *A Manual of Pahlavi*, I, Wiesbaden, 1964, II, 1974.
- Sanjana, P. (ed.), *Dinkard (Dēnkard)*, 1–19, Bombay, 1874–1928.
- Sanjana, P. (ed.), *Vičirkart ī Dēnik (Wizīrkard ī Dēnīg)*, Bombay, 1848.
- Shahbazi, Sh., 'The Traditional Date of Zoroaster Explained', *BSOAS* 40 (1977), 27 ff.
- Tavadia, J. (ed.), *Shāyast nē Shāyast*, Hamburg, 1930.
- West, W., *Pahlavi Texts, Part 1, Sacred Books of the East, Vol. V*, Oxford, 1880, Id., Part 4, *SBE*, Vol. XXXVII, 1892, Id., Part 5, *SBE*, Vol. XLVI, 1897.

## فهرستها \*

آراست ۱۵۹ ← آراستای	آب هومیگان ۸۴، ۸۵، ۹۳، ۹۴
آراستی، آراست ۴۷، ۱۲۰، ۱۲۷	آب يك ۱۶۵
آسراپیتیش (ورگرد) ۱۱۹	آنش (ایزد) ۵۱، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۱۵
آسن خرد ۱۵۹	آنشکده ۶۴
آسیای مکرری ۲۰	آثرون ۲۴
آهخت، آهختان ۹۱ ← هاختان	آذرباد پسر ایمید ۲۹
	آذرباد مهر سپندان، آذرباد مهر اسفند
	۱۸۰، ۱۰۷
اٹیاچ (دیو) ۱۹۴	آذربایجان ۲۱، ۳۹، ۶۴، ۱۳۳، ۱۴۱
اخت ۱۴۹	۱۴۴، ۱۵۳، ۱۸۹
اختر (برج) ۱۱۵	آذربوزین مهر ۱۶۸، ۱۵۵، ۱۶۸ ←
ادوخوس ۱۶	برزین مهر
اراک ۶۰، ۶۱ ← راک، راک، راک، راک، راک	آذر خراد ۵۱، ۱۸۴ ← آذر فرنبغ
ارتشتاری (پیشه) ۸۳	آذر خوره ۱۶۸ ←
ارج، ارغ ۱۳۳، ۱۳۷ ← ایرج، ایرز	آذر فرنبغ (آتش) ۱۶۸
ارجاسب (تورانی، خیونی) ۲۵، ۵۱، ۵۲	آذر فرنبغ پسر فرخزاد ۲۹
۵۳، ۱۰۲، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۸، ۱۱۶	آذر کیوان ۷
۱۴۸	آذر گشتب، آذر گشتب ۵۱، ۱۶۸، ۱۸۴
	← گشتب

\* اعدادی که با حروف سیاه چیده شده، مربوط به مواردی است که در باره کلمه توضیح داده شده است.

ارجت ارشن ۷۳

ارجت ارشو ۱۲۷

ارد اویراف نامہ ۱۶

ارد شیر اول ہخامنشی ۱۶

اردوسور ۴۲، ۱۱۹، ۱۲۱، ۱۳۲ ←

ناہید، ناہیت

اردیہشت (امشاسپند) ۳۹، ۴۰، ۵۱، ۵۲،

۶۳، ۶۵، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۴، ۱۱۵،

۱۴۵، ۱۴۸، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۶۸

۱۸۰، ۱۸۴، ۱۹۱

اردیہشت (ماہ) ۱۴۰، ۱۴۹، ۱۷۸

ارزہ (ماہی) ۱۲۲

ارسی (رود) ۱۴۵، ۱۴۶

ارسطو ۱۶

ارش ۶۵

ارغ ← ارج، ایرج، یرز

اریج ۷۳

اذان ۱۳۰

اسپندارمہ، اسفندارمہ (امشاسپند) ۶۳،

۹۸، ۱۳۲، ۱۸۰، ۱۹۱ ← سپندارمہ

اسفندارمہ (م) ۱۳۹، ۱۷۸

اسفندیار ۲۵، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۱۱۶،

۱۶۶، ۱۶۷، ۱۸۳، ۱۸۵ ← سپندوژاتہ

اسمیان ۷۳، ۱۲۷

اسکندر ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷

اسموخونونت ۱۴۹

اسمونہ گر (کوہ) ۱۹۰ ← اسنوند

اسنوتک (کوہ) ۳۹، ۶۴، ۱۴۵، ۱۴۶،

۱۹۰

اسم و هو ۱۰۳

شہ ۸۸

اشی (حوب) ۴۲، ۱۰۳، ۱۱۹ ← اہریشونگ

افراسیاب (تور نی) ۷۲، ۱۶۴

افضل لدین صدرترکہ ۳۳

فلاطون ۱۶، ۱۷

کس (رود) ۲۲، ۲۳

اکومن ۴۲، ۱۲۸، ۱۲۹

مرداد (امشاسپند) ۱۸۰ ← مرداد

امشاسپند، امشاسپندان ۲۹، ۳۸، ۳۹، ۴۷،

۴۸، ۶۳، ۶۴، ۶۶، ۶۷، ۶۹، ۸۸،

۹۲، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۹، ۱۱۳،

۱۱۶، ۱۳۴، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴،

۱۴۸، ۱۵۴، ۱۶۳، ۱۶۶، ۱۶۸، ۱۷۹

اناہیتا ۱۱۹ ← ناہید، اردوسور

انگران (روز) ۱۳۹ ← انسران

انگہان ۱۲۷

انگہد ۷۳

انیران (روز) ۱۳۹، ۱۶۵، ۱۷۸ ← نقران

انیران (غیر ایرانی) ۱۰۵، ۱۰۸، ۱۱۶

اور گندسپ ۷۳

اورمزد ۱۸، ۲۴، ۳۲، ۴۰، ۴۴، ۴۷،

۴۸، ۵۱، ۵۷، ۵۹، ۶۶، ۶۹، ۷۸،

۸۷، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۶، ۹۷،

۹۹، ۱۰۳، ۱۱۴، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۵۴،

۱۵۵، ۱۵۶، ۱۹۴، ۱۹۵

اورمید ۲۹، ۶۴، ۱۳۳

اوروینادنگ (اوسخشان) ۴۸، ۴۹، ۸۸،

۸۹، ۹۰، ۹۱، ۱۳۸، ۱۹۵

اوروت نرہ ۲۵

اوروتسپ ۱۲۶

اوروشتران ۱۴۹

اورویتودا ۱۳۸ — اورواتادنگ

اوستا ۲۱، ۵۷، ۵۹، ۷۱، ۹۸، ۱۰۹،

۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۵، ۱۹۴

اوسحش، اوسخشان ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱،

۱۳۰

اوستد، اوسندام (کوه) ۱۴۳

اوسینگ ۸۸

اوژان ۸۵

اوشیدر، هوشیدر ۳۰، ۵۸، ۱۱۶، ۱۴۰،

۱۷۹

اوشیدرماه، هوشیدرماه ۳۵، ۵۸، ۱۱۶،

۱۲۰، ۱۷۹

اهریشونگه ۴۳، ۱۱۹، ۱۲۱ — اشیخوب

اهریمن ۳۱، ۴۲، ۴۹، ۶۴، ۶۸، ۷۲،

۹۲، ۱۱۴، ۱۲۷، ۱۲۸

اهلوصتوت ۱۵۰

اهورامزدا ۲۳ — اورمزد

اهوکامه ۱۲۹

آهونود (دعا) ۴۹، ۹۴، ۹۵، ۱۰۱، ۱۰۳،

۱۱۴، ۱۲۲، ۱۹۲ — آیتا اهوویرو

ایران، ایرانشهر ۲۳، ۷۱، ۹۵، ۱۰۳،

۱۶۵

ایرانویج ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۱۱۵، ۱۵۳

ایرانویز ۱۱۵ — ایرانویج

ایرج (پسر فریلون) ۷۳، ۱۲۷

ایرج، ایرز ۱۳۳ — ایرج، ارغ

ایریگه ۷۳، ۱۲۷

ایزدان ۶۶ و موارد بسیار دیگر

ایزیم ۱۲۷

یست واستره ۲۴

اینگهان ۱۲۷

اینگهد ۷۳

یابل ۱۵، ۱۶، ۱۰۱

یاختر ۱۷۸

برادروخش ۱۳۰، ۱۳۴

برادروریش (تور، کرب) ۴۴، ۴۵، ۵۳،

۷۸، ۷۹، ۸۰، ۱۵۶

برادروش ۵۳

برادرورگه ۱۶۴

برادروریشن ۱۳۰

برادریش ۲۵، ۱۳۰ — برادروریش

برتروروش ۱۷۶، ۱۷۷ — برادروریش

برزین کروس ۴۵، ۱۷۷

برزین مهر (آتش) ۵۰، ۵۱، ۱۶۶، ۱۶۷،

— آذر برزین مهر

برسم ۱۶۸

بستور، بست ویری ۲۵

پس وشیپای ۱۴۹

بلخ ۲۲، ۲۹

بندوه ۲۴

بندھشن ۱۳

بود (دیو) ۹۴، ۱۹۴

بورگاو اسفیان ۷۳

بوی ۵۲

بهادبود (جشن) ۷۷، ۱۴۰

بهرام (ایزد) ۶۴

بهرام (آتش) ۱۴۵

بهرام بن فرهاد ۷

بهمن (امشاسپند) ۳۸، ۳۹، ۴۲، ۴۴، ۴۶،



۴۷، ۵۱، ۶۳، ۶۵، ۷۷، ۷۸، ۸۲

۸۵، ۸۶، ۹۳، ۹۷، ۱۰۱، ۱۰۲

۱۱۵، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۲، ۱۳۶

۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۴، ۱۴۸، ۱۵۵

۱۶۶، ۱۶۸، ۱۷۶، ۱۷۹، ۱۸۰

۱۸۴، ۱۹۱، ۱۹۲

بھمن (پسر اسفندیار) ۱۲

بھیزک ۱۴۹

بیتنگ ۷۳، ۱۲۷

میرونی (ابوریحان) ۱۷

بارس ۱۹

بارسائی ۱۰۳ ← اشم و هو

پتیریتربسب، پتیریتربسب ۳۹، ۴۰، ۶۱

۶۲، ۷۳

پرتربسب ۱۲۶

پرشت گاہ ۹۳، ۱۲۲

پرگاوا سفید ۷۳

پری ۱۰۸

پشوتن ۵۱، ۵۲، ۱۰۳، ۱۰۹، ۱۵۵

۱۶۷، ۱۶۸، ۱۸۵

پلینی ۴۵

بودیگنگ ۱۴۵

پوروچیستا ۲۲

پوروشسب، پوروشسب ۲۳، ۴۰، ۴۱

۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۶۲

۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰

۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹

۸۰، ۸۱، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۲۶، ۱۲۹

۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵

۱۲۶، ۱۳۷، ۱۴۰، ۱۵۹، ۱۶۱

۱۶۲، ۱۷۳، ۱۷۵، ۱۷۷، ۱۸۹

پوروشسب ۲۳ ← پوروشسب

پیتربسب، پیتربسب ۷۳، ۱۲۷، ۱۷۵

پیداتخمہ ۶۴

تاریخ اسکندر، اسکندی ۱۴، ۱۵، ۱۸

تاریخ سلوکی ۱۴، ۱۵، ۱۸

تاریخ منجمان بابل ۱۵

تاریکان ۱۴۲

تجان (آب) ← نجس ۱۴۵

تجن (آب) ۲۲، ۲۳، ۱۴۵

توکمنسان ۲۳

ترویا ۱۷

تنافورمرگ ارزان ۹۱

تن پسین ۵۸، ۸۰

توجان، توچان ۱۴۵ ← تجن

تور (ناحیہ) ۲۱

توران ۲۳، ۷۱، ۱۰۴

تورائی، تورانیان ۲۱، ۷۰، ۷۱، ۱۰۵

← تویریہ

تور اور وایتادنگ ← اور وایتادنگ

تور برادروریش، برادروریش ←

برادروریش

توزان (آب) ۱۴۵ ← تجن

تویریہ (تورانی) ۲۱

ثریتنگ ۷۳، ۱۲۷

ثریتی ۲۴ ← سریت

جاماسب، جاماسب ۲۴، ۲۵، ۵۰، ۵۲  
 ۱۱۶، ۱۲۲، ۱۲۹، ۱۶۶، ۱۶۷  
 ۱۸۵، ۱۶۸  
 جاماسبه ۲۴ ← جاماسب  
 جم، حمشید ۶۴، ۷۰، ۷۳، ۱۱۳، ۱۱۵  
 ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۹۳  
 جمشاد ۱۹۳ ← جم  
 جوهرتن ۳۷، ۴۰، ۴۱، ۶۷ ← گوهرتن  
 جهی ۲۳، ۷۴  
 جیهانی ۱۹۱

چشمگ (دیو) ۴۱، ۶۸، ۹۸  
 چهارپیشه ۸۳  
 چهارداد (سک) ۵، ۶، ۳۰  
 چیچست ۳۹، ۶۴، ۱۳۳  
 چیخنوش ۷۳، ۱۲۷  
 چینود (بل) ۱۲۷

خانتوس (لیدی بی) ۱۶، ۱۷  
 خربز ۱۴۴  
 خرداد (امشامپند) ۶۳، ۱۰۸، ۱۴۶  
 ۱۸۰، ۱۹۱

خرداد (روز) ۴۲، ۱۶۱، ۱۶۶  
 خردز ۱۲۷ ← هرتز  
 خرفستران ۱۰۸  
 خروس ۸۴  
 خره ۳۷ ← فره  
 خشایارشا ۱۶  
 خشم (دیو) ۵۳، ۱۰۵، ۱۳۰

خوارزم ۲۰، ۲۱، ۲۲  
 خور (روز) ۵۳، ۱۴۹، ۱۵۶  
 خورشیدپایه ۶۰، ۷۹  
 خونیرس ۷۳، ۱۱۵  
 خویشکاری ۶۰، ۷۴  
 خیم ۱۰۸  
 خیونان ۵۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۱۶، ۱۴۸

دادگاه ۱۶۶  
 دارا (پسرچهر آزاد) ۱۴  
 دارا (پسر دارا) ۱۲، ۱۶  
 دبستان لمذاهب ۷  
 دایتی، داییتی (آب، رود) ۴۰، ۴۷، ۶۶  
 ۸۲، ۹۳، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۴، ۱۴۶  
 ۱۶۶، ۱۷۸ ← هوه دایتی، وهرود  
 دبرگاو اسفیان ۷۳  
 درجین (رود) ۱۴۶  
 دروح ۶۳، ۹۴، ۹۷، ۹۸، ۱۱۴، ۱۱۵  
 ۱۲۷  
 درون ۵۲، ۱۶۸، ۱۸۵  
 دستور ۱۲۹، ۱۶۸  
 دشمیست ۸۳

دورسرو (کرب) ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶  
 ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۸، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۱۳۵  
 ۱۳۶، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۷۵  
 دورسرو (پسرمنوچهر) ۷۳، ۱۲۷، ۱۳۳  
 دورسرون ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷ ← دورسرو  
 دوغلو ۲۳، ۳۸، ۳۹، ۴۱، ۴۳، ۶۷، ۶۸  
 ۶۹، ۷۴، ۷۷، ۱۱۳، ۱۲۵، ۱۲۸

۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۷۳، ۱۷۴،

۱۷۵

دوغدووا ۲۳

دوغدویه ۱۸۹

دهاك ۱۴۷ ← ضحاک

دی (ماه) ۵۳، ۱۴۹، ۱۵۶

دی به مهر (روز) ۱۷۸، ۱۴۰

دین (ایزد) ۱۱۹، ۴۲

دین (اوستا) ۵۹، ۸۲، ۸۳، ۹۴، ۹۵

۱۰۲، ۱۰۵ (وموارد دیگر)

دین به ۷۸، ۱۰۲، ۱۰۷، ۱۲۳، ۱۷۸

۱۸۳

دینکرد ۳۷، ۴۹

دینور ۱۹۱

دیوان دیو ۶۸

راسپی ۱۲۰

راغ، راگ ۴۹، ۶۰، ۶۹، ۷۸

۸۱ ← اراگ، راگ، راغ، هراگ،

هرای

رام شاه ۵۸، ۱۱۴، ۱۱۵

رقوشت ۱۳۱

رنج ۲۲

رج، رجر ۱۲۷ ← ارج

رغا ۶۰

رمگ گاو اسفیان ۷۳

رنگوشت ۱۳۱

روایات بهوی ۳۱

روشان ۱۴۲

روشنی بی آغاز، بی پایان ۶۰، ۶۴،

۱۲۵

ری ۳۹، ۶۰، ۱۸۹

ریگ ودا ۱۹

زادسپرم (پسر جوان جم) ۳۱

زبال ۱۴۶

زراتشت نامه ۳۲

زردشت (سپیتمان) ۵ و در بیشتر صفحات

زردشت بهرام پژدو ۳۲

زردن ۱۰۳

زردمان مش ۱۰۳

زرنگ ۲۲

زریر ۲۵، ۱۱۶

زند (اوستا) ۵۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۵

زوت، زوتر ۲۳، ۹۴۰، ۱۲۹

زوشگ ۷۳، ۱۲۷

زهر ۱۳۵، ۱۹۴

زوییش ۳۸، ۶۰، ۷۷، ۷۸، ۱۲۵

زهگ ۹۹

زیری وبری ۲۵ ← زیریر

ساسانش ۱۷۹ ← سوشیانس

سام ۱۹۳

سلان ۳۹

سپند مینو ۱۲۱ ← سپند مینو

سپنه ۱۱۶

سپند (نسک) ۵، ۳۰

سپندارمد (امشاسپند) ۴۹، ۱۲۵، ۱۴۷،

۱۶۵ ← اسپندارمد، اسفندارمد

سپندارمد (ماه) ۱۶۸

سپندمینو ۱۲۲

سپندوژاته، سپندیاد ۲۵ ← اسفندیار

سپیدگاو اسفیان ۷۳

سپینامه، سپیتمه ۲۳ ← سپیتمان

سپیتمان ۲۳، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۵۷، ۶۰،

۶۱، ۶۲، ۶۵، ۷۰، ۷۲، ۷۳، ۸۵،

۹۲، ۱۲۷

سناده پایه ۶۰

سترگ (حادوگر) ۴۹، ۱۲۷

سدره ۱۵۴

سدویس ۱۴۵

سرا (سراب) ۱۴۵

سرخس ۲۳

سرو (درخت) ۸۳، ۱۶۶

سروش ۴۴، ۶۴، ۷۷، ۱۳۲، ۱۶۳،

۱۶۴، ۱۶۵

سریت ۴۶، ۱۵۰ ← ثریتی

سریت (هفتم) ۷۱

سفیدرود ۴۰

سفیتمان ۱۷۹ ← سپیتمان

سلوکوس ۱۵

سودمد، سودمدان ۵۸، ۱۳۰ ← سوشانس

سوشانس، سوشیات، سوشیانس ۵۱، ۳۰،

۵۸، ۷۲، ۱۱۶، ۱۲۰، ۱۴۰، ۱۷۹

سوگگ گاو اسفیان ۷۳

سهم (۹) ۱۰۸

سیامک ۷۳، ۱۲۷

سماوش ۱۷، ۱۸

سیاهگاو سفیان ۷۳

صبح، سبز ۶۱، ۹۴، ۱۰۸، ۱۹۴

سیستان ۲۲

سین ۱۲۲، ۱۵۰

شاخه سفید ۸۴

شارستان چهارچمن ۷

شاهنامه ۵۳

شهرستانی ۳۳

شهریور (امشاسپند) ۶۳، ۱۸۰، ۱۹۱

شید ۵۰، ۱۰۰

صنعتگری (پیشه) ۸۳

ضحاك ۱۰۱، ۱۴۷، ۱۹۳ ← دهاك

فارسی باستان ۲۱

فراخکرد ۷۲، ۱۴۵

فراه ۱۲۷

فراهیم روان ۳۸، ۳۹، ۶۰

فرجود ۱۵۹

فردوسی ۵۳

فرزوشگ ۷۳، ۱۲۷

فرشگورد ۵۸، ۱۴۷

فرشوشتر، فرشوشتره ۲۵، ۱۱۶، ۱۲۲،

۱۶۷، ۱۴۹

فرگرد ۱۱۹

فرگوردگ ۷۳، ۱۲۷

فرانغ ۱۶۸ ← آذر فرنغ

قرواگك ۱۲۷، ۷۳

قرورانه ۸۸

قروردین (ماه) ۱۶۶، ۱۶۱، ۴۲

قروهر ۳۷، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۵۷، ۶۲، ۶۳

۶۲، ۶۵، ۶۸، ۱۰۷، ۱۲۶، ۱۳۲

۱۸۹، ۱۶۰

قروه ۳۷، ۳۹، ۴۱، ۴۲، ۵۷، ۵۹، ۶۰

۶۱، ۶۸، ۷۲، ۷۴، ۷۵، ۷۹، ۸۰

۸۹، ۹۰، ۹۲، ۹۵، ۱۰۴، ۱۱۳

۱۱۲، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۲۵، ۱۲۶

۱۲۸، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۵۹، ۱۶۰

۱۶۱، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۶، ۱۷۲

۱۷۵، ۱۷۶ ← خره

قروه شاهی ۸۳

قروه کاری ۱۱۴، ۱۱۵

قروه کیان، کیانی ۱۲۱، ۱۱۹، ۸۳، ۴۲

قروه موبدی ۸۳

قروه هیربدان ۸۳

قرویدون ۷۰، ۷۳، ۱۲۷، ۱۲۳، ۱۹۳

قرویتار (دیر) ۱۹۲

قروین، قروینی ۲۴، ۴۶، ۱۲۵، ۱۵۰

۱۴۷، ۱۹۴

قروین ۲۴ ← قروپ

قرودگار گاو اسفیان ۷۳

قروشفت (مرغ) ۱۴۴

قروشك ۷۷، ۱۳۲، ۱۳۳

قروستی ۴۶، ۱۳۶

قروورزی (پیشد) ۸۳

قروشف رود ۲۳

قروندا ۱۴۸

قرونگلز ۱۰۳، ۱۰۹

قروش ۱۵

قروی ۲۲، ۴۹، ۶۹، ۸۳، ۸۷، ۸۸، ۹۰

۹۹، ۱۱۳، ۱۴۷، ۱۹۴

قروینگ ۱۲۸

قروی آرش، قرویارش ۱۹۳

قرویسرو ۱۶۴

قرویباد ۱۹۳

قرویکاووس ۱۷

قرویکاووس (یسر قرویسرو) ۳۲

قرویمورت ← قرویمورت

قرو یکتا آفریده ۴۹، ۷۲

قرواهان ۱۱۹، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۳۱

قرواهیار ۴۷، ۱۴۰

قروزمان ۸۰، ۱۵۶

قروشاسب ۱۹۳

قروهمه ۲۴

قروینه‌های زادسپرم ۳۹، ۳۷

قروشاسب، قرویشاسب ۶، ۱۲، ۱۶، ۲۴

قرووس ۴۲، ۷۰، ۷۱

قروید ۱۳۰

قروپ ۳۹، ۴۳، ۴۵، ۶۱، ۶۸، ۷۴

۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۹، ۸۱، ۸۲، ۸۴

۸۷، ۸۸، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۹، ۱۱۳

۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵

۵۷، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۴۹، ۳۱، ۲۵  
 ۵۸، ۸۰، ۸۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲  
 ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷  
 ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۲، ۱۱۵، ۱۱۶  
 ۱۲۰، ۱۲۲، ۱۳۳، ۱۴۷، ۱۴۸  
 ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۶۶  
 ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۶، ۱۸۱  
 ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۶

گشنسب (آتش) ۶۴ ← آذر گشنسب  
 گنامینو (اهریمن) ۷۲، ۹۴، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۵۳

گوزگ ۷۳، ۱۲۷

گوسفند ۶۲، ۱۴۴

گوهر تن ۶۷، ۶۸ ← جوهر تن

گیتی ۳۸، ۵۹، ۶۳، ۶۴، ۱۱۳، ۱۱۵

گیومرت ۴۱، ۷۳، ۱۲۷، ۱۹۳

اهراسب ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۸۹

مان، مادی ۱۹، ۲۱

مادیش ۵۹

مارسپندان ۱۰۷

مازدیستان، مزدیستان ۱۹۹، ۱۹۴

مانرسپند (روز) ۱۶۸

مانی ۱۸

ماه پایه ۶۰

ماه فروردین روز خرداد ۴۲

ماه هشیدر ۱۷۹ ← اوشیدر ماه

مدیوزرم ۱۲۰

مرداد (امشاسپند) ۶۳، ۱۰۹، ۱۹۱ ← امرداد

مرو ۲۲

مزد ۲۳

مزدوران ۲۳

مسعودی ۱۴، ۱۶

مشي ۷۳، ۱۲۷

مگوان ۱۴۵ ← مفان

مفان ۲۱

مفان (موفان، موفان) ۱۳۳، ۱۴۱، ۱۴۵

مفان اندرزبد ۱۴۶

ملل و نحل ۳۳

متنگ ۱۰۴

منوچهر ۱۳۰، ۱۳۳، ۱۶۴ ← منوش چهر

منوش ۱۲۷

منوش چهر ۷۳، ۱۲۷ ← منوچهر

منوش خورناك ۷۳، ۱۲۷

منوش خورور ۷۳، ۱۲۷

منوشك ۱۳۰

موبدی (پیشه) ۸۳

موسی خورنی ۲۱

میدیوماه، میدیومه ۶، ۲۲، ۳۲، ۴۷

۹۱۹، ۱۲۲، ۱۴۰، ۱۴۷، ۱۴۸

۱۵۰، ۱۵۹، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۷

۱۷۸

میدیوماه ۲۴

میوژوالقار اردستانی ۷

مینو، مینویی ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۲، ۵۹

۶۴، ۶۳، ۸۴، ۸۶، ۹۵، ۱۰۶، ۱۱۳

۱۱۵، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۴۲، ۱۴۵

مینوان ۶۶

ناهیید ۴۲، ۱۱۹ ← اردویسور

نریوسنگ ۵۱، ۶۴، ۷۳، ۱۰۴، ۱۲۶

۱۲۷، ۱۵۶

نسم ۱۳۰

نوذ ۶۹، ۷۸، ۸۱، ۱۳۳

نوروز ۱۴۰

نہان روش ۱۹۴

نیازم ۷۳

نیونگ ۱۰۷، ۱۰۸

نیک گاو اسفیان ۷۳

وایدیش ۱۲۷ ← ویدیش

وچر کرد دینی ۲۲

وختوران ۱۱۵

ودریگا ۱۳۱

ور (= آزمایش دینی) ۲۸، ۱۰۷

ورج، ورجاوند ۵۷

ورشت مانسر ۲۲

وزگ ۷۳ ← وزگ

وشتاسپاست ۵، ۶، ۳۰

وندیداد ۱۷، ۲۲

ونفروش اسفیان ۷۳

وہ داینی (رود) ۶۶، ۸۲، ۸۵، ۱۶۵ ←

داینی

وہرود ۶۶ ← دایتی

وہونیم ۱۳۹، ۱۵۰

ویدویشت (هاختان) ۴۸، ۴۹، ۹۱، ۹۲

۱۹۵

ویدیش ۷۳ ← وایدیش

ویزگ ۱۲۷ ← وزگ

ویونگهان ۷۳، ۱۲۷

هاختان ← ویدویشت

هاسر (مقیاس زمان) ۹۶

هامون هیرمند ۲۲

هان ۱۲۷، ۱۶۵

هرات ۲۲، ۶۱

هراک، هرای ۶۱ ← اراگ، راگ، راغ

هرتر ۷۳ ← خرذر

هرج ۱۲۷ ← ارج

هرمودورس ۱۶

هری رود ۲۲

هشیدر ۱۷۹ ← اوشیدر

هفت کشور ۴۴، ۷۲، ۷۳، ۷۸، ۱۱۵

همای (دختر بهمن) ۱۴

هندوکش ۲۲

هندویشت ۱۳۱

هنگ هوروش ۱۴۹

هوتوس، هوتوسا ۲۴، ۵۱، ۵۲، ۱۰۴

۱۵۶

هورچیره ۲۵

هوشنگ ۷۳، ۱۲۷

هوشیدر ۱۸، ۵۸، ۱۷۹ ← اوشیدر

هوشیدرماه ۵۸، ۱۷۹ ← اوشیدرماه

هوم ۳۹، ۴۰، ۴۷، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶

۱۳۹، ۱۲۶، ۱۰۴، ۸۴، ۶۸، ۶۷

۱۴۰

هومیکه ۲۵

هومیگان (آب) ۸۴ — آب هومیگان

هو و گوه ۲۵

هووی ۲۵

هیچتسپ، هیچتسپه ۲۳، ۷۳، ۱۲۷

یادگار زدران ۵۳

یثا هو ویریو، یثا هو ویریو ۹۴، ۹۵، ۹۷

۹۸ — اهنور

یزش (آیین) ۶۶، ۸۹، ۸۹، ۱۲۶، ۱۴۹

— یسنا

یسن ۲۴، ۲۵، ۱۴۲

یسنا (آیین) ۶۶، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۹

یشت ۱۹، ۲۲، ۲۴، ۲۵

یک ۱۶۵ — آب یک

یوجیست (واحد اندازه گیری) ۷۷، ۸۳

یوشت فریان ۱۴۹

یونان ۱۶، ۱۷